

CINQUE TERRORISTI ISLAMICI SPARANDO ALL'IMPAZZATA S'IMPADRONISCONO DI UN JET «PAN AM»

Sangue sul jumbo a Karachi

Ucciso uno steward americano, altri quattrocento tenuti in ostaggio (17 italiani) - La richiesta: un equipaggio per andare a Cipro - Prima che scadesse l'ultimatum l'assalto delle forze pakistane - La «Forrestal» lascia Napoli per il Mediterraneo centrale: pronta la rappresaglia Usa se si appureranno responsabilità da parte libica

Morti quindici passeggeri (oltre a due pirati), molte decine di feriti

Il padrone del terrorismo

Sapevamo tutti che sarebbe accaduto di nuovo. La tregua seguita al bombardamento di Tripoli non poteva durare in eterno. Il bubbone era stato inciso ma non asportato dalla prova di forza americana di cinque mesi fa. Così, il terrorismo riprende daccapo la sua offensiva contro la comunità internazionale.

Le immagini provenienti dall'aeroporto di Karachi allungano la galleria degli orrori che ben conosciamo. La lieve euforia del viaggio che si muta in incubo mortale per centinaia di persone qualunque, divenute ostaggi di un pugno di individui venuti dal nulla e spinti all'azione non si sa bene da chi e per che cosa.

Quel che si sa, perché non può essere altrimenti, è che il nulla da cui vengono i killer dev'essere l'itinerario popolato di istruttori, pagatori, impresari, mentori del terrorismo internazionale. Per diventare terroristi, la vocazione non basta: occorrono anche addestramento e organizzazione. Cose che costano un mucchio di quattrini.

Il controterrorismo non è sempre e dovunque altrettanto organizzato. Non conosciamo ancora le circostanze in cui sono entrati in azione i reparti pakistani, dunque non possiamo dare giudizi. E' probabile che il loro intervento sia stato indispensabile a scanso del peggio e certo è stato condotto al meglio delle capacità operative. Tuttavia, esso non ha evitato un massacro simile a quello che si verificò all'aeroporto di Malta, quando a entrare in azione furono le «teste di cuoio» egiziane.

Bisogna pur chiedersi, dinnanzi a questi fatti, che cosa ancora si aspetti a dotare il mondo civilizzato di un sistema integrato di comandi altamente specializzati nell'antiterrorismo, e quindi in grado di intervenire nelle situazioni di emergenza col massimo dell'efficacia. Aerei e navi trasportano passeggeri di ogni nazionalità e non è ragionevole lasciare che la loro sorte, in caso di aggressione terroristica, sia affidata a una scommessa sul quoziente di intelligenza politica e di efficienza operativa del personale di sicurezza del paese in cui si vengono casualmente a trovare nei guai.

Un riferimento all'esigenza della cooperazione fra gli Stati «nessuno escluso», nella lotta al terrorismo, è contenuto anche nella dichiarazione fatta dal nostro ministro degli Esteri quando si è saputo che sul tragico aereo della Pan Am viaggiavano anche parecchi italia-

ni. Una tale cooperazione senza confini sarebbe, naturalmente, la benvenuta. Ma, aspettando che si realizzi, non è davvero il caso di restare con le mani alla cintola, né di limitarsi a sperare — come l'on. Andreotti consiglia — che un «accertamento internazionale» individui finalmente sia i manovali sia gli ispiratori del terrorismo.

Il terrorismo non è un affare da polizia giudiziaria. Non esiste un ispettore Maigret capace di venire a capo e di trascinare i responsabili in un'aula di tribunale perché giustizia sia fatta. Magari fosse così semplice. Che il terrorismo sia, in realtà, qualcosa di assai più complicato, dovrebbe ben saperlo proprio il nostro governo, in considerazione della quantità di stragi in cerca di autore consumate in Italia. Questa sporca guerra in tempo di pace ha una sua evidente sostanza politica e non ci si può illudere di combatterla col solo ausilio del codice penale.

Queste considerazioni ci conducono direttamente al problema Gheddafi. Può anche darsi che la coincidenza fra il viaggio europeo d'informazione e di consultazione sul ritorno di fiamma del terrorismo di matrice libica, affidato da Reagan al generale Vernon Walters, e il colpo di Karachi sia, appunto, solo una coincidenza. Così come può darsi che la rivendicazione fatta dalle fantomatiche «cellule rivoluzionarie libiche» sia del tutto infondata, o magari maliziosa. Ma nessun dubbio sussiste sul conto della personalità del colonnello Gheddafi.

Non più tardi di giovedì scorso, il colonnello ha pronunciato un discorso delirante dalla tribuna del vertice dei paesi non allineati. Ha promesso che la Libia fornirà armi a chiunque abbia la voglia di usarle, qua e là nel mondo. Ha annunciato un'offensiva terroristica su scala mondiale «per appiccare il fuoco sotto i piedi dell'America». Insomma, ha rivendicato pubblicamente e provocatoriamente la leadership politica del terrorismo internazionale. Conta poco, adesso, che Tripoli si dissocia dal massacro di Karachi. Con i suoi atteggiamenti, prima ancora che con le sue azioni di sostegno ai terroristi di mezzo mondo, Gheddafi si qualifica come il nemico della comunità internazionale. Forse è davvero un matto, ma si dà il caso che sia anche il leone assoluto di uno Stato sovrano, la Libia. Il resto ne discende.

Franco Cangiari



Karachi — Uno dei terroristi sopravvissuti dopo l'assalto dei soldati pakistani con cui è finito il blocco del Jumbo della Pan Am all'aeroporto di Karachi ieri sera

SECONDO LE PRIME INFORMAZIONI GIUNTE DALLA NOSTRA AMBASCIATA

Soltanto un ferito tra gli italiani

È ricoverato all'ospedale - Con uno dei diciassette connazionali non è stato possibile prendere contatto

L'America si appresta a colpire la Libia?

WASHINGTON — I reparti speciali dell'esercito pakistano sono riusciti a liberare i passeggeri e a catturare tre dei pirati, che ora potranno essere interrogati per chiarire se — come si sospetta — «dirottatori» di Karachi, dove è ancora in vacanza, il presidente Reagan è stato svegliato dal consiglio per la sicurezza Poindexter. «Me l'aspettavo...» pare abbia mormorato. Era dal 15 aprile, dal giorno del raid sulla Libia, che non si avevano attentati attribuiti direttamente o indirettamente alla Libia.

Reagan si è trovato confrontato con due contemporanee prese di ostaggio. La prima si sviluppa a Mosca, dove un giornalista di «Us News and World Report» è detenuto per poter scambiare con una spia autentica, arrestata a New York. L'altra, a Karachi, ripropone, dopo una illusione di «rimborsare» la memoria, come si esprime il segretario di Stato George Shultz, l'America non sarebbe rimasta con le mani in mano in caso di attentati riconducibili alla Libia.

Teri, mentre maturava il dramma di Karachi, radio

Tripoli faceva sapere: non c'entrano, noi siamo contro il terrorismo. La precipitosa proclamazione di estraneità era rivolta a Washington, da dove era partito l'ordine di mobilitazione per la Sesta flotta. A Santa Barbara, dove è ancora in vacanza, il presidente Reagan è stato svegliato dal consiglio per la sicurezza Poindexter. «Me l'aspettavo...» pare abbia mormorato. Era dal 15 aprile, dal giorno del raid sulla Libia, che non si avevano attentati attribuiti direttamente o indirettamente alla Libia.

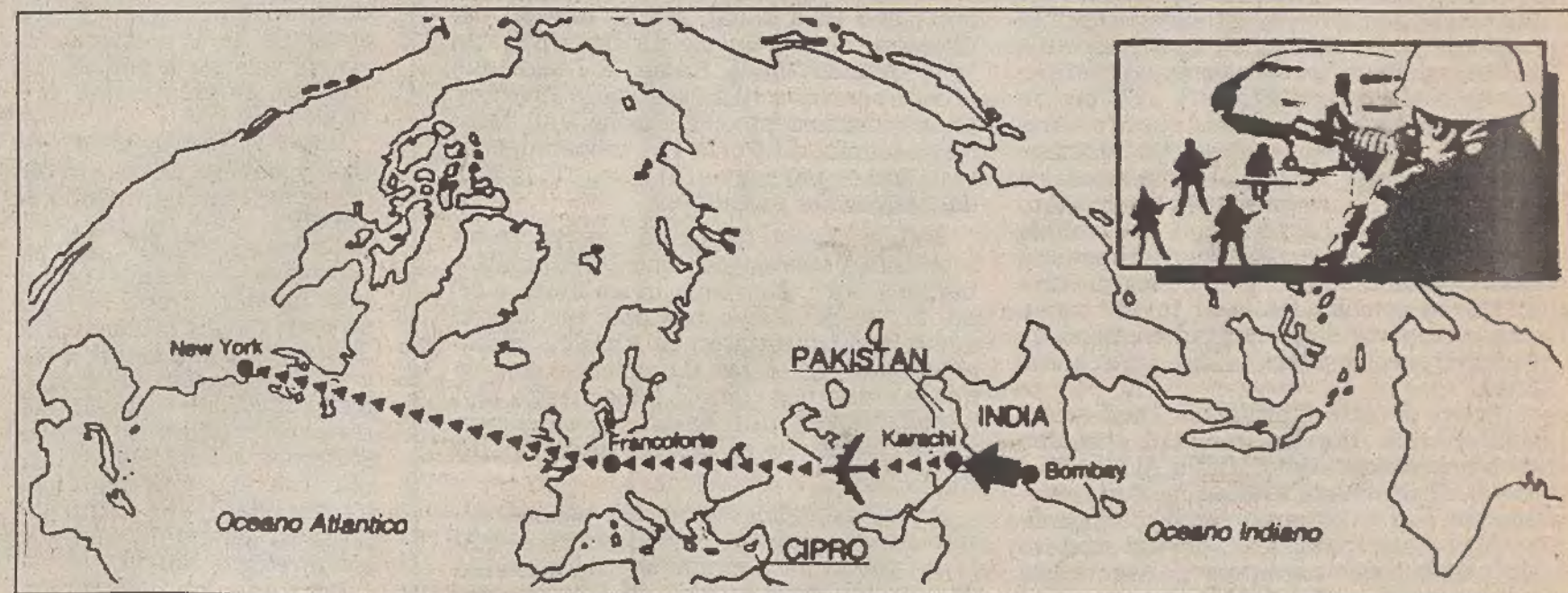
Reagan si è trovato confrontato con due contemporanee prese di ostaggio. La prima si sviluppa a Mosca, dove un giornalista di «Us News and World Report» è detenuto per poter scambiare con una spia autentica, arrestata a New York. L'altra, a Karachi, ripropone, dopo una illusione di «rimborsare» la memoria, come si esprime il segretario di Stato George Shultz, l'America non sarebbe rimasta con le mani in mano in caso di attentati riconducibili alla Libia.

Teri, mentre maturava il dramma di Karachi, radio

stato. Uno staff di crisi si è mantenuto in contatto col governo pakistano, seguiva e coordinava le informazioni. Il portavoce Peter Martinez diceva: siamo disposti a tutto per la salvezza dei passeggeri ma non ad accettare le richieste dei dirottatori. La principale riguarda un nuovo equipaggio che portasse il jumbo a Larnaca, Cipro. A Cipro sono in prigione due palestinesi e un inglese che, due anni fa, massacrarono tre israeliani. I dirottatori ne chiedevano la liberazione. Era la seconda delle richieste. La prima, limitata alla base della cautela del dipartimento di Stato. Non si accenna a responsabilità della Libia, in attesa di saperne di più.

Ma, come Reagan, anche il segretario di Stato Shultz non è rimasto sorpreso. Sulla Libia è più «falso» di Weinberger, segretario alla Difesa. Da settimane si speculava quando, come e dove sarebbe ripresata l'offensiva terroristica. Ora si ha un riscontro preciso. I quattro terroristi confermano o smentiranno radio Tripoli: hanno agito o no agli ordini del colonnello?

Cesare De Carlo



ROMA — Un solo passeggero italiano, Maurizio Castelli di Milano, risulta per il momento ferito nella sparatoria che è avvenuta a bordo dell'aereo americano sequestrato a Karachi. Altri 14 passeggeri italiani sono incolumi. Erano, infatti, diciassette e non sedici, come sembrava in un primo momento, gli italiani a bordo dell'aereo.

Queste le prime informazioni che l'ambasciatore italiano a Islamabad ha trasmesso alla Farnesina dopo l'attacco delle forze di sicurezza pakistane all'aereo sequestrato. Si ignorano per il momento le condizioni fisiche di Castelli, mentre l'ambasciatore ha visto e ha parlato con gli altri quattordici connazionali rimasti incolumi.

Ecco l'elenco dei quattordici italiani con cui ha parlato l'ambasciatore: Angela Romanin, Mario Donadio, Anna Loche, Tino Sartori, Enrico Amat di Sanfilippo, Alessandra Bettolo, Giulio Bertoluzzi, Lucia Gardini, Ursula Falt, Monica Giannini, Michele Colombo, Enrico Bosio, Maurizio Pons de Leon, Paola Riccardi. Il nome di quest'ultima non risultava nella lista diffusa dalla Pan Am in un primo tempo.

A quanto si apprende alla Farnesina anche Guglielmo Bugatti è rimasto incolume. L'ambasciatore italiano è riuscito a rintracciare. Mancano notizie ancora solo di un passeggero, Virginio Carati, di Milano. Maurizio Pons de Leon, originario di Messina, vive a Mo-

dena, dove ha frequentato la facoltà di medicina e si è laureato, da quasi vent'anni. Sposato, padre di due bambini, è professore associato presso il reparto di patologia medica del policlinico modenese. Era in viaggio per motivi professionali — hanno detto i colleghi di lavoro — e il suo rientro era atteso per oggi.

Tra i passeggeri c'è anche un gruppo di amici di Milano che avevano prenotato un giro in Nepal e in alcune località del Nord dell'India all'agenzia «Il ventaglio» di Gallarate (Varese). I loro nomi sono Alessandra Bettolo, Michele Colombo, Ursula Falt, Enrico Amat di Sanfilippo, Monica Giannini e Giulio Bertoluzzi.

Lo ha rivelato al telefono la madre di Ursula Falt.

Erano attesi ieri pomeriggio anche Mario Donadio e la moglie Anna Loche, di 31 e 26 anni, abitanti a Cardano al Campo (Varese), che il 25 luglio si erano imbarcati alla volta di Nuova Delhi e di Bombay. Lui è operaio all'A-gusta, lei impiegata in un ufficio commerciale.

Enrico Amat di Sanfilippo, pur essendo nato a Milano, appartiene a una nobile famiglia di Cagliari. Il padre, Francesco, è avvocato ed esercita a Cagliari. Enrico, che è laureato alla «Bocconi» in economia finanziaria, si trovava in vacanza in India da circa un mese con altri cinque amici, che erano con lui sull'aereo della «Pan Am».

LA FARNESINA PRENDE SUBITO PER BUONA UNA NOTA DELLA LIBIA CHE SI DICE ESTRANEA AL SEQUESTRO DEL JUMBO AMERICANO

In stato di allarme le basi Nato nel Mediterraneo

ROMA — Tutto il dispositivo militare della Nato nell'area del Mediterraneo è in allarme. Dal «porto di Napoli (come riferiamo a pag. 2) è salpata la portaerei «Forrestal» con altre navi d'appoggio: si dirige verso il golfo della Sirte. Le sale operative delle nostre forze armate e le basi aeree e navali del Sud hanno portato al massimo livello la vigilanza. La convinzione che gli Stati Uniti possano attaccare la Libia sta crescendo anche se c'è ancora molta incertezza sulle responsabilità del sequestro del jumbo della Pan Am. L'azione militare sarà decisa eventualmente dopo aver avuto la certezza della responsabilità di Gheddafi.

Il ministro degli Esteri Andreotti, con l'intento di non far precipitare gli eventi nel confronto Stati Uniti-Libia, si è mosso con tempestività. La Farnesina ha fatto un passo ufficiale presso il governo di Tripoli sollecitando un rispostato alle voci secondo cui i sequestratori di Karachi sarebbero esponenti di gruppi rivoluzionari libici. La Libia ha risposto immediatamente: si è dissociata dall'atto criminale dichiarando contraria ad azioni che colpiscono la popolazione civile. Da Mosca la Tass ha ripreso la notizia della «condanna» libica dell'atto terroristico dando un esplicito sostegno alla posizione incoerente di Tripoli. Nel nostro governo c'è

«grande preoccupazione» per l'impennata del terrorismo. Il presidente Cossiga ha ricevuto in serata il ministro Spadolini (che prima era stato da Craxi con il capo dei Sismi, ammiraglio Martini) che gli ha fornito «gli ultimi ragguagli pervenuti dai canali militari sul complesso dell'intera vicenda». In altre parole, gli ha fatto il quadro della situazione del dispositivo militare italiano in queste ore di emergenza.

Anche se fonti governative completano sforzi nel tentativo di non drammatizzare la situazione (si parla di «stato di grande attenzione per gli sviluppi del sequestro») è indubbio che l'atto terroristico a Roma non si può considerare

«imprevisto». Proprio l'altro giorno, l'invio del presidente Reagan, generale Walters, aveva fornito al nostro governo elementi «indizi molto forti, quasi conclusivi» sulle intenzioni di Gheddafi di colpire obiettivi americani e occidentali. Da ieri le sue informazioni sono tenute in una considerazione maggiore.

Ora, dopo la conclusione carente del sequestro dell'aereo americano, tutto il mondo trattiene il fiato in attesa di vedere quale sarà la reazione

degli Stati Uniti. Se l'amministrazione Reagan si convincerà della responsabilità di Gheddafi, scatterà la rappresaglia: il bombardamento dei centri libici e la distruzione dei pozzi petroliferi. Il governo italiano si preoccupa tra l'altro di un'eventuale rottura libica che potrebbe colpire, come nello scorso aprile, il nostro territorio. Sembra comunque che dopo la riunione del Cile, della scorsa settimana, durante la quale Craxi e Spadolini hanno «registrato» il nostro sistema difensivo, la risposta italiana a un eventuale attacco potrebbe essere immediata.

Ma ci si interroga sulla responsabilità dell'atto terroristico.

Tra i primi, Andreotti: «Se l'impegno contro il terrorismo è davvero comune a tutti si deve promuovere questa volta un accertamento internazionale che del terrorismo individui finalmente sia i manovali che gli ispiratori». Ha esortato. L'unico elemento certo sui terroristi di Karachi riguarda la loro richiesta: la liberazione di tre killer (due palestinesi e un inglese) responsabili dell'uccisione di tre israeliani nel porto di Larnaca, a Cipro greca, un anno fa. I tre terroristi facevano parte del gruppo «Forza 17», una fazione dura dell'Olp. Le ipotesi che americani e israeliani avanzano sono molte. Tra le più credibili, quella secondo cui i terroristi di Ka-

raci, spinti da Gheddafi e dalla Siria (il vertice per rilanciare il terrorismo è avvenuto a Tripoli dieci giorni fa), abbiano chiesto la liberazione di uomini dell'Olp (notoriamente poco vicini ai due Paesi arabi estremisti) per disorientare. Questa indicazione porterebbe a individuare in Abu Nidal, il numero uno del terrorismo (casa a Tripoli, ufficio a Damasco), l'organizzazione dell'attentato di Karachi.

Con la conclusione della vicenda, la dichiarazione di «innocenza» di Tripoli e il presumibile ritorno in Libia di Gheddafi, ora la tensione si sposta al sud dell'Italia. Nelle prossime ore gli americani decideranno come agire.

F. F.

SUPER BINGO

Oggi altri numeri per il nono gioco

DALL'INTERNO

Per sedici ore il mondo con il fiato sospeso

REAZIONE A CALDO APPENA CONCLUSA LA VICENDA DEL SEQUESTRO DEL BOEING

Washington ancora più ferma nel combattere il terrorismo

Cautela, tuttavia, nel definire le responsabilità - Un'ininterrotta diretta tv

WASHINGTON — Sollevo a Washington malgrado le contraddittorie notizie sul numero delle vittime all'aeroporto di Karachi: dopo l'assalto al "jumbo" della compagnia aerea Pan Am da parte delle truppe pakistane, le reazioni del dipartimento di Stato non sembrano nervose. Il segretario di Stato George Shultz — parlando del sequestro dell'aereo — ha rievocato il drammatico bombardamento di Tripoli e Bengasi.

«La nostra azione militare di aprile contro Tripoli è stata un segnale chiaro per i nostri amici e per i nostri nemici. Non è ancora arrivato il giorno in cui il terrorismo sarà uno dei tanti barbari sconfitti, ma quando questo giorno arriverà la storia ricorderà che è stata la forza, la fermezza dell'America a far pendere la bilancia verso la pace e la sicurezza».

Sono le 11 di mattina (ora americana) e i dirottatori del Pan Am 747 hanno appena annunciato il rinvio del loro ultimatum. Un flash di agenzia ha appena confermato la morte del giovane americano, di origine indiana, un membro dell'equipaggio ucciso nel corso del dirottamento. Ma al

di là del discorso di Shultz l'atteggiamento ufficiale del governo Usa è stato molto cauto. Nel suo unico comunicato il dipartimento di Stato aveva spiegato che il problema fondamentale era la sicurezza dei passeggeri e per questo c'è stata una sorta di black out.

«Non vogliamo fornire informazioni che non siano già in possesso dei dirottatori», così avevano detto. E per tutta la giornata non si sono avute conferme sul numero dei cittadini americani a bordo del Boeing. Soprattutto però si è evitato di parlare di cosa avrebbero fatto gli Stati Uniti.

«La nostra politica rimane immutata», diceva ancora il testo del comunicato — siamo disposti al dialogo, a parlare con chiunque a riguardo della sicurezza dei cittadini Usa e di altre vittime innocenti, ma non cederemo a nessuna richiesta».

La pressione sul governo pakistano perché non accettasse nessuna trattativa è stata forte. Gli americani sembravano decisi a prendere tempo, anche in vista di un intervento sul campo, come è avvenuto poi. Dietro il silenzio del Pentagono sembrava

esserci un grande movimento. Fonti ufficiali, vicine al dipartimento della difesa, dicevano che si stava valutando l'opportunità di un attacco militare di sorpresa, per liberare gli ostaggi. La «Forrestal», la portaerei di stanza a Napoli, è partita, probabilmente per Cipro.

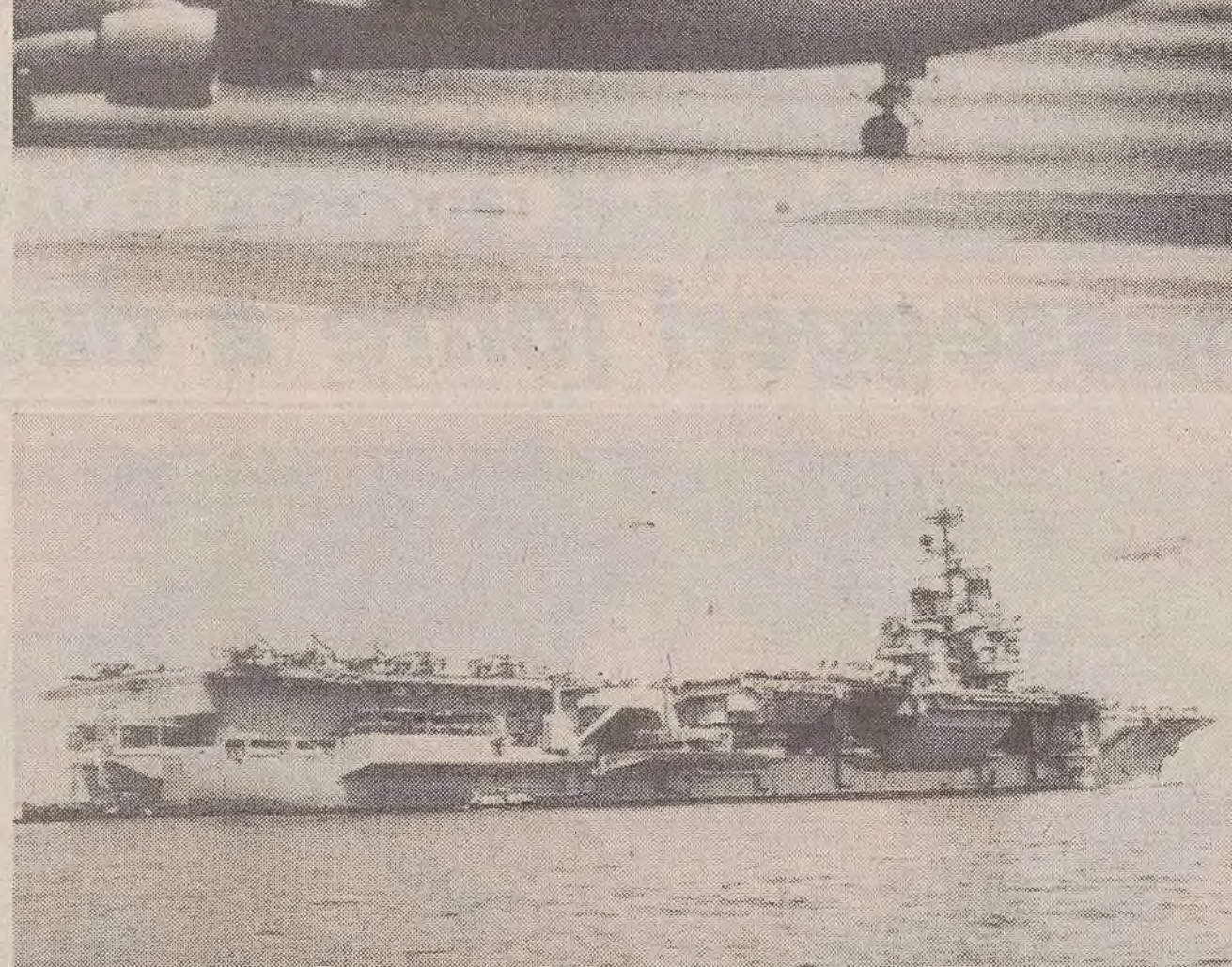
Una nave lanciamissili Usa era già nel porto di Karachi, dove sarebbero arrivate poi altre due unità Usa. Tutte e tre appartengono alla flotta americana di stanza nel Golfo Persico e nel Golfo dell'Oman. Ma tra gli ostacoli sulla via del coinvolgimento diretto dell'esercito Usa c'è lo stesso governo pakistano. Per tutta la mattinata il dipartimento di Stato ha tenuto a chiarire che le operazioni a terra, all'aeroporto di Karachi, sono di competenza e responsabilità pakistana.

La notizia del dirottamento è arrivata in America giovedì, alle 22.45, interrompendo tutti i programmi televisivi e costringendo a un'estenuante diretta notturna, notizie e servizi non stop fino alle 9 della mattina dopo, i conduttori delle grandi reti Usa. Il Presidente Reagan, ancora in vacanza nel ranch di Santa Bar-

bara, è stato avvisato da John Poindexter, portavoce per la sicurezza. La sua reazione è stata: «Anche questo attentato non rimarrà impunito».

Il fatto che gli Stati Uniti non intendano rimanere con le mani in mano è illustrato anche dalla decisione di spostare la portaerei «Forrestal» che ha lasciato Napoli per portarsi nell'area di Cipro. Chiusi sono gli autori del dirottamento esso rappresenta secondo l'opinione di molti osservatori — una vera e propria sfida. E si afferma anche che le eventuali decisioni che potranno essere prese dagli Usa, avranno certo conseguenze sulla situazione del Mediterraneo e probabilmente anche sul previsto vertice tra Ronald Reagan e Mikhail Gorbaciov.

Dal momento degli attentati contro gli aeroporti di Roma e di Vienna lo scorso dicembre, non si vivevano negli Stati Uniti momenti di tensione. Uno stato di allerta e di allarme che è stato testimoniato dalle trasmissioni in diretta delle catene Tv e dalla febbrile animazione presenti in tutti gli uffici dell'amministrazione americana interessati al dirottamento.



Il "jumbo" della Pan Am fermo sulla pista dell'aeroporto di Karachi durante le lunghe ore prima della conclusione del sequestro. L'ennesimo atto di terrorismo ha mobilitato le forze americane: la portaerei Forrestal lascia per destinazione ignota il porto di Napoli.

ANCORA PRIMA DELLA CONCLUSIONE DEL SEQUESTRO L'UNITÀ STATUNITENSE È PARTITA PER DESTINAZIONE IGNOTA

La Forrestal salpa da Napoli in anticipo Stato d'allerta in Sicilia e a Lampedusa

C'è il marchio di Gheddafi sugli uomini del commando

I dirottatori di Karachi hanno parlato subito e hanno detto, ben chiaro, molte più cose di quanto si possa immaginare a una prima, superficiale lettura. Quali a esempio? Hanno chiesto di arrivare a Cipro in modo da poter chiedere, a quelle autorità, la liberazione di tre loro compagni attualmente ospiti di quelle galere. A Cipro, in carcere, attualmente ci sono quattro terroristi: tre arabi e un inglese. Un libanese, Amin Souleymann Zame, è lì, in attesa di giudizio, perché un mese fa fu intercettato all'aeroporto di Larnaca con una valigia dentro la quale c'erano diciotto bombe a mano. Ma non è lui che vogliono: questo è un pesce piccolo. Gli altri invece fanno guerra a parte e di sicuro interessano da vicino chi, col terrorismo, ha molto a che fare.

Prima di tutto i loro nomi: l'inglese è il ventisettenne Ian Davidson. Gli altri due sono palestinesi: Abdel Kader Al Khatib e Abdel Khalim Sado Al Khalifa. Tutti e tre, un anno fa, sequestrarono un piccolo panfilo nel porto di Larnaca a Cipro e si arresero alla polizia locale soltanto dopo aver ucciso tre israeliani, considerati da tutti tre innocenti turisti. Tra questi c'era anche una donna. I terroristi furono poco dopo processati e condannati all'ergastolo che scontano, appunto, in una prigione cipriota. Bene: sono loro che i dirottatori di Karachi vogliono, ma perché li vogliono?

Bisogna fare un bel passo indietro e andare, col ricordo, a un anno fa. Dunque a Larnaca tre «turisti» israeliani, in realtà tre agenti del servizio di sicurezza israeliani (Mossad), erano alla caccia del famigerato Carlos che, proprio a Cipro, almeno in quei giorni, stava organizzando una specie di quartier generale per gli attacchi all'Europa, questi tre agenti dicevano — vengono invece localizzati da uomini di «Forza 17», un gruppo palestinese nato come guardia del corpo di Arafat e passato in seguito agli ordini di Carlos e di Abu Nidal che, ormai, «lavorano» in simbiosi, alle dipendenze di Gheddafi.

I tre israeliani vengono uccisi a sangue freddo e quando la polizia cattura i tre assassini, questi se ne vanno in mezzo agli agenti, tranquilli e sorridenti, perché sanno di aver fatto un grossissimo colpo: hanno ucciso infatti Silvia Rafael, uno dei più bravi, spionisti e temibili agenti dei servizi segreti d'Israele. La perdita per il Mossad è così grave che il «servizio» farà poco dopo così pesanti pressioni sul governo di Gerusalemme da convincerlo a bombardare il quartier generale dell'Olp a Tunisi.

Ma chi era in realtà Silvia Rafael? La sua è una storia incredibile degna di un romanzo di Le Carré. E lei che, nel 1979, riesce a individuare il «covo» a Beirut di Ali Hassan Salameh, detto Abu Hassan, e a farlo saltare in aria con tutta la sua scorta. Da quel giorno gli uomini di «Forza 17» mettono una taglia sulla testa di Silvia Rafael che, prudentemente, si ritira per il momento dalle prime linee. Ma Silvia è troppo esperta, troppo indisciplinabile per Israele, per essere messa da parte o mandata in pensione. Così, dopo qualche anno di silenzio assoluto, le viene assegnato un incarico tanto prestigioso quanto pericoloso: rintracciare ed eliminare Carlos.

Probabilmente se questo compito lo avesse ottenuto tra il 1983 e il 1984, il suo «lavoro» sarebbe stato più facile. In quel periodo Carlos era leggermente allo sbando, non avendo ancora la copertura di Abu Nidal: così aveva preferito evitare di mettersi in grande risalto, rinunciando nel mo-

alle azioni più spettacolari, ma addirittura anche a quelle più semplici.

Poi Carlos aveva ricucito con Gheddafi e ciò significava stringere nuovissimi rapporti con Abu Nidal, già al servizio del dittatore libico. Questo gli ha salvato la vita: quando Silvia Rafael e i suoi due uomini sono riusciti a localizzarlo forse non hanno tenuto conto che intorno a lui c'era no gli uomini di «Forza 17», probabilmente i migliori e i più agguerriti fra tutti i gruppi del terrorismo palestinese.

Ebbene, questi tre uomini che portarono a termine l'operazione contro il Mossad a Larnaca ora marciscono in un carcere cipriota. Se dobbiamo prendere per buono quello che i dirottatori di Karachi hanno raccontato ieri (e, per il momento, non c'è motivo per non farlo), il sequestro del jumbo della PanAm ha ora un significato molto preciso e al tempo stesso molto pericoloso.

Forse una delle armi più efficaci del terrorismo, soprattutto quello mediorientale, è l'abilità nei camuffamenti. Non parliamo ovviamente dello storico passato: ora parliamo di nomi, anzi di sigle. E le sigle, quasi sempre, costituiscono il modo più semplice, ma anche più penetrante per imbrogliare le carte e prendere un iniziale vantaggio. Non sappiamo se anche questa volta si può dire la stessa cosa, ma il fatto che chi ha guidato il sequestro del jumbo della Pan Am, abbia subito tenuto a far sapere alla solita agenzia di stampa occidentale che si trattava delle «cellule rivoluzionarie libiche» un significato lo deve pur avere, se è vero che questa sigla (ma noi non ne siamo molto sicuri perché questo nome non ci suona nuovo) è al suo debutto sulla scena del terrorismo internazionale.

Fino a oggi si conoscevano le «cellule rivoluzionarie arabe»: si tratta di una delle sigle di copertura del gruppo di Abu Nidal ed è proprio a questo gruppo che viene attribuita l'esplosione di una bomba a bordo di un «Boeing 727» della Twa, in volo tra Roma e Atene, che il 2 aprile di quest'anno provocò la morte di quattro persone. E questa una delle azioni che più sconvolsero l'opinione pubblica di tutto il mondo perché tra i morti, risucchiati fuori dall'aereo, c'era una bambina di pochi mesi. Ed è sempre questa azione che può essere considerata, tra le altre, all'origine del drammatico raid aereo americano contro le città libiche di Tripoli e Bengasi.

Se le «cellule rivoluzionarie arabe» sono da considerarsi, con assoluta sicurezza, al soldo di Gheddafi, queste «cellule rivoluzionarie libiche» per ora sono un enigma: lo stesso Dipartimento di Stato ci va con i piedi di piombo anche se, per Washington, non sono una novità e anche se il sostantivo «cellule» fa parte da sempre del lessico gheddafiano. Quando infatti l'attuale dittatore libico era ancora studente, incapace nelle ire del regime di re Idris perché aveva fondato le «cellule rivoluzionarie segrete», dalle quali, molto in seguito, dovevano uscire quei gruppi rivoluzionari che, nel 1969, rovesciarono la monarchia e presero il potere nel paese nordafricano.

Forse ora è fin troppo facile trovare una straordinaria somiglianza di sigle tra l'antico gruppo gheddafiano, il recentissimo gruppo di Abu Nidal e l'attuale organizzazione che ha rivendicato il sequestro di Karachi: però resta il fatto che essa esiste e, ideologicamente, ha un posto molto preciso nella storia rivoluzionaria.

P. P.

NAPOLI — La portaerei statunitense «Forrestal» ha lasciato ieri, alle 14.20, il porto di Napoli, dove aveva attraccato la mattina del 31 agosto scorso. Alla vigilia dell'arrivo a Napoli, era stato annunciato che la portaerei sarebbe rimasta nel porto per un periodo di una settimana. Un porta-voce della «Navy South» a Napoli ha detto ieri di non poter precisare né la nuova destinazione della «Forrestal», né se la partenza da Napoli sia stata anticipata, rispetto al programma previsto.

Dopo la portaerei «Forrestal» è salpato, un'ora più tardi, anche il cacciatorpediniere «Sellers» che era ancorato nella rada di Santa Lucia accanto alla «Forrestal». Le due navi si sono dirette al largo scortate da una piccola unità. Entrambe erano giunte a Napoli il 31 agosto dopo aver partecipato alle manovre aeronavali congiunte egiziano-statunitensi nel Mediterraneo orientale. La «Forrestal» aveva annullato una visita nel porto israeliano di Haifa e si era diretta a Napoli.

Le fonti — che hanno parlato a condizione di non essere identificate — hanno definito «precauzionale» la decisione e non hanno comunque voluto

precisare dove la portaerei e le unità di scorta si siano dirette. Ufficialmente, sia il Dipartimento di Stato sia il ministero della Difesa americani si sono limitati a dire che non è politica degli Stati Uniti quella di fornire informazioni sui movimenti delle loro navi da guerra o forze armate in generale.

Vari esperti americani in questioni medio-orientali e di terrorismo hanno fatto notare ieri che, se i sequestratori dell'aereo fossero riusciti veramente — come chiedevano — a raggiungere Cipro, sarebbero stati certamente più a portata delle forze americane nel Mediterraneo e, in particolare, avrebbero potuto venire attaccati dalla celebre «Delta Force», già protagonista poco meno di un anno fa del dirottamento a Sigonella dell'aereo egiziano con a bordo i responsabili del sequestro della «Achille Lauro».

Nella zona del Mediterraneo, gli Stati Uniti hanno anche la portaerei «Kennedy», che ieri era ancorata nel porto spagnolo di Benidorm. Insieme, le due navi dispongono di 175 aerei da combattimento che sarebbero potuto venire impegnati per una possibile azione di rappresaglia in seguito al sequestro di Karachi.

Intanto un «no comment» è stato il massimo che le autorità militari della Sicilia hanno concesso al cronista. Ma, nonostante l'assenza di fonti ufficiali, è certo che anche in Sicilia è scattato un piano di vigilanza straordinaria, proprio mentre le agenzie di

stampa e i canali diplomatici segnalavano al nostro governo il sequestro del jumbo Pan Am a Karachi.

Non è stato necessario disporre piani particolari, dal momento che tutte le possibili opzioni sono state ridisegnate tra maggio e giugno scorsi dopo il lancio di due missili libici contro Lampedusa. Due missili che mancarono il bersaglio, ma resero chiare le intenzioni di Gheddafi. I comandi militari della Sicilia hanno quindi intensificato la sorveglianza radar, quale posizione principale a Marsala e a Noto (Siracusa). Qui le apparecchiature elettroniche che operano in profondità scrutano il canale di Sicilia per individuare ogni possibile «traiettoria» potenzialmente ostile.

A questa sorveglianza elettronica da terra si aggiunge quella dei ricognitori dell'aviazione di stanza a Milo — che ieri hanno intensificato i voli addestrativi — della Marina con base a Sigonella di Catania. Navi militari, che normalmente pattugliano il canale di Sicilia, hanno guardato ieri con maggiore attenzione verso il fianco Sud del paese, con l'appoggio delle installazioni dell'isola di Pantelleria.

Cosa si teme? Non appartiene né al catastrofismo né alla preveggenza immaginare come sarebbe concretamente possibile una nuova incursione degli Usa contro la Libia. Del resto questo concetto era stato riaffermato al nostro governo, appena 18 ore prima

dell'atto di pirateria terroristica compiuto a Karachi dall'inviato speciale di Reagan, il generale Vernon Walters. «Un altro attentato — aveva detto il diplomatico — e torneremo a colpire la Libia». Sarebbe rimasto dunque soltanto da verificare se gli Usa si fossero potuti dichiarare in possesso di prove su un coinvolgimento di Gheddafi nel sequestro del loro «747» per passare eventualmente alle ritorsioni.

Negli ambienti militari siciliani non è stata confermata l'indiscrezione secondo cui la portaerei «Forrestal», giunta 5 giorni fa a Napoli, di ritorno dal golfo della Sirte (qui aveva partecipato a manovre congiunte con la marina egiziana) stia già lasciando gli ormeggi con rotta Sud-Ovest. Accanto a queste misure militari ve ne sono poi altre proprie dei «servizi»: la vigilanza attorno alle basi di Comiso — poligono nucleare Nato — e di Sigonella è stata rafforzata, secondo gli schemi, ormai purtroppo ripetitivi dell'emergenza internazionale che coinvolge l'area mediterranea.

A Lampedusa la situazione è apparentemente calma. Ma chi avesse compiuto una rilevazione degli indizi di ascolto di radio e televisione sarebbe giunto a un'unica conclusione: i notiziari sono stati seguiti, ieri, da tutti, indistintamente. Qualcuno nell'isola, per sdrammatizzare, ha però osservato: «Non abbiamo più nulla da temere. Gheddafi ha appena detto di avere cancellato l'isola».

DAL '61 LA PIAGA DEL TERRORISMO

Venticinque anni di tragedie

A Fiumicino e a Entebbe i fatti più clamorosi

Venticinque anni esatti di tragedie nel cielo: risale infatti al 1961 il primo dirottamento aereo che destò enorme clamore e che provocò vittime, ma anche danni diplomatici e guai alle compagnie aeree. Si scoprì infatti (forse con qualche ingenuità) che bastavano due persone armate e determinate per mettere a repentaglio la vita di centinaia di viaggiatori.

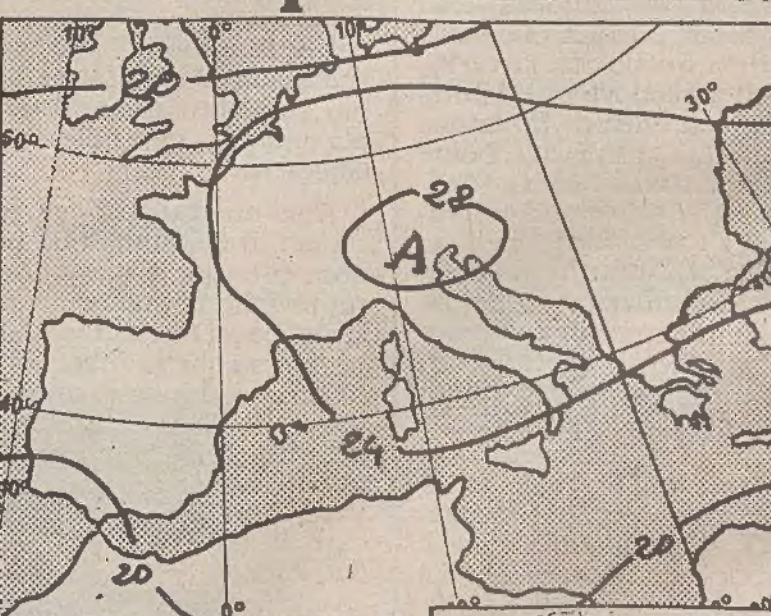
Vediamo comunque in breve sequenza quali sono stati i più clamorosi gesti di pirateria aerea, pianificati che è difficile ricostruire la storia di questa infame forma di guerriglia (ma non sempre sono stati dirottamenti politici, ci sono stati anche casi di aerei sequestrati a scopo di estorsione).

Il primo episodio veramente clamoroso di banditismo aereo sul terrorismo italiano ebbe luogo all'aeroporto di Fiumicino il 17 dicembre 1973. I terroristi palestinesi arrivarono nell'aeroporto romano con le armi nascoste in borse di plastica. Si piazzarono in punti strategici da cui possono controllare la situazione ed estraggoni i mitra all'improvviso. Gli sbarramenti di sicurezza vengono travolti. I fedeli dilagano sulla pista: due scattano verso un Boeing della Pan Am e gli lanciano contro delle bombe. Le persone che sono sopra l'aereo (sarebbero trenta, ma il loro numero resterà incerto) muoiono bruciate vive. Gli altri terroristi si dirigono verso un aereo della Lufthansa e se ne impadroniscono. Tappa del viaggio: Atene. Sulla pista dell'aeroporto viene gettato fuori dall'apparecchio il cadavere di un'altra vittima. Da Atene i terroristi raggiungono poi il Kuwait dove gli ultimi ostaggi vengono liberati.

L'episodio forse più clamoroso e anche spettacolare di pirateria aerea resta senz'altro quello avvenuto all'aeroporto di Entebbe il 4 luglio del 1976. Dopo la partenza da Tel Aviv viene dirottato un aereo dell'Air France il 27 giugno: ci sono a bordo 105 persone. Otto giorni dopo gli israeliani liberano gli ostaggi e distruggono il commando che li ha prestato aiuto in quello che rimarrà famoso come il blitz di Entebbe. I dirottatori, tedeschi, sudanesi e arabi, tra i quali una donna, portano l'aereo rapito in Uganda: il presidente Amin ha concesso il permesso di atterraggio e si è proposto come negoziatore. Passeggeri ed equipaggio sono tenuti in ostaggio nell'aerostazione. Le truppe scelte israeliane giungono a Entebbe senza che nessuno se ne accorga. I soldati di Amin se ne rendono conto quando gli israeliani cominciano a sparare con mitra, cannoncini e lanciabombe. Muoiono tutti i terroristi e molti soldati di Amin. Gli ostaggi sono quasi tutti liberati: rimane ucciso un ragazzo, una signora rimane in Uganda ricoverata in ospedale. Morirà qualche giorno dopo.

L'episodio forse più drammatico nella storia dei dirottamenti aerei è quello legato al nome della Raf tedesca della Baader Meinhof: con una duplice azione terroristica il gruppo rivoluzionario tedesco rapì, nel ottobre del 1977, il presidente della confindustria tedesca Hans Martin Schleyer e dirottò un aereo della Lufthansa facendolo atterrare, dopo un lungo pellegrinaggio, in Somalia. La richiesta per la liberazione del rapito e degli ottantotto passeggeri del Boeing fu categorica: rilasciare i «prigionieri politici» reclusi nel carcere di Stammheim. Altrettanto ferma fu la risposta del governo tedesco allora presieduto da Schmidt: all'una di notte del 17 ottobre ventotto «berretti verdi» della polizia di frontiera (ben presto soprannominati «teste di cuoio»), in accordo con le autorità di Mogadiscio, fanno saltare con la dinamite i portelloni dell'aereo, ammazzando i quattro terroristi e portando in salvo i passeggeri.

Il tempo che farà



Situazione: la vasta area di alta pressione, con massimo a Nord dell'arco alpino, estende la sua influenza sul Mediterraneo centrale. Sull'Italia si riscontra un afflusso settentrionale di aria fresca e moderatamente instabile, in progressiva attenuazione.

Tempo previsto per oggi: su tutte le regioni prevalenza di cielo sereno o poco nuvoloso. Nelle ore pomeridiane sarà possibile una locale attività di nubi cumuliiformi in prossimità dei rilievi, specie sulle zone alpine, ove non si esclude qualche breve precipitazione. Dopo il tramonto intensificazione delle foschie sulla pianura Padana.

Temperatura: in lieve aumento. Temperature minime e massime di ieri: Trieste 15, 23; Bolzano 8, 24; Verona 18, 24; Venezia 15, 23; Milano 15, 24; Torino 15, 24; Mondovì 14, 21; Cuneo 14, 18; Genova 18, 27; Imperia 21, 28; Bologna 14, 24; Firenze 16, 25; Pisa 16, 25; Palermo 15, 22; Perugia 14, 20; Pescara 15, 23; L'Aquila 12, 23; Roma Urbino 15, 25; Roma Fiumicino 17, 27; Campobasso 11, 17; Bari 18, 24; Napoli 18, 27; Potenza 12, 17; Santa Maria di Leuca 20, 27; Reggio Calabria 20, 27; Messina 23, 28; Palermo 21, 28; Catania 18, 29; Alghero 13, 29; Cagliari 15, 23.

IL PICCOLO

fondato nel 1881

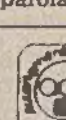
MARCO LEONELLI direttore responsabile

DIREZIONE, REDAZIONE e AMMINISTRAZIONE: 34122 Trieste, via Silvio Pellico 8 - Telefono 77881 (dieci linee in selezione passante).

ABONNAMENTI: CO Postale 254342 ITALIA: con preselezione e consegna gratuita posta annua L. 165.000, semestrale L. 87.500 (con Piccolo del lunedì L. 187.000, 95.500). ESTERO: tariffa uguale ITALIA più spese postali - Copie arretrate L. 1400. Abbonamento postale Gruppo 170.

PUBBLICITÀ: Società Pubblicità Editoriale, piazza Unità d'Italia 7, telefoni 65065/67. Prezzi modulo Commerciale L. 110.000 (festivi posizione e data prestabilita L. 132.000) - Redazionali L. 120.000 (Festivi L. 144.000) - Pubb. istituz. L. 155.000 (Festivi L. 186.000) - Finanziari e legali 4000 al num. altezza (Festivi L. 4500) - Necrologie L. 2600-5200 per parola (Partecipazioni L. 3400-6800 per parola).

La tiratura del 5 settembre 1986 è stata di 72.400 copie



Certificato n. 851 del 12.12.1985

© 1986 O.T.E. S.p.A.

RECUPERO DEI CENTRI STORICI: UNA CONFORTEANTE INVERSIONE DI TENDENZA

E la città ritrova il cuore

In molti dei miei articoli vengo sostenendo la tesi, in modi aperti o velati, che, se l'umanità vuol continuare a pensare all'avvenire in termini di fiducia e di speranza, la sua cultura deve radicalmente cambiare. In certi particolari avviene, per fortuna.

Notizie liete arrivano, ad esempio, dal versante che riguarda il ripristino dei centri storici delle nostre città. L'attuale urbanistica sta realizzando un programma che è esattamente l'opposto di ciò che si faceva negli anni Cinquanta e all'inizio del decennio successivo, cioè all'epoca della grande industrializzazione, economicamente felice, ma per molti versi dissennata.

A quel tempo prevaleva una concezione urbanistica disinvoltata, spensierata, americanizzante, che consisteva nel distruggere le antiche case dei centri storici per fabbricare al loro posto anonimi caseggiati di sette piani, o addirittura dei minigrattacioli. Quell'epoca, anzi, nella storia dell'urbanistica sarà probabilmente ricordata come quella della febbre del grattacielo. Se ne costruirono dappertutto, e naturalmente anche nella mia città. La smania del grattacielo era allora così forte e diffusa che è da considerarsi una fortuna se riuscirono a uscirne indenni città come Siena, Orvieto, Urbino, Assisi, Spoleto, interamente medioevali.

Pareva allora, per effetto di chissà quali travagli urbanistici, che una città, se non poteva mettere in mostra un piccolo grattacielo, mancasse di qualche blasono fondamentale di nobiltà. Se non si costruiva qui e lì qualche formicaio di cinquanta o sessanta metri di altezza, che rovinasse per sempre il profilo di un'antica città, pareva a una cittadinanza e ai suoi amministratori di abitare una «urbs» di serie B. Il grattacielo sembrava la casa dell'avvenire, non costruirlo aveva il sapore di un rifiuto del futuro, della modernità, della prosperità economica. Costruirlo, invece, creava quasi l'illusione di essere entrati in una mentalità e in una prosperità di sapore statunitense.

Non si badava al fatto che quando negli Stati Uniti si distrugge un edificio di cinquanta o sessant'anni fa, per sostituirlo con un altro, più comodo e funzionale, non si compie nessun delitto contronatura. Laggiù vi sono ben poche cose che valga la pena di conservare. Sostituire il vecchio col nuovo significa semplicemente eliminare un edificio antiquato, architettonicamente insignificante, con un altro altrettanto insignificante, ma più moderno e confortevole. Negli Stati Uniti questo può avvenire perché si tratta di un paese quasi senza storia. Prendere gli Stati Uniti come modello, in urbanistica, come in tante altre cose, è commettere un grosso errore storico, perché la cultura europea è qualcosa di assolutamente diverso.

Negli anni Cinquanta e Sessanta non solo si distruggevano da noi le vecchie case, si arretrava anche la costruzione delle nuove: d'ora in poi l'intenzione di abbattere e rifare più ampia tutta una strada. Ci volevano strade larghe per il traffico automobilistico, naturalmente. E per adattare a esso le nostre città, di origine medioevale, o addirittura romana, bisognava distruggerle di sana pianta e rifarle, conservando soltanto la cattedrale, il battistero, l'edificio del Comune, qualche palazzo di



pregio particolare. Progetti di questo genere furono coltivati da urbanisti che sognavano la città del futuro, da finanziari e uomini d'affari che coltivavano, come progetto di massima ambizione, il modello americano.

Poi il boom economico si esaurì; si cominciò a dubitare, timidamente, del futuro trionfante industriale della nostra civiltà. Si lasciarono in pace i centri storici per costruire enormi periferie, spesso di irrimediabile bruttezza, specie nelle grandi città, dove il fenomeno dell'urbanesimo conobbe le spinte più consistenti. Anche il trasferimento nelle grandi città fu uno dei fenomeni di massa dell'industrialismo trionfante; uno di quei miti di cui oggi vediamo per intero gli aspetti negativi e deteriori.

Pareva, in quegli anni, che solo le periferie delle città fossero vive e avessero un futuro. Le vecchie case dei centri storici venivano progressivamente abbandonate, e conoscevano un degrado che pareva inarrestabile. In esse si ostinavano a condurre un'esistenza silenziosa e umbratile vecchi pensionati che parevano progressivamente ritirarsi dalla vita, rivere fuori del tempo, voltare le spalle all'ansia di trasformazione del mondo moderno. V'erano anche molti artigiani, ristretti da una vaga consapevolezza che il loro mestiere andava morendo.

E quando quei sopravvissuti, legati per costume e mentalità a epoche lontane, scomparivano, le loro vecchie case restavano vuote. Imposte sbarbate, tetti dissestati, grondaie mangiate dalla ruggine,

comicioni pericolanti, intonaci screpolati e scoloriti, come aggriti da una scabbia misteriosa. Il loro destino pareva quello di un progressivo sgretolamento. Visto che non si potevano abbattere, perché ostinati piani regolatori lo vietavano, la soluzione sembrava consistere in una paziente attesa. Ci avrebbe pensato il tempo.

E invece non sarà così. Negli ultimi tempi è avvenuto un ripensamento radicale in questo campo. È mutata la cultura urbanistica. Oggi l'edilizia langue nelle periferie, per altro non più aggredita dal fenomeno dell'urbanesimo, mentre è straordinariamente attiva nei centri storici, compresi quelli della nostra regione. Oggi anche l'uomo della strada sembra aver capito che, purtroppo, le periferie della città sono anonime, insignificanti, talvolta decisamente brutte o scontenti, prive di verde, di parchi, di luoghi in cui la gente possa ritrovarsi e sostare, col piacere di farlo.

Oggi, che un po' tutti viaggiano (almeno quanto basta per confrontare la propria con altre città), molti si sono accorti che le periferie di tutto il mondo si somigliano. Vedere i quartieri nuovi di Roma è un po' come vedere quelli di Madrid o di Bruxelles, perché le differenze sono minime, quasi inesistenti. Oggi tutto il mondo, anche dal punto di vista edilizio, sta diventando anonimo, privo di spessore e di anima. La gente se ne è accorta. Ha capito che, se non ci diamo da fare per salvare i centri storici delle città, se li lasciamo al loro destino di dissolvimento, provocato dal tempo, presto nel mondo non ci saranno più motivi per andare a vivere nessuna città. Ha compreso che le città vecchie sono belle, anche nelle loro vie più povere e popolari, che vanno salvate nel loro complesso, e che il sogno di abbattere le case per allargare le vie è un progetto da distruttori e da vandali.

Bisogna tendere invece al contrario. Sempre più spesso, nelle vecchie vie delle città, si scorgono i segni di lavori in corso per il recupero delle vecchie case. Esse vengono totalmente ristrutturate all'interno, mentre le facciate sono integralmente conservate. Così i centri storici tornano piano piano a essere abitati, vivi di una vita veramente a misura d'uomo. Certo, si tratta di un'iniziativa molto costosa. Ma è l'unica possibile per evitare che le città del nostro paese, e quelle di tutto il mondo, diventino in pochi decenni una sterminata e anonima periferia. Ora lo hanno capito tutti, urbanisti e architetti, amministrazioni comunali, forze economiche, strutture politiche, semplici cittadini. Quello della ristrutturazione dei centri storici mi pare un processo così ben avviato, così entrato nel costume e nella prassi, che sembra assolutamente irreversibile. Dunque, un settore della nostra cultura è totalmente mutato. Spero sia vicino il giorno in cui la circolazione delle automobili sarà vietata almeno lì, in una città si tratta di cosa già realizzata. Forse è un sintomo consolante che la mentalità umana sta cambiando anche in altri campi, orientata nella direzione della salvezza e della continuità della storia.

Carlo Scgiron

Nella foto di Montenero, ristrutturazione di un antico quartiere a Trieste.

La musica nel tempo di Dante: un convegno

ROMA — Il 12, 13 e 14 settembre prossimi l'«Opera di Dante» del Comune di Ravenna, in collaborazione con la rivista «Musica/Realtà» organizza, in occasione dell'anniversario della morte di Dante Alighieri, un convegno internazionale di studi su «La musica nel tempo di Dante».

Il convegno affronta un tema di particolare interesse per musicologi e dantisti. Esso si avvale della direzione scientifica di Nino Pirrotta, massima autorità nel campo degli studi di musica medioevale. La direzione dei lavori è affidata a Luigi Pestalozza, direttore di «Musica/Realtà», docente di storia della musica all'Accademia di Brera, a Milano, e da Pierluigi Petrelli, dell'Università di Roma.

Le relazioni saranno tenute dai professori Vittorio Russo, dell'Università di Napoli; Lucas Richter, dell'Università di Berlino Est; Agostino Ziino, docente di storia della musica dell'Università di Napoli; Klaus Kropff, dell'Università di Berlino Ovest; Wolf Art, dell'Università di Basilea; dal critico e poeta Edoardo Sanguineti, dell'Università di Genova; e inoltre da Fabrizio Della Seta, dell'Università di Roma; Mario Battaglia dell'Università di Bologna; Bianca Maria Brumana e Galliano Gibilini, dell'Università di Perugia.

I lavori si svolgeranno venerdì 12 e sabato 13 nella sala Melandri, in via Ponte Marino, a Ravenna. La sera del sabato, in omaggio ai partecipanti al convegno, nella sala dattesa della Biblioteca ci sarà il gruppo «Recitar cantando» eseguirà musiche antiche.

Nella stessa sala dattesa, domenica mattina alle 10, alla presenza dei sindaci e dei gonfalonieri di Firenze e Ravenna, il prof. Pirrotta parlerà sul tema «Poesia e musica». Infine avrà luogo la tradizionale offerta da parte del Comune di Firenze dell'olio che alimenta la lampada perennemente accesa sulla tomba di Dante.

IN MORTE DI UN INTELLETTUALE FRANCESE

L'enigma Abellio

Fu uomo di tutti i paradossi: ma, essenzialmente, uno spirito libero

PARIGI — «Le Monde» gli ha dedicato, il giorno della sua scomparsa, un vistoso articolo in prima pagina e un servizio nelle pagine interne; gli altri quotidiani parigini, invece, lo hanno praticamente ignorato. Anche da morto, Raymond Abellio, alias Georges Soules, resta l'uomo di tutti i paradossi: una piccola, ma risoluta e fedelissima schiera di seguaci lo esalta come una delle più brillanti personalità di questo secolo, mentre una grande massa, infastidita dalle sue provocazioni intellettuali, lo relega fra le figure secondarie, prive di passaporto per l'ingresso nel mondo dei grandi.

Filosofo e romanziere, ingegnere e occultista, marxista prima e destrorso poi, Raymond Abellio resta un enigma: l'esempio assoluto di uno spirito libero che non rinuncia ad alcuna contraddizione. La prima crisi di misticismo lo condusse a convertirsi al marxismo, poi, negli anni della seconda guerra mondiale, aderisce al «Movimento sociale rivoluzionario», di tendenza filodeadista, senza che questo gli impedisca di rendere qualche servizio alla Resistenza. Il risultato è che, nel 1944, lo cercano contemporaneamente la Gestapo e i «giustizieri» della liberazione, «privilegio» di cui non molti possono vantarsi.

Nel suo primo romanzo, «Beati i pacifici» (1946), Abellio traccia il profilo di se stesso di tutta una generazione trozkista francese, che mescola all'ambizione politica e al desiderio di azione la ricerca di un ideale di purezza e di una conoscenza di verità profonde, cui solo la Bibbia può dare risposta. E così, partito dal misticismo per attraversare le nebulose dell'ideologia politica, ritorna al punto di partenza.

Abellio è morto il 27 agosto scorso, a 78 anni, all'ospedale «Pasteur» di Nizza. Nato a Tolosa da famiglia modesta, si chiamava Georges Soules: il cognome del padre significa «Sole» in lingua d'Oc. Più tardi prenderà il cognome del nonno, Abellio, derivato da Apollon, il dio del Sole: letterato attento e sensibilibile del «segno» e del loro significato, vedeva nei nomi di famiglia una sorta di predestinazione alla ricerca della luce e della verità. E la verità, diceva, sta nascosta nelle pagine della Bibbia come nelle cifre della Cabala, nell'insegnamento del Buddismo come nei testi del suo azzardato esoterismo.

Dotato di grande precocità intellettuale, allievo brillante al liceo di Tolosa, arrivò prima al prestigioso «Polytechnique», poi alla «Ecole nationale des ponts et des chaussées», che lo laureò ingegnere. A Parigi, come scrisse nelle sue memorie, visse «l'approfondimento di un conflitto latente fra autorità e libertà». Ventiseienne, all'inizio degli anni Trenta aderì al partito socialista «Sfio» e divenne membro del comitato direttivo.

Di lì si spostò più a sinistra, nella «gauche révolutionnaire», di accesa ispirazione trozkista. Allo scoppio della guerra, nel 1940, venne fatto prigioniero dai tedeschi; quindici mesi più tardi, rientrato in Francia, aderì al

gruppo di estrema destra della «Cagoule» di Eugène Deloncle: «L'era dei fascismi e dei razzismi — scrisse più avanti — fu una battaglia per l'anima dell'uomo, innanzitutto per la nascita dell'uomo europeo».

Nonostante la militanza del «Movimento sociale rivoluzionario», mantenne alcuni contatti con la Resistenza: è che non gli evitò, dopo la liberazione, una condanna a dieci anni di lavori forzati per «intelligenza col nemico». Esiliato in Svizzera, poté rientrare in patria nel 1952, grazie al proscioglimento pronunciato dal tribunale militare.

Da quel momento, Georges Soules rinunciò all'azione politica e si dedicò all'opera filosofica e letteraria, a ricerche esoteriche e fenomenologiche, che evocano nei saggi e nei romanzi, quasi tutti autobiografici. Dopo «Beati i pacifici», pubblicato nel 1950 «Gli occhi di Ezechiele sono aperti», considerata la sua migliore opera narrativa: l'autore vi conduce una ricerca metafisica attraverso lo scenario tumultuoso di un periodo che va dalla guerra di Spagna agli anni del dopoguerra; vi prendono forma le sue idee sulle «forze» che regolano il mondo, sulla coesistenza di Dio e del male, sull'uomo lacerato dall'angoscia di un imminente cataclisma.

Ultima tappa nel ciclo dei romanzi è «La Fossa di Babele» (1962), in cui Abellio è ormai completamente lanciato nell'universo fantastico dell'esoterismo. Fra i saggi più noti citiamo «La Bibbia documento cifrato», «La struttura assoluta», «Fine dell'esoterismo», «Monumentale la sua autobiografia, articolata in tre volumi»; nel 1983 Abellio ha pubblicato l'ultimo romanzo, «Visi immobili», che ha ottenuto il premio degli «intellettuali indipendenti».

La sua grande ambizione è sempre stata quella di trovare le strade di una «vera rivoluzione», capace di riconciliare il progresso tecnico e materiale dell'umanità con le esigenze più profondamente spirituali, dopo il fallimento di tutte le ideologie e i catechismi. «Posso finalmente chiudere gli occhi allo spettacolo del mondo, poiché esso ormai è dentro di me», scriveva nel suo ultimo romanzo.

Denigrato («è certo un uomo che porta la sua croce, peccato che si tratti della croce uncinata», affermava Guy Dumur in un articolo su «France Observateur»), idolatrato («è un grande decifratore oscuro dei codici umani», scriveva di lui André Breton), profeta e veggente al tempo stesso lucido e irrazionale, Abellio è stato uno dei protagonisti cui ha guardato tutta una schiera di intellettuali francesi, a cominciare da Malraux. Ma il personaggio che viene subito in mente quando si parla di Abellio è il tedesco Ernst Jünger, l'anarchico esteta della guerra che militò nel movimento nazionalbolcevico di Nietzsche, che esaltò gli albori hitleriani, per poi condannarli e rifugiarsi in una solitaria e aristocratica anarchia.

Giovanni Serafini

L'angolo della poesia

Nella selva oscura

Jacques Dupin: «Divenire della luce» (presentazione di Piero Bigongiari, trad. di Delia Provenzano) - Garzanti, pagg. 298, lire 18 mila.

Jacques Dupin, nato a Privas nel 1927, esperto di pittura contemporanea fra i maggiori autori di memorabili studi su Giacometti e Mirò, già direttore di prestigiose riviste letterarie e artistiche, ora condirettore della famosa Galleria Maeght, appartiene a quel gruppo di poeti cinquantenni che fanno l'ossatura della poesia francese contemporanea. Bonnefoy, du Bouchet, Jaccottet, Deguy, le cui opere, forse a parte Bonnefoy, sono poco note in Italia al di fuori dei circoli specialistici.

Van duine salutata questa antologia che riprende un folto manipolo di testi, soprattutto dalle raccolte più recenti, e per la scelta in sé e per la ricchezza della silloge, ma anche per la stringente prefazione di Bigongiari e per lo sforzo quasi sempre vittorioso della traduttrice.

Non è infatti poesia facile, quella di Dupin, e proprio alle sue radici: costitutivamente aspra (ma si pensi che al discorso estremamente ellittico del suo contemporaneo maggiore, René Char), spesso drammatica di tensione, in cui si libera, in conato, la complicata immagine, la parola forte, la lapidaria sentenza che li incorona.

Un «modo di afflitta formale», cerca di trasmettere prima di tutto, «movimento minuziale di fuga dall'afflitta caotica», come indica Bigongiari: il quale cosa continua: «La forma è una ferita inferta all'informe dalla stessa intenzionalità significativa», sicché l'io poetico, in Dupin, è il «luogo della ferita».

Bisogna pur dire che, nell'ambito dei pezzi qui antologizzati, si disegna un approfondimento di questa «ocultità», passando da «Il crescere della notte», «L'uscita segreta», «Da nessun luogo e dal Giapponese», a «Il disincanto», «Divenire della luce», «Scimmie e mosche» (che è dell'83, e per la cosa più notevole di Dupin). La frase si rompe, il verso è corpo spezzettato ansimante nel bianco, aggraziato ad altro monarca affiorante, la parola è «in arpeggio», ma un arpeggio amaro. Si pensa talvolta, negli esiti estremi, ad Antonin Artaud: per la semantica piena, in una sintassi dislocata, che ha perso però anche la minima traccia di cantilena: grido.

In epigrafe a «Scimmie e mosche», Dupin ha posto una citazione da George Oppen: «Una poesia non è fatta di parole». E se si pensa a quanto il Novecento sia poesia sulla poesia, coscienza della parola poetica di essere un og-

getto linguistico, si capirà anche la situazione grandemente appartata di Dupin. Una poesia non è fatta di parole, ma della terribile realtà sottostante di cui è incerto segno: «Io scrivo quando / distante / sotto i concimi dell'angoscia / schizza la paura».

E che cosa sono dunque queste «scimmie»? In francese «singes» e «singes» possono fondersi, anagrammaticamente: la scimmia, o il segno, non è che uno scimmiettamento di realtà più vaste e profonde che il poeta deve attraversare (una lunga penombra, diceva Proust). E dunque questa «imitazione» è ancora oscura dell'ombra delle madri, è scaglia, relitto, frammento.

Giovanni Cacciavillani

Messico: sparito l'unico «murale» di Henry Moore

CITTÀ DEL MESSICO — È stato distrutto o venduto il dipinto in tutta la sua vita dallo scultore inglese Henry Moore, morto domenica scorsa all'età di 88 anni. L'opera era stata realizzata da Moore nel 1953, a Città del Messico, nell'edificio dell'Econ, un centro di sperimentazione nel quale, secondo il progetto dei promotori, gli artisti dovevano esibire in settori diversi da quelli che li avevano resi famosi. Così Moore, anziché fare una scultura, dipinse un «murale» senza titolo, nel quale rappresentò figure popolari messicane.

L'architetto e pittore Matias Goeritz, promotore della prima mostra tenuta in Messico dallo scultore, ha detto che il dipinto di Moore è «scomparso» già da diversi anni. «Lo hanno distrutto — ha aggiunto — o venduto a collezionisti statunitensi». «El Econ», infatti, ha cambiato proprietari e destinazione, trasformandosi prima in un ristorante e poi in una discoteca.

L'OUTSIDER TOMIZZA IN UN PREMIO TUTTO VENETO: STASERA IL VERDETTO

Campiello '86, uno contro quattro

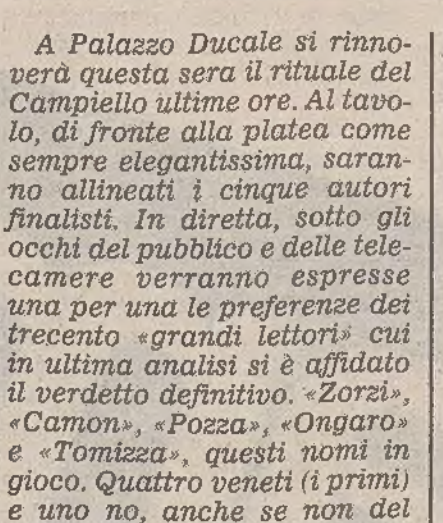


DAL NOSTRO INVIATO

VENEZIA — Un solco di tristezza, siamo certi, attraverserà questa sera la festa grande del «Campiello»: il ricordo di Goffredo Parise, che pochi giorni fa se n'è andato negli Elisi. Parise, in questi ultimi anni del Premio, era diventato, proprio per la sua morte annunciata, un punto di riferimento.

Lo ricordavano a ogni occasione gli scrittori veneti, tutti amici suoi, e lo ricordavano gli altri, quelli del Sud e dell'Ovest, che lo stimavano come uomo e come autore. Chiedevano notizie sulla sua salute, che si passavano discretamente, come un tam tam nella foresta, e aumentavano la loro apprensione per quello che, dopo Comisso e Piovene, era rimasto forse il gonfalone più alto della letteratura veneta. Stasera dunque il Campiello

Tomizza: Sono pessimista, però...



A Palazzo Ducale si rinnoverà questa sera il rituale del Campiello ultiore. Al tavolo, di fronte alla platea come sempre elegantissima, saranno allineati i cinque autori finalisti. In diretta, sotto gli occhi del pubblico e delle telecamere berranno espresso una per una le preferenze dei trecento «grandi lettori» cui in ultima analisi si è affidato il verdetto definitivo. «Zorzi», «Camon», «Pozza», «Ongaro» e «Tomizza», questi nomi in gioco. Quattro veneti (i primi) e uno no, anche se non del tutto: Fulvio Tomizza, che è autore istriano, giuliano, friestino, mitteleuropeo e di confine, come del resto tutti coloro che vivono in questi luoghi.

Abbiamo incontrato lo scrittore nella casa di via Giulia dove è ritornato dopo un lungo periodo di assenza e prima di partire per Venezia. Il colloquio è stato piacevole e improntato a quelle sensibilità e semplicità che né la fama né gli impegni dello scrittore di successo hanno saputo cancellare. E infatti la prima curiosità è proprio sul come ci si può sentire, alla vigilia di una serata tra la competizione e la frivolezza del gran galà, essendo altrettanto persone che alle occasioni mondane preferiscono i soggiorni a Materada, in mezzo a una campagna «dove tutto è rimasto come 500 anni fa».

Occasioni del genere per fortuna capitano di rado, e per quel che mi riguarda cerco di far di tutto per non incappare. Al Campiello ci si trova di fronte a una doppia platea, il pubblico e la televisione, e la situazione è tale che bene o male si finisce per essere coinvolti. Non si riesco



no insomma a trovare la disinvoltura e il distacco che si vorrebbero. Ci si sente investiti dalla curiosità, dalle luci, dalla tv. È un gioco abbastanza crudele.

«A me capita però una cosa strana. La timidezza, quella del ragazzo che ero e che in fondo ancora mi sento, mi ha talmente «corazzato» che vivo queste esperienze come se fossi di un'altra persona. Sembra strano ma il mio essere di Materada, esser figlio di gente povera che i libri non li aveva e quasi neppure li conosceva, me lo porto sempre dentro. A ogni nuovo romanzo aspetto il giudizio di mia moglie, che da sempre è la mia prima lettrice, come se si trattasse dell'opera dell'esordio».

«Se, per fare un esempio, passeggiando per strada, incontro un mio ex professore mi capita di provare quasi un senso di inferiorità. Fa parte del modo di essere, dell'umiltà congenita che poi va accettata come un merito. Per non parlare della sofferenza che ho provato nell'andare da Pippo Baudo o dalla Bonac-

corti, dove ho fatto di tutto per non comparire e alla fine non sono riuscito. È esattamente il contrario di ciò che si può pensare di uno scrittore che vince o arriva in finale ai premi letterari, e mi rendo conto che sia difficile da capire».

«Non c'è la terza volta che lei partecipa alle ultime battute del Campiello. Nel '74, con «Dove tornare», da superfavorevole arrivò secondo, per pochissimi voti dopo l'«Alessandra» di Stefano Terra. Quali possono essere oggi i pronostici per «Gli sposi di via Rossetti»?

«Non c'è due senza tre, nel senso che non credo proprio di vincere. Le previsioni che si fanno in giro danno primi Tomizza o Camon, Tomizza o Neri Pozza, Tomizza oppure Ongaro, mi si considera insomma una specie di comune denominatore. Ma il mio pessimismo nasce da diverse ragioni. Prima di tutto dalle esperienze precedenti. Nel '74 ero talmente favorito che fu di un giornalista aveva già dettato il pezzo dando il mio libro vincente. Hanno dovuto

poi cambiare tutto all'ultimo momento. Luciano Luisi, in un breve sondaggio prima delle votazioni mi disse che sette persone su dieci avevano votato per me. Poi andò come andò, e non fu una bella esperienza».

«Non è comunque solo per questo che mi sento pessimista. «Gli sposi di via Rossetti» è il meno italiano tra i libri in concorso. Il pubblico è abituato a leggere opere più «di casa nostra», gli è difficile fare uno sforzo per avvicinarsi ad argomenti più internazionali, allargati, di carattere europeo».

La sua posizione è quindi negativa in partenza. Non c'è neppure uno spiraglio, è un atteggiamento preso un po' per scaramanzia?

«Mah, un po' di speranza mi viene dai giudizi delle persone che hanno letto il libro. Tutti hanno detto che si corre d'un fiato, che prende, che riesce insomma a catturare. E credo che questa sia una caratteristica che può giocare favorevolmente. Pochi giorni fa, poi, appena tornato dalle vacanze, ho trovato una lettera di Carlo Lizzani. Mi dice che il libro è «straordinario e bellissimo», interessante proprio per le atmosfere non provinciali, per il suo carattere internazionale. Mi scrive anche che il suo interesse a tradurlo per immagini, desiderio peraltro già manifestato da Giraldi. Ma queste sono cose che si sviluppano in tempi lunghi e ora c'è in piedi il Campiello. Il mio atteggiamento in fondo è che non mi interessa tanto vincere. Mi seccerebbe perdere, questo sì».

Viviana Valente

Taccuino

Fortini e Chiusano vincono il «Goethe»

VERONA — Nell'occasione del bicentenario del «Viaggio in Italia» di Goethe — che, oltre ai valori letterari, costituisce una testimonianza perenne dei rapporti tra il mondo di lingua tedesca e l'Italia — è stato ripristinato il «Premio internazionale di cultura J.W. Goethe», la cui ultima edizione si svolse nel 1939, venendo poi interrotto.

L'iniziativa si deve al Comune e al comitato del castello di Malcesine — una delle significative «tappe» del viaggio goethiano sulle rive del Lago di Garda — e alla locale Azienda di soggiorno.

Per il 1986 la giuria ha attribuito il premio a Franco Fortini «per la traduzione e l'interpretazione del testo» (con particolare riferimento al «Faust») e a Italo A. Chiusano «per gli studi sulla figura di Goethe e l'intera sua opera». I due premi sono integrati da un contributo di cinque milioni di lire ciascuno.

A Lucca, intanto, la giuria del 36.º premio di poesia «Giosuè Carducci», di Marina di Pietrasanta, presieduta da Silvio Guarnieri, ha proclamato vincitore Alfredo Giuliani per la raccolta antologica «Versi e non versi», edita da Feltrinelli. Il nome di Giuliani è stato scelto in una rosa finale che comprendeva anche Amedeo Giacomini e Francesco Paolo Memmo.

Niente vero. Per antica consuetudine eravamo presenti alle «scramature» di Treviso e di Padova. Tranne qualche incompanto dovuto alle vecchie ambiguità delle regole del Premio, tutto è filato supergusto come dalla prima edizione, che risale, ricordiamo, al 1963. Di chi la colpa se questa 24.ª edizione del Campiello vede gratificati tanti «veterani», e per di più tutti della Marca orizale, malgrado la giuria che accoglie tutte le latitudini e le lungitudini del Bel Paese, dal napoletano Prisco al torinese Arpino?

Non a caso alla Mostra del cinema, che seguiamo in parallelo, si verificano le stesse situazioni. I racconti sono quelli che le annate permettono. Le forzature e le ribellioni sono sempre sospette. Attenzione: non vanno tranquillamente l'incontro/scontro di stasera. Proprio perché essenzialmente di timbro veneto, tutto sarà più emozionante, con quella spina nel fianco degli «Sposi di via Rossetti». Indubbiamente mai come stavolta, che si gioca sotto il campanile, e c'era tanta suspense...

Libero Mazzi

Nelle foto sopra, Mimi Zorzi e Camon; qui a fianco Tomizza.

Umberto Tommasini: biografia premiata

Il libro di Umberto Tommasini, «L'anarchico triestino», pubblicato a Milano nel 1984 e curato da Claudio Venzia ha vinto nei giorni scorsi il premio speciale della giuria al secondo premio letterario «Clemente / Città di Treviso».

Il premio ha lo scopo di valorizzare i dialetti, la storia, le letterature e le tradizioni popolari e, in generale, la «cultura sommersa» del nostro paese, nell'ambito di un auspicio, proficuo riavvicinamento delle etnie del Nord e del Sud.

«Ha ricordato che nella sua autobiografia, in dialetto triestino, Umberto Tommasini ha ricostruito un'esperienza eccezionale di settant'anni di attività libertarie: dalla Trieste asburgica fino ai movimenti antiautoritari del '68, passando per il carcere, il confino, l'esilio, in una battaglia tenace contro ogni totalitarismo. Particolarmente significativa fu la sua partecipazione alla guerra e alla rivoluzione in Spagna».

«L'anarchico triestino», più che un'autentica autobiografia, è una «storia di vita»: un racconto orale fatto in prima persona da Tommasini (Venezia 1896-Trieste 1980) a Claudio Venzia, in sedici ore di rievocazione fiume al registratore, nel 1972, e successivamente trascritto e «limitato» dal giovane storico.

big 86

MOSTRA CAMPIONARIA DI BIGIOTTERIA

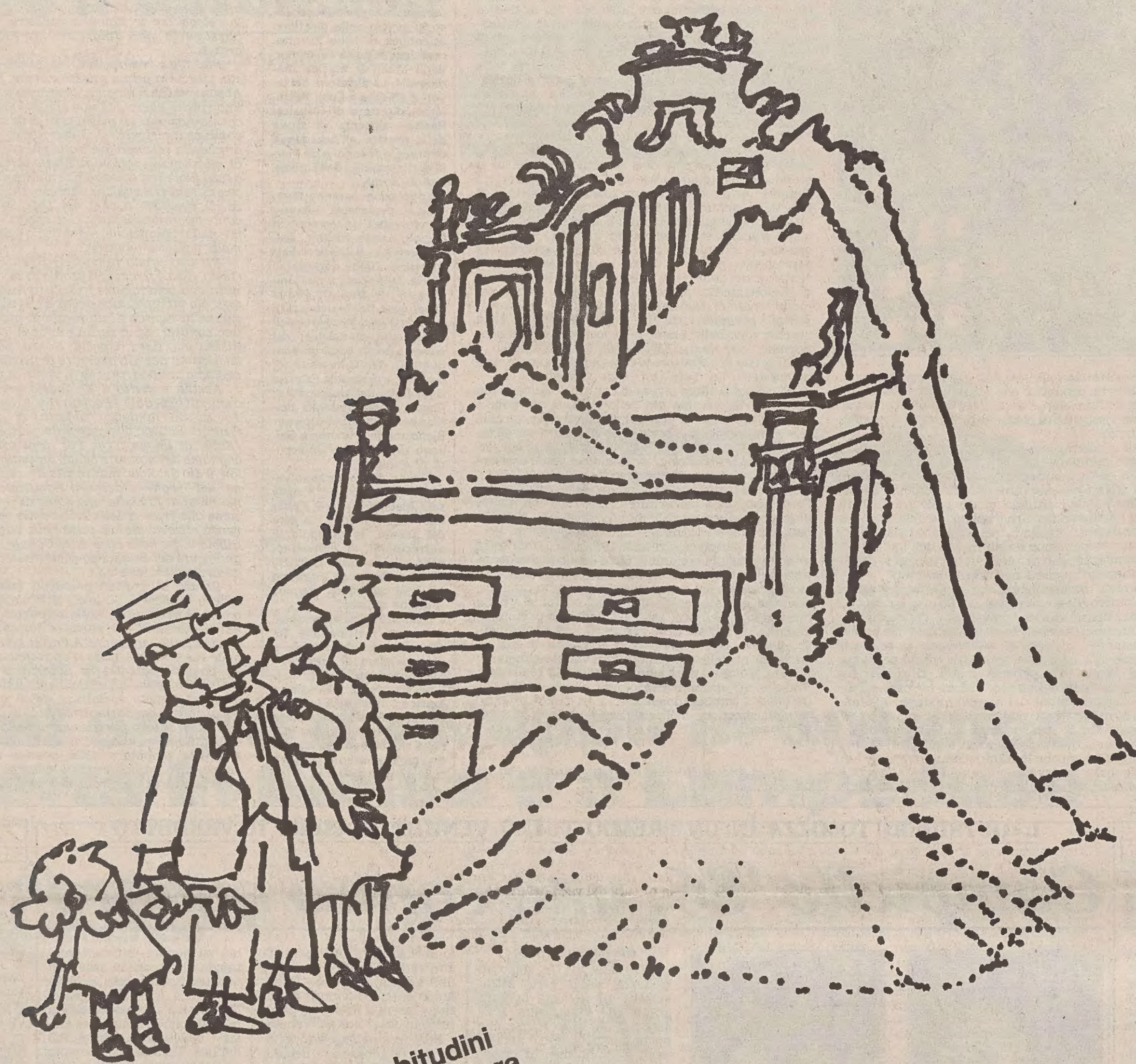


FIRENZE 12/15 Settembre 1986 Centro Affari - Piazza Adua, 1

Riservato agli operatori economici del settore orate, dalle 9 alle 18 ultimo giorno, dalle 9 alle 14

per informazioni: expotrade sas 50125 Firenze - Via B. Accolti, 26 - Tel. 055/6810692

Vecchio mobilone, quanto tempo è passato.



Raramente sui mobili nevicava ma, col variare di gusti, abitudini ed esigenze, la stagionatura prosegue, inesorabile. Che sia ora di cambiare? Al caso, da Bergamin trovate anche un antico molto confortevole. In tutti i centri di vendita Bergamin, la scelta di mobili singoli o di arredamenti completi è più vasta. Antico, moderno, rustico, stili vari: tutto inaffondabile. Perché il prezzo di vendita è il più conveniente per voi, dato che Bergamin ottiene, all'origine, le condizioni più buone, perché compera grandi quantitativi. In più: IVA pagata e consegnata, consulenza d'arredamento se vi occorre, pronta consegna e montaggio a casa vostra. Chi non vuole invecchiare prima di riuscire ad arredare una casa nuova, magari la prima casa, con una spesa ragionevole o, invece, chi non desidera sentirsi invecchiare tra mobili invecchiati e, giustamente, pensa sia bello cambiare, avendo il gusto di scegliere mobili giovani anche quando sono in stile antico, condizioni così non le trova in nessun altro posto. Bergamin è sempre meglio.

bergamin

Portogruaro/Ve
Viale Matteotti
Tel. 0421/73351-2
chiuso:
Domenica e Lunedì

San Donà di Piave/Ve
Corso Trentin
Tel. 0421/52864-5
chiuso:
Domenica e Martedì

Latisana/Ud
Via Sabbionera
Tel. 0431/59391-2
chiuso:
Domenica e Lunedì

DALL'INTERNO

UN «BUCO» DI SEIMILA MILIARDI RISPETTO ALLE PREVISIONI

Dalla Finanziaria l'Inps vuole qualcosa di più

Critiche a Gorla anche dalla Cgil per i temuti tagli alla sanità

ROMA — L'Inps denuncia un buco di seimila miliardi rispetto alle sue previsioni per 1987. La spesa sanitaria, rincarata da Cgil, è stata «strondata» di 4300 miliardi. La Cgil e la Cisl disapprovano apertamente la manovra economica messa a punto dal governo. La Uil è meno barcollante. Riconosce che non sono state accolte alcune richieste, ma benvenuto non condivide l'idea di uno sciopero generale. «E' dice — un parlare a vanvera».

La legge finanziaria del 1987 avrebbe dovuto essere una specie di carezza. E invece, a sentire gli interessati, ossia l'Inps e le Regioni, è uno schiaffo. La scure di Gorla ha colpito ancora? Il ministro del Tesoro per ora nasconde la mano. Evita accuratamente di parlare di cifre, ma ha tutta l'aria di chi ha messo a segno il colpo grosso. In un articolo per l'Unione sarda osserva compiaciuto: «Se pensiamo ai dissenzi che ancora un anno fa si esprimevano anche all'interno della maggioranza sui principi e gli obiettivi da noi proposti, credo sia giustificata l'espressione di soddisfazione nel vederli oggi accolti».

Un anno fa Gorla fu subissato di critiche quando propose di votare per primo l'articolo 1 della Finanziaria e cioè la previsione del disavanzo pubblico. Ora invece la mossa gli è riuscita. Il consiglio dei ministri ha approvato all'unanimità tutte le grandi quantità della Finanziaria. Natural-

mente la strada da percorrere è ancora disseminata di ostacoli e di agguati. E le prime avvisaglie di una battaglia aspra sono evidenti. Ecco i punti più contestati della manovra.

Inps. Secondo il presidente dell'Istituto, Giacinto Millettello, i conti non tornano. L'Istituto infatti aveva calcolato che lo Stato avrebbe dovuto versargli nell'87 36 mila miliardi. Ma a questa somma si deve aggiungere, secondo l'Inps, l'onere per una recente sentenza della Corte Costituzionale sull'integrazione al minimo dei titolari di più pensioni, una delle quali di reversibilità (costo previsto fra 1700 e 8000 miliardi a seconda delle interpretazioni).

Ma non è tutto. Sulle disastrosissime finanze dell'Inps peserà anche una legge approvata dal Parlamento senza copertura finanziaria, una norma a favore di alcuni pensionati che usufruiscono di fondi integrativi. La stima

di spesa è di seicento miliardi. Complessivamente, calcola Millettello, l'Istituto dovrà battere cassa per 39 mila miliardi. Nel documento programmatico approvato mercoledì dal Consiglio dei ministri il tetto al deficit dell'Inps è di 33 mila miliardi.

«Noi — si giustificano al ministero del tesoro — in un primo momento avevamo accolto i 36 mila miliardi indicati dall'Inps. Poi abbiamo abbassato a 33 mila, perché il ministero del lavoro ci ha detto che questa è la cifra più attendibile. Ci hanno ricordato che la riorganizzazione dell'Inps gli consente una maggiore capacità di recupero dei crediti».

Sanità. Le Regioni sono in fermento. Vedono come il fumo negli occhi la prospettiva del ticket locale, ossia tassa sulla salute che le Regioni saranno costrette a imporre se spenderanno di più di quello che hanno avuto dallo Stato. Per discuterne hanno chie-

sto un incontro con Craxi. Pensioni. La polemica di questi giorni è «artificiosa». La presidenza del Consiglio risponde così alle critiche del presidente della commissione parlamentare per la riforma, il deputato democristiano Cristoforo I. Testi, precisa una nota ufficiale, «non sono stati neppure definiti». In ogni modo si ispireranno al programma sul quale il governo ha avuto la fiducia.

Le anticipazioni fatte da De Michelis non sono piaciute alla Cgil, alla Cisl e alla Uil. In particolare, quest'ultima vorrebbe il tetto pensionabile a 42 milioni, uguale per tutti e pienamente indicizzato. I «confederali» hanno chiesto di incontrarsi con il ministro del lavoro. Gli sottoporranò fra l'altro un problema urgentissimo. La Corte costituzionale ha elevato a 60 anni l'età di pensionamento delle donne. Secondo Bruno Bugli il governo dovrebbe fare un decreto-stralcio anticipando la riforma (e stabilendo incentivi per le lavoratrici che restano in servizio fino a 65 anni).

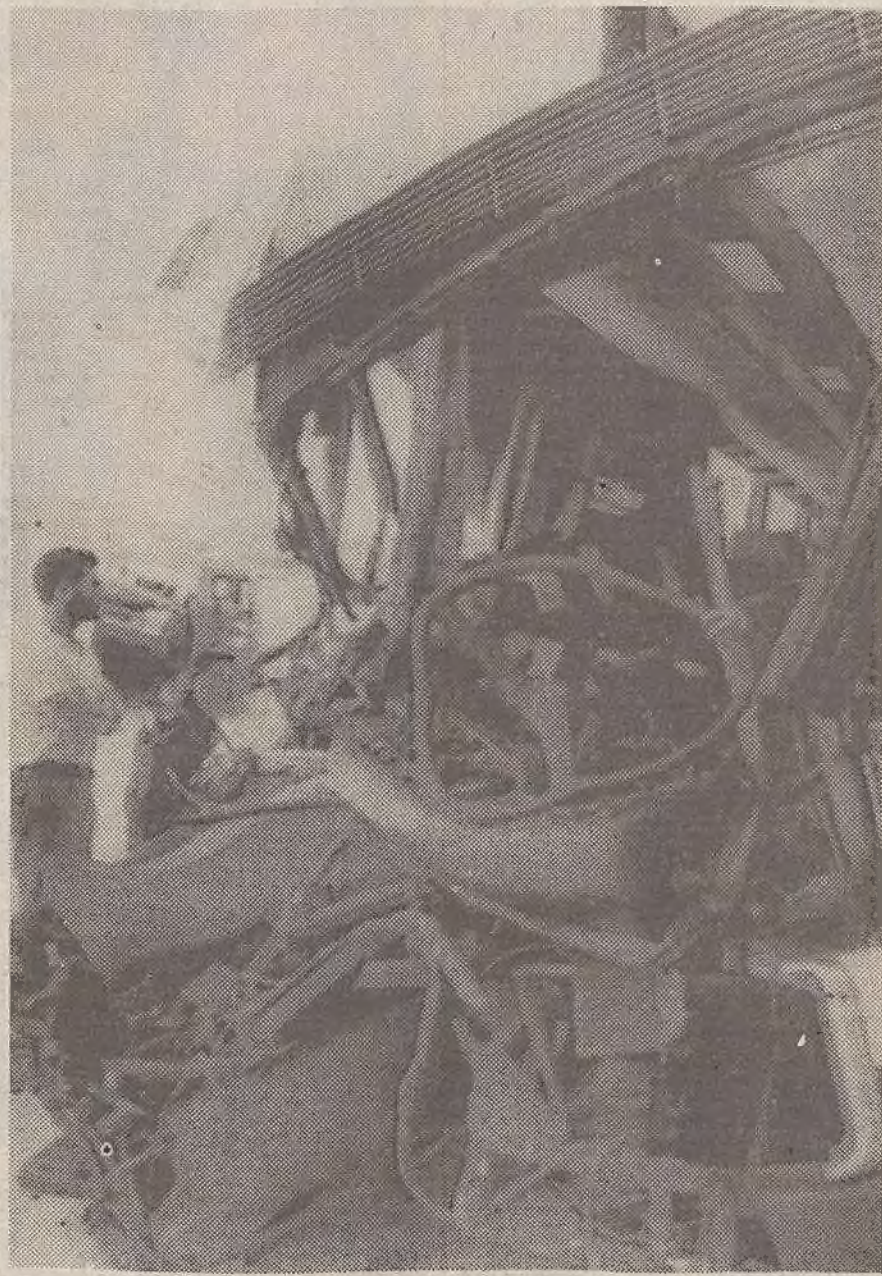
Legge Formica. Le agevolazioni per l'acquisto della prima casa scadranno il 31 dicembre e non saranno rinnovate. Si tratta di una riduzione delle tasse dal 10 al 2 per cento. Visentini la sostituirà con l'imposta di registro certamente più cara, anche se verrà calcolata sulla rendita catastale e non sul valore effettivo dell'immobile.

L. B.

NELLA NOTTE RACCAPRICCIANTE INCIDENTE SULLA «A-14» PRESSO TERAMO

Pullman si schianta su un Tir. Sei morti e diciannove feriti

Tondini di ferro, come tante lance, penetrano nella corriera e fanno una strage



Teramo — Le lamiere contorte del pullman dopo il terribile schianto contro il camion nell'autostrada «A-14» nei pressi dell'abitato di Teramo

TERAMO — La stanchezza o un malore dell'autista di un autobus di turisti è stata la causa — secondo la polizia — di un incidente stradale avvenuto la notte scorsa sull'autostrada A/14, nel quale sono morte sei persone e altre 19 sono rimaste ferite, tre in modo molto grave. Dieci minuti dopo la mezzanotte, sulla corsia Sud, nel territorio di Colonnella, ai confini con le Marche, il pullman, che trasportava 54 turisti di ritorno da una gita in Veneto, ha tamponato un autotreno con un rimorchio carico di tondini di ferro che sono entrati per tre metri nell'abitacolo dell'autobus. I passeggeri delle prime file sono stati trafitti dai tondini e l'autista, Cruciano Di Francescantonio, 34 anni, di Teramo, è stato ricoverato in ospedale con riserva di prognosi e rischia di perdere una gamba.

La comitiva, guidata dal parroco di Cerchiara, era composta da persone anziane, quasi tutte donne, provenienti da Montorio, Tossicia, Isola del Gran Sasso, paesi dell'entroterra teramano, a una quarantina di chilometri dal luogo dell'incidente. I turisti erano partiti la notte precedente per una visita a Venezia e a Padova, alla basilica di Sant'Antonio.

Un turista seduto nelle ultime file dell'autobus, il quale è rimasto ferito in modo lieve ed era sveglio al momento dell'incidente, ha raccontato che il mezzo sul quale si trovava viaggiava a velocità normale «intorno agli 80-90 chilometri all'ora».

Il secondo autista e proprietario dell'autotreno, Antonio Ruggero, 40 anni, di Carovigno (Brindisi), ha detto: «Noi procedevamo a 50 chilometri all'ora e dopo il tamponamento il mio collega che era alla guida, Giuseppe Cesario, ha cercato di frenare con il motore, ma siamo stati spinti per altri 80 metri». Cesario è stato interrogato dal sostituto procuratore della Repubblica di Ascoli Piceno, che conduce l'inchiesta.

Dopo l'incidente, l'autostrada è stata chiusa per tre ore. I corpi delle vittime, tutte di Montorio al Vomano, sono stati trasportati negli obitori degli ospedali di San Benedetto, uno in quello di Ascoli Piceno e uno in quello

di Teramo. Dei 19 feriti, nove — compresi i tre con riserva di prognosi — sono stati ricoverati nell'ospedale di Giulianova, cinque in quello di Teramo mentre altri cinque si sono fatti medicare per contusioni e piccole ferite al ritorno a casa.

«Sono salvo per miracolo: per aver ceduto il mio posto, il primo subito dietro l'autista, poco prima dell'impatto, a una signora che soffriva di mal d'auto». Don Dino Mancini, 52 anni, di Tossicia (Teramo) ha una mandibola fratturata e perde ancora sangue da un orecchio, ma nel suo letto dell'ospedale di Giulianova, riesce a ricostruire con lucidità il momento dell'incidente.

«Stavo dormendo, quando mi sono svegliato e ho avuto la netta sensazione che qualcosa di catastrofico, ancora in corso, stesse per coinvolgermi anche me. Ho visto, davanti, i primi cinque sedili, alcuni trafitti, altri sommersi dai tondini di ferro dell'autotreno, che sono penetrati come lance nel pullman, per più di due metri. I passeggeri che occupavano questi posti non si vedevano neanche più. Dal posto che occupavo io — prosegue don Dino che sedeva in terza fila — la situazione era meno drammatica. Sono partiti da lì i primissimi soccorsi. Però neppure uscire dal pullman è stato facile visto che le porte erano bloccate. Io mi sono calato da un finestrino, scavalcando la coda del Tir che aveva fatto corpo unico con la parte anteriore del pullman».

Nel frattempo, tre morti e quattro feriti costituiscono il bilancio di un incidente stradale accaduto ieri mattina verso le sei sulla statale Aurelia in località Braccagni, a 13 chilometri da Grosseto. Per cause in corso di accertamento si sono scontrate frontalmente una Renault targata Torino e una Citroën targata Latina. I morti sono Cristina Paternò, Castello di Caracci, di 24 anni, residente a Torino che è deceduta poco dopo il ricovero all'ospedale di Grosseto, Alessandro Argente, di 25 anni, residente a Ivrea, morto sul colpo, Maurizio Canetti, 23 anni, di Napoli.

LE POSIZIONI SONO DIVERSE ANCHE ALL'INTERNO DEGLI STESSI PARTITI

Tutti divisi sul nucleare

L'attesa è per la conferenza nazionale sull'energia organizzata dal governo

ITALIA IN BREVE

Vicenda Cirillo: i radicali sollecitano un'inchiesta

ROMA — I radicali tornano a chiedere che l'inchiesta parlamentare sulla vicenda del rapimento dell'esponente dc campano Ciriaco De Mita si faccia e al più presto. In una dichiarazione il deputato radicale Massimo Teodori sottolinea che «il caso Cirillo è una minaccia permanente innescata che incombe dall'Italia dei misteri e del malfare». Fino a quando non si avrà il coraggio di disinnescarla, facendo luce sulle nefandezze di quella stagione, nessuna stanza di potere e del sottosuolo potrà stare tranquilla.

Sul «Cirillo» si incrociarono brigatisti rossi, servizi segreti, camorra e potere politico campano e nazionale. In questi anni gli stessi poteri occulti e palesi hanno continuato a coprire». Per questo — conclude Teodori — si è impedita la commissione parlamentare di indagini ne proposta dai radicali che, sola, avrebbe potuto far luce sul malfare».

Leva: Spadolini il 17 alla Camera

ROMA — Il ministro della difesa, Giovanni Spadolini, come informa un comunicato del ministero, si è messo in contatto con il presidente della commissione difesa della Camera, Attilio Ruffini, e ha concordato la data di mercoledì 17 settembre per la relazione sulla condizione militare, compresa l'obiezione di coscienza, che era stata chiesta prima delle ferie estive.

Intanto, probabilmente già a partire da domani alcune caserme potranno essere aperte ai familiari dei soldati, come ha stabilito recentemente il ministro della difesa Spadolini. A quanto si è appreso, presso lo stato maggiore dell'esercito, la data di apertura delle caserme dovranno essere aperte alle visite e stata fissata per il 14 settembre. Quelle tuttavia che sono già in grado di farlo, attueranno il provvedimento con una settimana di anticipo.

Lunedì scioperano i piloti

ROMA — L'associazione autonoma dei piloti Anpac ha confermato lo sciopero che i piloti dell'Alitalia attueranno lunedì 8 settembre, dalle 6.30 alle 12.30, «sospendendo le partenze dei voli nazionali con esclusione dello scalo di Roma».

L'esecutivo dell'Anpac, riunitosi ieri, ha ribadito che l'azione sindacale è causata da gravi infrazioni contrattuali riguardanti problemi di carriera e anomalie di composizione di equipaggi, con programmazione di voli al di fuori dei limiti contrattuali.

L'associazione piloti ricorda infine che la vertenza dura «da primavera scorsa» e che il ministero dei trasporti «è al corrente dell'intera situazione fin dallo scorso mese di agosto».

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

ROMA — Il dibattito sull'energia nucleare continua a dividere i partiti. Anche all'interno degli stessi schieramenti si evidenziano spesso posizioni diverse.

L'attesa nel nostro paese è per la conferenza nazionale sull'energia che il nostro governo si è impegnato a organizzare dopo l'incidente alla centrale di Chernobyl. A questa conferenza ha fatto riferimento ieri il sottosegretario all'Industria Santuz.

La federazione giovanile socialista invece ha sollecitato la chiusura delle centrali nucleari e la cessazione della costruzione di nuovi impianti. I comunisti hanno in programma il 12 settembre una manifestazione a Trino Vercellese per sollecitare la sospensione dei lavori attualmente in corso.

Il presidente del consiglio nazionale degli ingegneri invita comunque a ponderare le scelte, non tenendo conto di spinte emotive. Indubbiamente però gli effetti dell'incidente di Chernobyl hanno contribuito in modo determinante a spostare alcune posizioni.

L'ex segretario della Cgil Lama ha ammesso di aver mutato la propria posizione di filonucleare dopo Chernobyl. Un ripensamento è in atto in tutti i partiti se non altro per chiedere misure di sicurezza maggiori. Vediamo comunque le posizioni dei partiti.

DC. Nella Dc non c'è una posizione univoca, cosa del resto comune anche ad altri partiti. Ufficialmente il partito è favorevole all'attuazione del piano energetico, pur con tutte le precauzioni del caso. «Il Popolo» ha duramente criticato il vicesegretario del Psi Martelli per la posizione assunta sul nucleare. Ma nella Dc non tutti condividono l'atteggiamento del Popolo. Sandro Fontana invita invece il partito a un atteggiamento di maggiore prudenza.

PSI. La sortita di Martelli ha stupito e ha aperto la pole-

mica. Il partito socialista sembra aver sposato nel suo complesso una posizione di ostilità al nucleare. Martelli è criticato però da un esponente del suo stesso partito, il segretario generale aggiunto della Cgil Del Turco, che ritiene sbagliato il no al nucleare «se non si accompagna a un'idea alternativa dello sviluppo e dei consumi».

PRi. Il partito di Spadolini sembra compatto nel sostenere la necessità di attuare il piano energetico nazionale e sono giudicate sbagliate le prese di posizione socialiste. Il tema, secondo il Pri, è molto delicato e a questa proposito la conferenza nazionale che dovrà organizzare il governo servirà a chiarire molti aspetti. A questa conferenza, ha però avvertito Spadolini, ci si dovrà presentare senza atteggiamenti preconcetti.

PLI. I liberali sono su posizioni molto vicine a quelle del Pri e hanno sollecitato un dibattito che lasci da parte le spinte emotive.

PSDI. Anche nel Psdi, dopo Chernobyl, è in atto una fase di ripensamento. I socialdemocratici hanno chiesto la chiusura della centrale di Latina considerata non sicura.

PCI. Il partito comunista si è diviso a metà in occasione dell'ultimo congresso di Firenze tra favorevoli e contrari alle centrali nucleari. Di poco hanno vinto i fautori dell'energia nucleare. Il congresso però si è svolto in aprile, prima di Chernobyl. Adesso forse i rapporti di forza sono mutati. Lama, che è stato tra i sostenitori del nucleare, ha cambiato posizione. La proposta di un referendum consultivo è forse la testimonianza di un partito che non è in grado di prendere una posizione precisa.

DP e PR. Questi due partiti sono su posizioni vicine a quelle del Psi e hanno sollecitato un dibattito che lasci da parte le spinte emotive.

MSI. È favorevole al nucleare e considera la presa di posizione socialista una manovra elettorale.

Giuseppe Sanzotta

ATTENTATO NEL 40.° ANNIVERSARIO DELL'ACCORDO ITALO-AUSTRIACO SULL'ALTO ADIGE

Bomba a Bolzano «ricorda» il trattato

L'esplosione nei pressi del tribunale — Lievi i danni — I terroristi hanno lasciato una firma

E a Lecce incendiano gli uffici dell'Enel

BOLZANO — Attentato a Bolzano nella ricorrenza del 40.° anniversario del trattato italo-austriaco per l'Alto Adige, firmato a Parigi da De Gasperi e Gruber il 5 settembre 1946. Poco prima delle 2 di ieri notte un ordigno è esploso nelle immediate adiacenze della piazza del tribunale, provocando lievi danni e la rottura dei vetri delle finestre in un raggio di un centinaio di metri.

I terroristi, o i terroristi, hanno voluto lasciare la firma: su una scheggia metallica era incisa la parola Klotz, il dinamitatore che negli anni Sessanta aveva compiuto varie azioni in Alto Adige, merendosi l'appellativo di «Martellatore della Val Passiria». Klotz poi era riparatore in Austria, ove era morto alcuni anni fa.

Con questa firma, gli autori dell'attentato hanno evidentemente voluto dichiarare la loro fedeltà alle parole d'ordine dell'estremismo sudtirolese, che respinge per l'Alto il patto De Gasperi-Gruber, rivendicando il distacco dell'Alto Adige dall'Italia.

Polizia e carabinieri hanno immediatamente avviato le indagini, che si preannunciano molto difficili. L'ordigno è stato fatto esplodere con una miccia a lenta combustione, per cui i dinamitatori avevano avuto tutto il tempo per allontanarsi.

L'azione terroristica sembra prefiggersi, al di là della denuncia del trattato, evidenti obiettivi di disturbo nei confronti del più recente sviluppo delle trattative fra Roma e Bolzano per il completamento del pacchetto. Alla vigilia era stata infatti annunciata la convocazione a Roma, per il 19 settembre, del leader della Svp Magnago per un colloquio sulle norme di attuazione ancora in sospeso e in particolare su quella, da anni in discussione, relativa alla parificazione del tedesco nelle aule di giustizia e presso gli organi di polizia.

TRAGEDIA A ROMA NELLA FAMIGLIA DI UN GIOVANE AFFETTO DA SCHIZOFRENIA

Folle uccide la madre e si suicida

ROMA — È durato circa tre ore e mezzo il dramma della follia di Claudio De Vincentis, 23 anni, che nella sua abitazione, a Monteverde, dopo aver fatto uccidere il padre Giorgio, di 53 anni, ha minacciato con due coltelli da cucina la mamma, Maria Lilli, di 55 anni e dopo averla uccisa si è tolto la vita.

Claudio De Vincentis era un giovane affetto da numerosi anni da una grave forma di schizofrenia per cui era stato più volte ricoverato.

Ieri, dopo aver fatto uccidere con un pretesto il padre dalla sua abitazione, all'interno della scala A di via Donna Olimpia 56, ha chiuso la porta blindata dell'appartamento,

ha posto altre suppellettili contro la porta stessa per impedire che polizia o guardia medica potessero fare irruzione all'interno e ha iniziato a lanciare contro le pareti e contro la madre oggetti di varia natura, fraccassando sedie e mobili.

Quindi ha raggiunto la cucina, dove si è impadronito di due lunghi coltelli con i quali ha minacciato la propria madre.

I vicini di casa, accorsi alle grida delle folle e della povera donna che urlava il invitava a non intervenire, hanno provveduto a chiamare il 113, che a sua volta ha informato la guardia medica del Comune e i vigili del fuoco, subito

giunti sul luogo con numerosi mezzi.

Giorgio De Vincentis cercava, intanto, attraverso la porta, di calmare il figlio, invitandolo a desistere dai suoi propositi. E intervenuta anche la Celere, che ha dovuto tenere lontana dall'edificio la numerosa folla che si era raccolta nella strada.

Ogni tanto Claudio De Vincentis si affacciava a una delle finestre dell'appartamento mostrando ai presenti i due coltelli e affermando di essere pronto a uccidere la madre qualora le forze dell'ordine o i vigili del fuoco avessero tentato un qualsiasi intervento.

Dopo circa due ore di continui inviti da parte della poli-

zia e del medico comunale, il giovane è rientrato definitivamente nell'appartamento e da quel momento si è fatto un grave e drammatico silenzio.

Il sostituto procuratore della repubblica De Marinis, intervenuto sul luogo, ha dato ordine alle 18.10 di irrompere nella abitazione della famiglia De Vincentis.

I vigili del fuoco hanno accostato una autocarica a una delle finestre con i vetri aperti e due agenti di polizia sono entrati nell'abitazione, sul pavimento i corpi ormai privi di vita di Maria Lilli e di suo figlio.

I pompieri sono entrati dalle due finestre al terzo piano, innalzati dalle autoscalare. Ave-

vano con sé gli idranti ma, una volta entrati nelle stanze, hanno trovato la donna riversa supina in una delle stanze, massacrata probabilmente con un pugnale.

Il giovane era invece disteso nella cucina, con il petto nudo. Sul corpo non sono state trovate tracce di ferite: si suppone, ma è un'ipotesi da confermare, che si sia avvelenato.

L'abitazione era completamente devastata. L'irruzione dei vigili, decisa dopo l'arrivo del magistrato De Marinis, doveva avvenire su due fronti: dalle finestre e dalla porta d'ingresso.

Quest'ultima, però, ha resistito ai tentativi dei vigili del fuoco.

AGIBILE DOPO VENTI GIORNI LA LINEA REDIPUGLIA-GORIZIA

Disagi sui treni della Pontebbana

GORIZIA — Fra poche ore i treni ricominceranno a ripercorrere la linea ferroviaria Redipuglia con Gorizia. Da 20 giorni la strada ferrata era interessata da imponenti lavori di ristrutturazione nei pressi di Sagrado.

Frattanto nuovi disagi si preannunciano per i viaggiatori. Da lunedì 27 settembre infatti tra Pontebba e Stazione della Carnia saranno effettuati lavori di straordinaria manutenzione ai binari e alle linee di alimentazione elettrica. Pertanto chi salirà nei giorni feriali sul treno per Monaca e Vienna in partenza da Trieste alle 7.10 e da Udine alle 9.16 sarà costretto a due trasbordi. Il primo tra treno e autobus alla stazione della Carnia. Il secondo tra autobus e treno a Pontebba.

«Siamo costretti a chiedere un ulteriore sacrificio ai viaggiatori», si legge nel comunicato del comitato di Trieste che ha giurisdizione su tutto il Friuli-Venezia Giulia. Nel documento si dà notizia anche della

conclusione dei lavori sulla Gorizia Redipuglia, lavori che hanno provocato per venti giorni la completa interruzione del traffico. I merci sono stati istradati sulla Cervignano-Palmanova-Udine. I passeggeri hanno dovuto trasbordare su pullman. Il primo convoglio merci passerà nelle rinnovate gallerie di Sagrado questa sera. I treni viaggiatori dovranno invece attendere domattina.

«I cantieri hanno lavorato ininterrottamente giorno e notte», si legge ancora nel documento delle Ferrovie. «Sono stati spostati 12 mila metri cubi di materiale. Per demolire la roccia gli artificieri hanno fatto brillare tre tonnellate di esplosivo. Cento operai si sono alternati sulla linea sotto la direzione della seconda unità speciale delle Ferrovie».

Durante questi 20 giorni di interruzione del traffico abbiamo eseguito interventi di manutenzione straordinaria tra Gorizia e Redipuglia.

D. P.

MIGLIORATA LA SALUTE DEL GOLFO DI TRIESTE SECONDO I PARTECIPANTI ALLA SESTA EDIZIONE DI «OCEANEST»

Studiosi del mare al lavoro nell'ateneo sommerso

Si immergono ogni giorno nel mare di Trieste in quel tratto di costa delimitato da una parte dal castello di Miramare, dall'altro dalla rocca di Duino. Prelevano dai fondo campioni di sedimenti, alghe, acqua. Poi li esaminano al microscopio in una delle tante aule del laboratorio di biologia marina di Aurisina.

Sono i trentadue giovani studiosi che partecipano alla sesta edizione di «Oceanest», il corso di oceanologia diventato ormai un tradizionale appuntamento scientifico di fine estate. «La situazione del golfo è in miglioramento. Lo deduciamo proprio in questi giorni dall'aumento delle specie che vivono in questo tratto di mare», afferma il professor Guido Bressan, direttore del laboratorio e ideatore e animatore di «Oceanest».

«Secondo quanto abbiamo visto e misurato cresce l'eterogeneità delle specie mentre diminuisce il numero di individui. Ciò significa che c'è più competizione per appropriarsi ogni nicchia ecologica. Stiamo anche ripetendo i campionamenti effettuati nell'83 attorno al porticciolo di Aurisina. I dati conclusivi non saranno pronti prima di tre mesi ma i miglioramenti di questi tre anni sono già avvertibili a occhio nudo».

Lo schema didattico in cui ci muoviamo a «Oceanest» rovescia i tradizionali canoni dell'istruzione. Le lezioni teoriche sono ridotte all'osso — continua Bressan —. Noi vogliamo far

toccare con mano agli studenti quello che finora hanno solo visto sui libri. Lavorano nei nostri laboratori, prelevano campioni dal fondo marino. In altre parole al posto delle dispense usano microscopi, retini, autorespiratori, maschere e pinne».

Le lezioni sono divise in due «tranches». Nella prima si prende in considerazione il «benthos», l'insieme degli organismi acquatici che vivono in relazione col fondo marino. Nella seconda il «plankton», l'insieme degli organismi che fluttuano nell'acqua. Gli allievi, tutti laureati o iscritti all'ultimo anno del corso di Scienze verificano poi le condizioni chimico-fisiche che consentono lo sviluppo di ogni forma di vita.

«Dal prossimo anno organizzeremo anche corsi a tema fisso — annuncia il professor Bressan —. Infatti, abbiamo in programma di «campionare» tutte le alghe che vivono attorno alle dighe foranee del porto di Trieste».

I trentadue allievi che in questi giorni lavorano a Marina di Aurisina provengono dalle università di Padova, Bologna, Firenze, Bari, Roma, Torino. Ma anche da Trieste e da Udine. Per essere ammessi a «Oceanest» hanno dovuto superare un concorso. E una ventina di candidati è rimasta fuori della porta.

Dodici sono gli insegnanti. Oltre al professor Bressan dirigo-

no le ricerche Aldo Avanzini, Giulio Catalano, Giovanni Della Seta, Donatella del Piero, Serena Fonda-Umani, Paolo Fanzutti, Giuliano Orel, Manlio Princi, Mario Specchi, Franco Stravisi ed Ennio Vio.

Oceanest '86 si avvale anche del contributo dei carabinieri subacquei del nucleo di Trieste comandato dal maresciallo Mastandrea.

I sub dell'Arma hanno frequentato durante l'inverno un corso di biologia marina espressamente organizzato per loro. Hanno imparato a riconoscere le principali specie animali e vegetali e sanno come effettuare una campionatura del fondo marino. In altre parole non solo sott'acqua sono diventati preziosi «assistenti» per insegnanti ed allievi.

Il corso si concluderà domani con una immersione nelle acque sottostanti il castello di Miramare, in quella che da qualche mese è diventata una delle due riserve marine italiane tutelate dallo Stato. Sul molo accanto alla sfinge sarà posto un monitor televisivo sul cui schermo saranno trasmesse in diretta le immagini dell'immersione. L'équipe di professor Bressan collauderà infatti una telecamera subacquea collegata via cavo con la superficie.

C. E.

ESTERI

UNA BOMBA INNESTATA MALE NELLA METROPOLITANA

A Parigi sfiorata la strage: la minaccia araba incombe

I terroristi chiedono la liberazione del capo per l'Europa delle «Farl»

A Berlino esplosione tra soldati Usa

BERLINO — È di 29 feriti il bilancio di un incidente avvenuto ieri mattina presso una stazione radar dell'aeronautica statunitense a Marienfelde, nei pressi del muro.

Nel corso di una normale esercitazione, sono esplosi i dispositivi destinati alla distruzione di documenti segreti e di altre informazioni di natura riservata in caso di evacuazione improvvisa. L'incidente è avvenuto in una zona all'aperto e ha causato il ferimento di 26 militari in forza all'aeronautica Usa, due all'esercito e di un dipendente civile della difesa. I feriti sono stati ricoverati negli ospedali di Berlino: cinque di essi versano in condizioni gravi.

Nel fornire i dettagli dell'incidente, un portavoce dell'Usaf, sergente Mary Sellinger, ha specificato che nessuno dei feriti corre pericolo di vita.

L'esplosione è avvenuta alle 11 e ha danneggiato un attiguo edificio in legno e un automezzo militare. La portavoce ha smentito una notizia diffusa da una radio di Francoforte, secondo cui l'incidente è avvenuto durante un'esercitazione antiterroristica.

PARIGI — La minaccia del terrorismo continua a tenere Parigi sotto pressione. Giovedì sera, nella metropolitana che corre sotto la Gare de Lyon (da cui partono i treni per il Sud e per l'Italia), si è rischiata la strage: un ordigno di grande potenza era stato nascosto sotto il sedile di un vagone. Non è esploso per il difettoso funzionamento del detonatore: si calcola che a quell'ora nel metrò e nella stazione fossero in movimento duecento persone.

Il fallito attentato non è stato rivendicato, ma la polizia non ha dubbi sugli autori: si tratta dei terroristi del «Comitato di solidarietà con i prigionieri politici arabi», che hanno già colpito nel dicembre, febbraio e marzo scorsi e che appena il primo settembre avevano preannunciato «attentati sempre più gravi». Il «Cspaa» ha posto un ricatto al governo francese: la liberazione di tre detenuti. Se il governo Chirac non accoglierà la richiesta, dicono i terroristi, Parigi sarà sconvolta da una serie di sanguinosi attentati.

I tre «amici» di cui il «Cspaa» chiede la scarcerazione fin da febbraio sono il presunto capo per l'Europa delle «Frazioni armate rivoluzionarie libanesi» George Hiram Abdallah, in carcere a Lione per detenzione illegale di armi e associazione per delinquere; Amis Naccash, capo del commando che nel 1980

tentò di uccidere a Parigi l'ex primo ministro dello scià Shapur Bakhtiar e che è condannato all'ergastolo; Varoujan Garibidjian, capo del commando dell'esercito segreto armeno per la liberazione dell'Armenia (Asala) autore dell'attentato del luglio 1983 all'aeroporto di Orly che fece otto morti e 54 feriti. Anche Garibidjian sta scontando l'ergastolo.

Naccash e Garibidjian hanno affermato di non avere niente a che fare con il «Cspaa», che viene ormai considerato come un'emanazione delle «Farl». Mentre Naccash e Garibidjian possono essere liberati solo su concessione della grazia presidenziale, per quanto riguarda Abdallah l'ufficio del primo ministro ha fatto sapere, secondo quanto riferisce «Le Monde», che il suo dossier verrà riesaminato.

Da ieri le misure di sicurezza sono state accresciute nella capitale francese: il ministro dell'Interno ha deciso che otto compagnie di «Crs» (l'equivalente della nostra «Celere») siano concentrate a Parigi con funzione di vigilanza nei luoghi pubblici. Ma l'azione terroristica può colpire alla cieca, in una metropolitana, in un grande magazzino, in un centro commerciale, come insegna l'esperienza degli ultimi tempi in Francia: il problema è dunque di prevenire l'attentato, dando soluzione al quesito centrale.

Abdallah, che sta scontando quattro anni a Lione, è accusato inoltre, in un'inchiesta istruita a Parigi, di complicità in omicidio volontario negli assassinii, nel 1982, del viceaddetto militare all'ambasciata statunitense Robert Charles Ray e del secondo consigliere all'ambasciata israeliana Yaacov Barsimantov, entrambi rivendicati dalle «Farl». Secondo il giudice istruttore incaricato dell'inchiesta, scrive «Le Monde», un «non luogo» in favore di Abdallah sarebbe possibile, se non vi fossero forti sospetti della sua partecipazione ai due attentati.

Il governo Chirac si era messo a studiare questa ipotesi, ma gli emissari di Reagan — ricordano che i bersagli delle «Farl» sono troppo spesso americani — hanno invitato il primo ministro francese a «non cedere». Dello stesso avviso è il Presidente Mitterrand: cedere, si dice all'Eliseo, significa incoraggiare.

Stretta in una «impasse», la Francia sta vivendo un duro periodo: le «Farl» a Parigi, la «Jihad» in Libano che minaccia di uccidere sei ostaggi francesi, e in più «Action directe», il fronte di liberazione in Corsica, i baschi, gli indipendentisti bretoni, gli autonomisti della Nuova Caledonia.

Per Chirac, che sa come i cittadini mettano al primo posto il problema della sicurezza, è una prova molto difficile.

Giovanni Serafini



Nell'altra Cambridge

Boston — Nell'altra Cambridge, quella del Massachusetts, il principe Carlo d'Inghilterra, in toga accademica, ha tenuto il discorso celebrativo per il trentacinquesimo anniversario della fondazione d'uno dei più famosi atenei degli Stati Uniti: la Harvard University (Telefoto Afp)

Washington: iniziato pre-vertice tra americani e sovietici

NEW YORK — Una delegazione statunitense e una sovietica hanno iniziato al Dipartimento di Stato a Washington due giorni di colloqui sul disarmo in quello che la stampa ha definito «pre-summit», in quanto i suoi risultati dovrebbero servire ad aprire la strada al secondo vertice tra il Presidente americano Ronald Reagan e il segretario del Pcus Michail Gorbaciov.

Le due delegazioni, guidate rispettivamente da Paul Nitze, consigliere speciale di Reagan, e da Viktor Karpov, responsabile di parte sovietica ai colloqui di Ginevra, hanno il compito di verificare se esistono punti di accordo sulla questione del controllo degli armamenti nucleari, prima che si svolga l'incontro tra il segretario di Stato George Shultz e il ministro degli Esteri Eduard Shevardnadze. Questo è in programma a Washington il 19 e 20 settembre.

Prima dell'inizio dei colloqui di ieri Karpov, a una domanda dei giornalisti che gli chiedevano quali fossero le possibilità per un'intesa, ha risposto: «Vediamo. Quanto meno noi siamo pronti a raggiungere un'intesa se da parte americana c'è la stessa disponibilità». Da fonte americana si apprende che, forse, ai colloqui gli Stati Uniti parleranno anche della questione del giornalista Nicholas Daniloff arrestato a Mosca sotto l'accusa di spionaggio.

Shultz esclude qualsiasi «scambio» per Daniloff

NEW YORK — Il segretario di Stato americano George Shultz ha escluso categoricamente l'eventualità di uno «scambio» per il giornalista americano Nicholas Daniloff, con qualche spia sovietica detenuta negli Stati Uniti. Le dichiarazioni di Shultz, fatte a Boston durante un discorso alle manifestazioni per il 35.º anniversario della fondazione dell'università di Harvard, sono quelle al più alto livello dell'amministrazione Reagan fatte finora, e anche le più ferme.

Nel frattempo i giornalisti americani accreditati in Unione Sovietica hanno rivolto ieri un appello al leader del Cremlino, Mikhail Gorbaciov, affinché Nicholas Daniloff, corrispondente del settimanale «Us News and World Report», venga rilasciato, dopo una settimana di detenzione sotto l'accusa di spionaggio. La lettera, firmata da tutti i giornalisti americani (29 tra agenzie di stampa, giornali, periodici e radio-televisione), è stata consegnata al portavoce del ministero degli Esteri Ghenady Gherasimov.

I giornalisti americani si rivolgono a Gorbaciov come leader «della nuova generazione», chiedendo che, nel rispetto dello «spirito di Ginevra», e degli accordi di Helsinki del 1975, Daniloff venga «restituito alla famiglia e agli amici».

Nella lettera si esprime «profondo sgomento» per l'arresto e la detenzione del corrispondente che viene definito una «vittima innocente» del Kgb. I giornalisti americani affermano che l'arresto di Daniloff minaccia di «porre nuove barriere nella strada della comprensione tra l'Ovest e il mondo sovietico». «Riteniamo che azioni come quella contro Daniloff siano un tentativo d'intimidire ogni membro della comunità dei giornalisti a Mosca», sottolinea la lettera.

Il corrispondente di «Us News and World Report» è stato arrestato sabato scorso da otto agenti del Kgb sulle «Colline di Lenin» che sovrastano la capitale sovietica, dopo aver ricevuto da un cittadino sovietico un pacco che doveva essere «un regalo d'addio». Infatti Daniloff doveva lasciare questa settimana l'Urss dopo 5 anni e mezzo di permanenza.

Il responsabile dell'ufficio del Kgb che investiga su questo caso ha detto che al termine di 10 giorni sarà deciso se il giornalista sarà rilasciato o imputato. Daniloff, se non verrà rilasciato entro 10 giorni, sarà il corrispondente americano che è stato detenuto più a lungo in una prigione sovietica.

Fabrizio Marea

Il 3 settembre è improvvisamente mancato al nostro affetto.

Con profondo dolore lo annunciamo il papà DARIO, la mamma IOLANDA, il fratello GIANCARLO, la sorella LOLY, il cognato e la cognata con i nipoti PAMELA ed EMILIANO, i nonni, gli zii e i cugini. I funerali seguiranno oggi alle ore 13 dalla Cappella dell'Ospedale maggiore per la Chiesa di Aurisina.

Trieste, 6 settembre 1986

Si unisce al dolore la famiglia NOVEL.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della famiglia MAREGA: GIULIANA, PAOLO e ROBERTO.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della famiglia MAREGA: GIULIANA, PAOLO e PIETRO SPAN.

Trieste, 6 settembre 1986

RINALDO ED EDDA RACOVAZZ partecipano commossi al dolore di GIANCARLO.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipa al lutto: famiglia DE STEFANI.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto SERGIO e MICHELA PASE.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto famiglie: LIESI, PAHOR, WILLENPART, DIMINICH.

Trieste, 6 settembre 1986

ANDREA e MIRELLA MINCA sono vicini agli amici DARIO e IOLANDA per l'improvvisa tragica scomparsa del caro, indimenticabile.

Trieste, 6 settembre 1986

La P.A.C. Panificatori Acquisti Collettivi partecipa al lutto della famiglia per la morte della Socia Signora.

Trieste, 6 settembre 1986

La Società Ciclistica GEN-TLEMEN partecipa al lutto del suo Presidente.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della famiglia MAREGA gli amici del Circolo giovanile «IGC GRUDEN».

Aurisina, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della famiglia MAREGA gli amici ANDREJ, IVAN, CARLO, MAURO, GIANNI.

Aurisina, 6 settembre 1986

ANTE e SIDA MOSETTI con XENIA e MARCO partecipano al dolore del familiare.

Trieste, 6 settembre 1986

Si associano ROSANNA e ROBERTO CANTE.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore dei familiari per la scomparsa di

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore dei familiari per la scomparsa di

Trieste, 6 settembre 1986

collaboratore ed amico stimato: MAURO DE PONTE

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto famiglia REBULA.

Trieste, 6 settembre 1986

La Presidenza, il Consiglio d'Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione ed il Personale dell'Istituto Autonomo per la Casa Popolare della Provincia di Trieste partecipano al lutto della sorella GIORGIA, dipendente geometra GIANCARLO MAREGA per la perdita del fratello.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto la famiglia FURLAN, ORPELLI, PAGLIA, SERIN, SOLIMAN, VALENTE.

Trieste, 6 settembre 1986

Sono vicini i nipoti DALILA, CRISTIANO, PIERPAOLO e GABRIELE.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto LINA e PINO SORBARA.

Trieste, 6 settembre 1986

Si associano al dolore i dipendenti e gli ex dipendenti del panificio SIBELLA.

Trieste, 6 settembre 1986

Lo annunciano con dolore le sorelle MILANA, ANNA, VERA, il marito VELIMIR, i nipoti e le nipotine IVAN, RADA, MILOVAN, la cugina GIORGIA, MINNA, CLAUDIA e parenti tutti.

Trieste, 6 settembre 1986

I funerali seguiranno oggi 6 settembre alle ore 11.45 dalla Cappella dell'Ospedale maggiore al cimitero Serbo-Ortodosso.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della cara VERA: TITTY, GIUSEPPE, EUGENIA, RÖTL, GIUSEPPE, EOCARDI, GUIDO, BACCARA e tutti i dipendenti della ditta RÖTL.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della cara VERA: TITTY, GIUSEPPE, EUGENIA, RÖTL, GIUSEPPE, EOCARDI, GUIDO, BACCARA e tutti i dipendenti della ditta RÖTL.

Trieste, 6 settembre 1986

Si associa al dolore della famiglia la Federazione medico sportiva regionale.

Trieste, 6 settembre 1986

I ANNIVERSARIO

Lucia Somma

sei sempre nei nostri cuori e nei nostri pensieri.

Trieste, 6 settembre 1986

Nel quarto anniversario della scomparsa del suo caro

Mario Piazza

la moglie DINA lo ricorda con amore.

Trieste, 6 settembre 1986

Caro BRUNO, siamo vicini al tuo dolore: GIANNI, CLAUDIA e SILENE.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Margherita Blasich ved. Sircelli ved. Dorati

Dopo una vita operosa interamente dedicata al lavoro e alla famiglia, si è spenta serenamente.

Ne danno il triste annuncio i figli GIORGIO e GIANNI, la nuora ALBA, gli adorati nipoti, ROBERTO e LAURA con il marito ROBERTO, la sorella LIBERA, le cognate, i nipoti e i parenti tutti.

Un sentito grazie al personale della III divisione Pneumologica dell'Ospedale Santorio e del Sanatorio Triestino e ai medici dott. CENTIS e TRAMARIN.

Un particolare ringraziamento per l'amorevole assistenza prodigata vada alla sig. LILIANA MAGGI.

I funerali seguiranno oggi 6 settembre alle ore 11.30 dalla Cappella dell'Ospedale maggiore.

Partecipa: famiglia MAGGI.

La Società Ciclistica GEN-TLEMEN partecipa al lutto del suo Presidente.

La P.A.C. Panificatori Acquisti Collettivi partecipa al lutto della Socia Signora.

Partecipano al dolore della famiglia MAREGA gli amici del Circolo giovanile «IGC GRUDEN».

Aurisina, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della famiglia MAREGA gli amici ANDREJ, IVAN, CARLO, MAURO, GIANNI.

Aurisina, 6 settembre 1986

ANTE e SIDA MOSETTI con XENIA e MARCO partecipano al dolore del familiare.

Trieste, 6 settembre 1986

Si associano ROSANNA e ROBERTO CANTE.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore dei familiari per la scomparsa di

Trieste, 6 settembre 1986

collaboratore ed amico stimato: MAURO DE PONTE

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto famiglia REBULA.

Trieste, 6 settembre 1986

La Presidenza, il Consiglio d'Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione ed il Personale dell'Istituto Autonomo per la Casa Popolare della Provincia di Trieste partecipano al lutto della sorella GIORGIA, dipendente geometra GIANCARLO MAREGA per la perdita del fratello.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto la famiglia FURLAN, ORPELLI, PAGLIA, SERIN, SOLIMAN, VALENTE.

Trieste, 6 settembre 1986

Sono vicini i nipoti DALILA, CRISTIANO, PIERPAOLO e GABRIELE.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al lutto LINA e PINO SORBARA.

Trieste, 6 settembre 1986

Si associano al dolore i dipendenti e gli ex dipendenti del panificio SIBELLA.

Trieste, 6 settembre 1986

Lo annunciano con dolore le sorelle MILANA, ANNA, VERA, il marito VELIMIR, i nipoti e le nipotine IVAN, RADA, MILOVAN, la cugina GIORGIA, MINNA, CLAUDIA e parenti tutti.

Trieste, 6 settembre 1986

I funerali seguiranno oggi 6 settembre alle ore 11.45 dalla Cappella dell'Ospedale maggiore al cimitero Serbo-Ortodosso.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della cara VERA: TITTY, GIUSEPPE, EUGENIA, RÖTL, GIUSEPPE, EOCARDI, GUIDO, BACCARA e tutti i dipendenti della ditta RÖTL.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della cara VERA: TITTY, GIUSEPPE, EUGENIA, RÖTL, GIUSEPPE, EOCARDI, GUIDO, BACCARA e tutti i dipendenti della ditta RÖTL.

Trieste, 6 settembre 1986

Si associa al dolore della famiglia la Federazione medico sportiva regionale.

Trieste, 6 settembre 1986

I ANNIVERSARIO

Lucia Somma

sei sempre nei nostri cuori e nei nostri pensieri.

Trieste, 6 settembre 1986

Nel quarto anniversario della scomparsa del suo caro

Mario Piazza

la moglie DINA lo ricorda con amore.

Trieste, 6 settembre 1986

Caro BRUNO, siamo vicini al tuo dolore: GIANNI, CLAUDIA e SILENE.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della cara VERA: TITTY, GIUSEPPE, EUGENIA, RÖTL, GIUSEPPE, EOCARDI, GUIDO, BACCARA e tutti i dipendenti della ditta RÖTL.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della cara VERA: TITTY, GIUSEPPE, EUGENIA, RÖTL, GIUSEPPE, EOCARDI, GUIDO, BACCARA e tutti i dipendenti della ditta RÖTL.

Trieste, 6 settembre 1986

Si associa al dolore della famiglia la Federazione medico sportiva regionale.

Trieste, 6 settembre 1986

I ANNIVERSARIO

Lucia Somma

sei sempre nei nostri cuori e nei nostri pensieri.

Trieste, 6 settembre 1986

Nel quarto anniversario della scomparsa del suo caro

Mario Piazza

la moglie DINA lo ricorda con amore.

Trieste, 6 settembre 1986

Caro BRUNO, siamo vicini al tuo dolore: GIANNI, CLAUDIA e SILENE.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

Partecipano al dolore della cara VERA: TITTY, GIUSEPPE, EUGENIA, RÖTL, GIUSEPPE, EOCARDI, GUIDO, BACCARA e tutti i dipendenti della ditta RÖTL.

Trieste, 6 settembre 1986

Con profondo dolore ne danno l'annuncio i figli LUCIANA e BRUNO, la nuora, il genero, le sorelle, i nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via della Pietà.

Trieste, 6 settembre 1986

TUTTO PRONTO CON L'APPUNTAMENTO DEL CENTOCINQUANTENARIO

Il Lloyd celebra i fasti passati per affrontare meglio il futuro

Mostre, libri, cataloghi, medaglie, manifesti, un film e un grande ricevimento a bordo

Con quali partner e quali strategie

Il Lloyd Triestino celebra il suo centocinquantesimo anniversario in un momento non certo luminoso della sua storia. Il 1986 è stato contrassegnato da scioperi a catena degli equipaggi, da ristrutturazioni di linea, sostituzione di navi di proprietà con navi prese a noleggio, depressione del mercato dei noli per il crollo del dollaro, rinvio alle scadenze greche della legge per il rilancio della flotta pubblica, inasprirsi della concorrenza sulle grandi rotte oceaniche. Una crisi dai molti fattori che ha lasciato il Lloyd in una situazione di profondo rosso di bilancio, addirittura più profondo delle previsioni, già pessimistiche, di questa primavera.

Logico dunque che i vertici amministrativi della compagnia di Stato puntino sui festeggiamenti per un rilancio d'immagine e per una riconquista di fette di mercato. È perciò il momento, oltre che di guardare al passato, di proiettarsi verso il futuro e di chiarire — una volta per tutte — le strategie necessarie per affrontarlo. «La situazione non è certo brillante — ha ammesso in proposito l'amministratore delegato Tommaso Ricci — ma il Lloyd può giocare su tre punti di forza. Primo: la società opera con Africa, Australia e Asia, cioè con i continenti a più alto tasso di sviluppo. Secondo: il Lloyd, unica compagnia in Italia, lavora in consorzio con importanti partner stranieri. Terzo: il suo è un mercato tecnologicamente avanzato, impietoso sui container».

Le occasioni dunque ci sono. Ma come intende coglierle il Lloyd? In che direzione si pensa di agire, dopo anni di difficoltà e immobilismo, per rilanciare il nome del Lloyd, specie nel momento in cui una «cordata» di privati sta bussando alla porta della compagnia? Queste le risposte dell'amministratore delegato.

«Ci occorre, certo, un aiuto dall'esterno. Quell'aiuto della comunità che non ci è stato mai negato e che ora ci è stato riproposto. Ma occorre anche agire all'interno, riportandoci su un livello di produttività più decente di quello attuale. E soprattutto andando noi in prima persona sui mercati, per acquisire traffici. Proprio in questi giorni noi apriamo un nostro ufficio in Cina, perché il traffico, dopo le ristrutturazioni dello scorso anno, è aumentato. Infine, intendiamo aumentare il nostro attivismo con le società consorziate».

Il passivo della compagnia sembra addirittura raddoppiato rispetto alle previsioni iniziali. Come mai non sono serviti i «tagli» apportati dalla società? «Il deficit di quest'anno sarà sicuramente superiore a quello che avevamo preventivato nel settembre dello scorso anno. Ma non in termini così drammatici. Si dovrebbe stare in un aumento del quindici per cento circa. Dietro a tutto c'è l'andamento del dollaro».

Si è fatto un bilancio delle ricadute negative degli scioperi della scorsa primavera?

«Non ce ne sono state. Lo posso assicurare». Secondo la Finmare il futuro dell'Adriatico sta nel recupero del suo tradizionale hinterland. Cosa sta facendo il Lloyd in questa direzione? Come si rafforza la rete logistica verso Austria, Germania, Cecoslovacchia e Ungheria?

«Più che con l'Europa orientale, noi lavoriamo con Germania e Austria. Il che non è poco. Qui abbiamo aumentato il nostro potenziale in termini di marketing. Verso Cecoslovacchia e Ungheria, solo cose di normale amministrazione, tenuto conto della portata reale di questi mercati».

La cordata di privati ha giudicato come condizioni capastro quelle poste dalla Finmare per un suo ingresso nella società. Qual è il giudizio del Lloyd su questo atteggiamento della finanziaria?

«Mi sembra sia corretto chiedere se i futuri partner intendono o meno tenere in vita le linee con l'Estremo Oriente. Secondo questi ultimi, senza sovvenzioni dello Stato, queste linee andrebbero sospese. Secondo noi, invece, il Lloyd si giustifica nella misura in cui va in Estremo Oriente, e la linea va mantenuta a tutti i costi. Anche se, come pare, la legge non contempera le sovvenzioni sull'Estremo Oriente».

Che ne dice delle richieste finanziarie, che il pool di privati giudica come proibitive?

«Il criterio di valutazione della società non può essere basato sul capitale nominale e basta. È un fatto che non esiste. Il vero modo di valutare una società consiste nel fare il calcolo del patrimonio netto. Un'altra condizione posta dalla Finmare è la richiesta di un impegno di una certa durata al partner che si accinge a entrare. Noi abbiamo un piano di cinque anni, e in questi cinque anni abbiamo da spendere cinquecento miliardi in nuove costruzioni. L'impegno dei privati deve essere parallelo al nostro. Se queste sono condizioni capastro...».

Ing. Ricci, a che punto è il ringiovanimento dei ranghi nel management? Continuano le assunzioni di neolaureati in regione?

«I giovani della prima informati lo stiamo addestrando, duramente. Il problema è che abbiamo fatto molto fatica a trovarne di disponibili a Trieste e nella regione. Tanto che nella prossima leva saremo costretti ad allargare il nostro raggio d'azione a tutta l'Italia. In particolare al Sud. Purtroppo qui a Trieste i giovani preferiscono la banca e l'istituto assicurativo. Noi invece abbiamo bisogno di gente che viaggi».

«Devo dire per la verità — interviene il presidente Vittorio Fanfani — che i giovani del Sud sono sì molto felici di farsi assumere, ma dopo una settimana si fanno seguire da una lettera del governo, del Papa o di tutti i parlamentari disponibili, per chiedere immediatamente il trasferimento al Sud...».

«E io al Sud il mandato — conclude di rimando Ricci — però in Africa... Questa gente ci serve per operare sul mercato. Per il futuro della compagnia».

P. R.

Con un grande spiegamento di idee e di forze, il Lloyd Triestino sta per varare una serie di manifestazioni celebrative per il suo centocinquantesimo anniversario. Mostre, libri e cataloghi, medaglie, manifesti, depliant, un filmato e un'inaugurazione a bordo dell'«Apulia» ormeggiata sulle rive di Piazza Unità dovrebbero far risuonare i toni di un fasto d'altri tempi. Questi, come si sa, sono un poco più magri.

L'intero programma è stato presentato ieri nella sede del Lloyd con una conferenza stampa alla quale hanno partecipato il presidente Vittorio Fanfani e i massimi dirigenti dell'azienda e i curatori delle varie iniziative a carattere storico. L'inaugurazione ufficiale avverrà il 15 settembre sulla motonave «Apulia» opportunamente adattata. È stata confermata la presenza del ministro della marina mercantile Degan, del presidente dell'Iri, Prodi, del presidente della Finmare Attilio Oliva e del suo amministratore delegato Alcide Rosina.

Lo stesso giorno verrà proiettato (ma solo a 500 invitati) un filmato della Rai che ripercorre le principali vicende della Compagnia di navigazione. Nel pomeriggio, alle 15.30, verrà aperta al Museo Revoltella la Mostra sui 150 anni di attività del Lloyd Triestino (1836-1986), che per il pubblico sarà visibile dal 16 settembre al 15 ottobre (9-13, 15-19). La prima rassegna ad aprire i battenti sarà comunque quella dedicata a una serie di documenti postali del Lloyd, che verrà ospitata fino al 21 settembre nel palazzo sociale di Piazza Unità.

I festeggiamenti del 15 si concluderanno con una cerimonia pomeridiana sull'«Apulia», dedicata ai «lloydiani», durante la quale verranno anche premiati i vincitori del concorso in tema svolto nelle scuole triestine.

Ma non finisce qui. Oltre al nutrito catalogo della mostra edito dalla Lint (a cura, come la mostra stessa, di Bianca Maria Pavetta, e col contributo di molti studiosi), verrà ristampato in edizione anastatica il libro del centenario, di Stefani e Astori, accanto al quale sarà edito un libro nuovo, dedicato al terzo cinquantennio di vita della società (a cura di Tito Favaretto, che è

stato il coordinatore di tutta questa operazione di questo anniversario, e di Luigi De Rosa, Arduino Agnelli, Elio Aph, Franco Bonelli, Ugo Tucci).

Tra le appendici, studi su «traffici, servizi e navi» (Aldo Cherini, Paolo Valenti), sull'«evoluzione formale della nave passeggeri» (Donato Riccio), sulle attività editoriali del Lloyd nel primo dopoguerra (le riviste «Sul mare» e «Il bollettino», di Guido Botter). Per finire, è stata coniata una medaglia celebrativa.

STATO CIVILE

NATI: Cavallere Sara, Miatto Ugo Moreno.
MORTI: Tandoli Luigi, 82; Kosc Giuseppe, 85; Spec Giuseppe, 66; Papa Mario, 64; Zanetti Antonio, 85; Binetti Michele, 62; Vasilleva Anna, 76; Bidoli Giocanda, 83; Giandominici Maria, 86; Uliani Paola, 4 gg.; Fullenhals Carla, 83; Gervasio Francesco, 77; Baruzzo Rosa, 69; Placenta Esterina, 75; Ruggeri Renato, 87; Viti Lucia, 79; Colombo Maria, 88; Kallin Carlo, 83.

opera dello scultore Ugo Carà, ed è stato pubblicato un volume che comprende una selezione delle vignette della «Cittadella» di Carpi e di Paraguna, dedicate (fin dagli anni '50) al Lloyd Triestino e alla marineria di Stato.

Se dunque Favaretto ha tenuto le redini di tutte queste iniziative, occorre dire che il comitato organizzatore della grande mostra (novembre-dicembre) è composto da tutti i principali enti di cultura triestini. Il manifesto è stato realizzato da Gianfranco Granbassi e Renzo Kollmann. In edizione «lucida» (in inglese) sarà distribuito anche all'estero.

Finora, insomma, il Lloyd ha «fatto notizia» solo per le sue vicende politico-economiche. Da domani sarà sulla breccia anche con il nobile peso del suo passato, testimoniato da stampe, pubblicazioni, dipinti, modelli di navi, architetture, giornali, francobolli e storia. Un compleanno in grande stile.

G. Z.

SPAVENTOSO INCIDENTE FRONTALE NEL TRATTO FRA MESTRE E DOLO

Muoiono tre giovani triestini nella notte sulla Serenissima

Tre le vetture coinvolte - Una di esse ha invaso la corsia opposta

Tre giovani triestini hanno perso la vita e quattro padovani sono rimasti gravemente feriti in uno spaventoso incidente stradale accaduto ieri sera verso le 21.30 sull'autostrada «Serenissima» Milano-Venezia, sulla corsia Sud, nel tratto Dolo-Mestre. Le tre vittime sono Fulvio Ferri, 29 anni, via Remo 175, Nevio Favento, 29 anni, via Buie d'Istria 1, Mauro De Mei, 28 anni, via Giulia 9/A.

Secondo i primi accertamenti effettuati da una pattuglia della Polizia di Padova, la «Lancia Beta» condotta dal padovano Renzo Tiozzo, probabilmente a causa di un malore o di un colpo di sonno del conducente, ha improvvisamente invaso la corsia di marcia opposta scontrandosi frontalmente con la «Ritmo» su

cui viaggiavano i tre giovani triestini.

Nello stesso momento sopraggiungeva anche un'altra autovettura con a bordo tre persone ad elevata velocità che è rimasta coinvolta nello scontro. L'auto «impazzita» era diretta verso Milano, mentre le altre due procedevano in direzione di Venezia.

L'urto è stato violentissimo. I primi soccorritori si sono trovati davanti a un apocalittico scenario di morti insanguinati, feriti che si lamentavano e vetture ridotte a un ammasso informe di lamiere. È scattato subito l'allarme e sul posto si sono precipitati in pochi minuti ambulanze, vigili del fuoco e Polizia. Purtroppo per i tre giovani triestini non c'era più nulla da fare. Sono infatti deceduti sul colpo in se-

guito alla gravità delle lesioni riportate. Gli altri quattro feriti (uno di essi è in prognosi riservata) sono stati trasportati al-

l'ospedale di Mestre. Piuttosto complessa si è rivelata la ricostruzione della dinamica del sinistro.

PROTAGONISTI UN BUS, UN'AUTO, UNA VESPA

Pedoni, che giornata Ben tre investimenti

Giornata nera per i pedoni. Tre persone sono rimaste ferite ieri in altrettanti investimenti. Il primo è accaduto verso le 10 in viale Miramare all'altezza dell'incrocio con la via Pauliana. Un autobus della linea «6», condotto da Giampaolo Iellig, 29 anni, via Arpiani 3, ha atterrato il pensionato Stefano Devisirilis, 75 anni, via Tacco 5, mentre que-

sti stava attraversando la strada fuori della zona pedonale.

Con un'ambulanza della Cri l'uomo è stato trasportato all'ospedale di Cattinara, dove è stato accolto in chirurgia toracica con la prognosi di 60 giorni per trauma cranico-facciale, sospetta frattura del polso sinistro, trauma costale ed escoriazioni al ginocchio destro.

Il secondo investimento è avvenuto verso le 13 in via San Spiridione, angolo Corso Italia. Noncurante del semaforo che segnava rosso il pensionato Aldo De Vescovi, 77 anni, via Cimarosa 8, si è portato in mezzo alla carreggiata proprio nel momento in cui stava passando un'Audi (Go 258635) condotta da Adriana Moras, 39 anni, abitante a Gorizia in via Duca degli Abruzzi.

L'autovettura non è riuscita a frenare in tempo e ha di conseguenza scaraventato a terra l'anziano uomo. Il De Vescovi ha riportato escoriazioni alle braccia e una contusione all'emicostato sinistro guaribili in sette giorni.

Sempre verso le 13 in viale Sonnino, una vespa di 50 cc guidata da Giuseppe Martini, via Frescobaldi 15 ha centrato in pieno Cecilia Gorelli in Moccol, 49 anni, via Carpine-ton 10/4 che stava attraversando la strada fuori delle strisce pedonali. La donna è stata ricoverata nella divisione ortopedica dell'ospedale di Cattinara per la frattura e la lussazione della tibia tarsica della gamba sinistra. Ne avrà per 30 giorni.

Prosegue in carcere lo sciopero della fame

Anche ieri i detenuti del Coroneo non hanno toccato cibo. Solo cinque o sei di essi hanno mangiato un pezzetto di pane e messo in bocca qualche zolletta di zucchero. Ma si è trattato solo di un piccolo cedimento. Le venti donne e i 233 uomini sono infatti decisi a proseguire la linea dura. La protesta — secondo alcune indiscrezioni — potrebbe rientrare appena lunedì prossimo.

All'origine dell'agitazione, identica a quella degli altri istituti di pena, c'è la rivendicazione dell'amnistia, della riforma del codice di procedura e d'una migliore assistenza. «La situazione ha ribadito anche ieri il direttore del Coroneo, Giovanni Altina — per il momento è sotto controllo. Nessuno si è sentito male e i medici sono sempre all'erta...».

F. C.

LA TROUPE IN PIAZZA UNITÀ

«Linea di confine» Giro di manovella

Un luogo sospeso tra sogno e realtà. Così vedremo Trieste nel film «Linea di confine», che Peter Del Monte ha appena cominciato a girare in città. La troupe, che girerà il lungometraggio con l'inedito sistema dell'«alta definizione» (la rivoluzione televisiva del futuro, con eccezionale qualità d'immagine) si è installata in piazza Unità per le prime giornate di riprese. Qui, la sala comunale d'arte è stata trasformata dagli assistenti dello scenografo Mario Garbuglia, in una moderna agenzia di viaggi. L'ambiente è quello in cui lavora Giulia, la protagonista, interpretata da Kathleen Turner (la bionda diva di «Brivido caldo», «All'inseguimento della pietra verde», «China Blue»).

«Il film ha bisogno di re. Quello che si vede, deve sempre far sorgere il dubbio se sia vero oppure no — spiega lo scenografo Mario Garbuglia —. Infatti, la vicenda mostra molti risvolti surreali: la protagonista ha due vite parallele e tutto quello che avviene è avvolto in un'atmosfera non comune, un po' onirica, sospesa nel vuoto. Ci sono perciò ispirati, per esempio, a certe piazze metafisiche di De Chirico».

Una Trieste rarefatta, che diventa quasi un luogo della memoria, ben diversa dalla città veristica e attuale della «Ragazza di Trieste» di Pasquale Festa Campanile o del film tv di Gianni Lepore. Ma diversa anche dalle rivisitazioni primo Novecento di «Senilità», «Un anno di scuola» o di «Emilia».

Sarà d'altra parte, un posto indefinito (quasi come nel «Padrino» di Francis F. Coppola), una città europea sulla riva del mare, dove un fotografo (il divo rock Sting, rivelatosi ottimo attore naturale in diversi film) viene a lavorare per dei reportage. Da qui l'importanza degli esterni. Questi i «luoghi deputati» del grande palcoscenico naturale di piazza Unità, il Canale e Piazza Ponterosso, Viale XX Settembre, il Castello e il parco di Miramare, la Costiera, il porto vecchio e la «Sacchetta».

«Gireremo nei momenti più suggestivi, al tramonto o di notte — precisa Mario Garbuglia — quando le strade sono vuote e la scenografia naturale della città regala spunti insoliti. «Grazie al rivoluzionario mezzo dell'alta definizione, l'immagine incisa sul nastro magnetico si può controllare subito, non solo sul monitor collegato alla telecamera, ma anche su un grande schermo, permettendo una lavorazione molto meno complicata».

Gli esterni occuperanno, comunque, solo il 50 per cento del film. Dopo le riprese in studio a Milano, anche a Trieste verranno creati dei set in interni.

S. Ra.

La pubblicità sul nostro giornale è curata dalla

La pubblicità sul nostro giornale è curata dalla

In poche righe

Forse già domani caserme aperte

Probabilmente già a partire da domani, alcune caserme potranno essere aperte ai familiari di soldati, come ha stabilito recentemente il ministro della difesa Giovanni Spadolini. A quanto si è appreso dallo Stato maggiore dell'esercito, la data ufficiale di apertura è stata fissata per il 14 settembre, ma quelle caserme che sono già in grado di farlo, attueranno il provvedimento con una settimana di anticipo.

Convegno sulla medicina di laboratorio

Si svolgerà oggi con inizio alle 9 nella sala convegni dell'Hotel Europa a Marina di Aurisina, organizzato dal servizio analisi chimico-cliniche e microbiologiche dell'Istituto per l'infanzia «Burlò Garofolo» di Trieste, nel quadro degli incontri trienali di medicina di laboratorio, un convegno su «Osmolalità - automazione e computerizzazione dell'esame urine». Si tratta di un corso avanzato sulla interpretazione dei dati analitici, che vedrà presenti docenti, primari e operatori del settore di Trieste, Udine, Pordenone, Padova e Legnano.

Festa dell'Unità in tre rioni

Feste dell'Unità oggi e domani in tre rioni cittadini. Si apre questa sera alle 18 a San Giacomo la festa cittadina che proseguirà fino al 17 settembre. Verranno raccolte le firme contro la centrale a carbone e per il referendum consultivo sul nucleare e verrà distribuito un questionario su «Cosa pensi e cosa chiedi per il presente e il futuro del Paese?». Alle 20.30 musica con i Pomlad. Sempre stasera festa al campo di bocce del circolo Arci di San Luigi. Inizio alle 17.30, dibattito alle 19.30 sugli anziani e dalle 20.30 musica. Domani con inizio alle 17 festa alla Casa del popolo di Santa Barbara (Muggia).

CALENDARIETTO

Oggi: S. Petronio. — Il sole sorge alle 6.32 e tramonta alle 19.35; la luna si leva alle 8.45 e cala alle 20.35.

Ieri: temperatura massima gradi 23; minima gradi 14,9; pressione millibar 1023,4 in diminuzione. Mare: alta alle 11.35 con cm 54 e alle 23.38 con cm 36 sopra il livello medio; bassa alle 5.12 con cm 53 e alle 17.47 con cm 42 sotto il livello medio.

Normale orario di apertura delle farmacie: 8.30-13 e 16-19.30. Farmacie aperte anche dalle 13 alle 16: piazza Oberdan 2, via Tiziano Vecellio 24, tel. 727026; via Zorutti 19, tel. 766483; largo Osooppo 1 (Gretta), tel. 410515; piazza Cavana 1, tel. 300940; piazza Giotti 1, tel. 761952; lungomare Venezia 3 (Muggia), tel. 274998; Aurisina, tel. 200466; Bagnoli, tel. 228124, solo per chiamata telefonica con ricetta urgente.

Farmacie aperte anche dalle 19.30 alle 20.30: piazza Oberdan 2, tel. 62412; via Tiziano Vecellio 24, tel. 727026; via Zorutti 19, tel. 766483; largo Osooppo 1 (Gretta), tel. 410515; piazza Cavana 1, tel. 300940; piazza Giotti 1, tel. 761952; lungomare Venezia 3 (Muggia), tel. 274998; Aurisina, tel. 200466; Bagnoli, tel. 228124, solo per chiamata telefonica con ricetta urgente.

Farmacie aperte anche dalle 19.30 alle 20.30: piazza Oberdan 2, tel. 62412; via Tiziano Vecellio 24, tel. 727026; via Zorutti 19, tel. 766483; largo Osooppo 1 (Gretta), tel. 410515; piazza Cavana 1, tel. 300940; piazza Giotti 1, tel. 761952; lungomare Venezia 3 (Muggia), tel. 274998; Aurisina, tel. 200466; Bagnoli, tel. 228124, solo per chiamata telefonica con ricetta urgente.

Farmacie aperte anche dalle 19.30 alle 20.30: piazza Oberdan 2, tel. 62412; via Tiziano Vecellio 24, tel. 727026; via Zorutti 19, tel. 766483; largo Osooppo 1 (Gretta), tel. 410515; piazza Cavana 1, tel. 300940; piazza Giotti 1, tel. 761952; lungomare Venezia 3 (Muggia), tel. 274998; Aurisina, tel. 200466; Bagnoli, tel. 228124, solo per chiamata telefonica con ricetta urgente.

Nonna Palmira raggiunge quota 102

Un altro compleanno (quota 102) per una super-nonna triestina. Palmira Riosa vede. Polo non esce di casa dal 1976, quando fu colpita da un infarto per lo spavento preso col terremoto. Da quella volta è la figlia Nerina di 72 che provvede a dar da mangiare al gatto e ai colombi di via Veruda, dove le due donne vivono da sole dal 1955.

Ieri pomeriggio c'era gran festa in casa dell'ultracentenaria. Oltre alla figlia c'erano parenti, amici, conoscenti. Nonna Palmira non ha più la salute d'un tempo. Ha molti sociacchi, e ci vede poco. Tuttavia riesce ad alzarsi dalla sua poltrona e fare qualche giro per la casa.

Di storia da ricordare ne ha tanta. A cominciare dal 5 settembre del 1884, sua data di nascita. Palmira vede i natali a Capodistria e da ragazza lavora duramente nella trattoria dei genitori. Poi, a 28 anni, il matrimonio con Edoardo Polo, che, per guada-



(Foto Montenero)

Un sorriso, un velo di commozione sul volto della nonna Palmira da vivere trasportata in un camion di sua proprietà. Nasce anche una figlia, Nerina, cui mamma Palmira dedica tutto il suo tempo. Nel 1951, Edoardo muore in seguito a una paralisi e le due donne rimangono sole. Nel '55 decidono di lasciare Capodistria per trasferirsi a Trieste.

la lingua inglese s'impara alla
BRITISH SCHOOL
IN VIA TORREBIANCA 18
TEL. 040/69453-69140



MINI CORSI a MINI PREZZI
a partire dall'8 settembre
THE BRITISH SCHOOL: in 18 via Torrebianca, tel. (040) 69453/69140

FOUNDER MEMBER

Aisli

GIORNALE DI TRIESTE

DI NUOVO IN DIFFICOLTÀ L'ASSOCIAZIONE PER GLI HANDICAPPATI

Il Cest chiede soccorso per continuare a vivere

Ci vogliono subito 102 milioni per pagare gli stipendi e i debiti

Centodieci milioni, pena la sopravvivenza. E' questa la cifra che serve al Cest (Centro educazione speciale Trieste) per coprire gli stipendi e pagare i debiti. Il personale dell'associazione, che assiste una cinquantina di handicappati psichici e motori, si è riunito l'altro giorno in assemblea per lanciare un autentico grido d'allarme diretto alla città ma, soprattutto, al Comune. E' infatti in piazza Unità che si decideranno le sorti di questo servizio per il quale l'amministrazione municipale ha preventivato mezzo miliardo di spesa.

Come ogni anno, dall'83, la convenzione tra Cest e Comune non è stata ancora firmata. Intanto, però, il Centro, spiega Gianni Cincopan, uno dei 14 operatori, ha sostenuto costi di gestione superiori al passato. Mancano appunto oltre un centinaio di milioni. E se non arrivano, dice il presidente del Cest, Fausto Ferrar, le alternative sono poche. Anzi, una: «Come responsabile, non riuscendo a pagare i conti, dovrò per forza

ridurre il personale e arrivare a una sospensione del servizio».

La situazione, insomma, è difficile, anche se né il personale dell'associazione né i sindacati dei dipendenti comunali Cgil e Cisl (questi ultimi promotori dell'assemblea) si stupiscono troppo che si sia arrivati a questo punto, cioè con l'acqua alla gola.

«Ogni anno è la stessa storia — dicono Marino Sossi (Cgil) e Giorgio Gemiti (Cisl) — le convenzioni arrivano tardissime, infine il Comune dà i soldi ma non collabora, non si interessa ai problemi, non risponde alle sollecitazioni». E il Cest, al di là dell'immediato risanamento del suo deficit, continua a manifestare un'esigenza di fondo. Quella di passare direttamente alle dipendenze dell'ente pubblico. «Questo ci permetterebbe», spiega Cincopan, «una programmazione dei servizi a lunga scadenza che, adesso, con quella tormentata convenzione annuale, non riusciamo a realizzare. Non solo.

Il passaggio di gestione al Comune influirebbe anche positivamente sulla spesa».

Da qui un lungo elenco di proposte. L'utilizzazione, per esempio, dei ricreatori pubblici nelle ore mattutine. O degli spazi Iacc per farne dei centri. Quei centri ora ospitati quasi tutti in appartamenti privati con affitti impegnativi. E ancora, il risparmio ottenuto «fruendo della benzina agevolata per i Comuni».

«Come si vede», dice Ferrar, «non possiamo andare avanti. Non ce la sentiamo di continuare ad arrangiarci senza appoggio. Chiediamo per il 1987 finanziamenti adeguati e una diversa definizione del rapporto col Comune. Quanto al «buco» di cento milioni c'è tempo fino alla fine di settembre. Poi saremo costretti al black-out». A. Lo.

ORE DELLA CITTA'

La Napoleonica

Si terrà domattina con inizio alle 9 la marcia non competitiva «La Napoleonica» organizzata dal Cral Act. Partenza dal mobilificio Lanza di Prosecco. Iscrizioni al Cral Act fino alle 20.30 di oggi e domani prima della partenza. A tutti i partecipanti l'associazione Sweet Heart offre la misurazione della pressione.

Sci montagna

La sezione sci montagna del Cral Ente porto informa che, a partire da lunedì, la segreteria sarà a disposizione dei soci per informazioni e prenotazioni, dalle 17 alle 20 di ogni lunedì e mercoledì nei festivi.

24 ore su 24

Telefono amico: parlare ed ascoltare per non sentirsi soli; chiama il 766666, 766667.

Dizione recitazione

Sono aperte le iscrizioni ai seguenti corsi: dizione recitazione ragazzi (dal 6 al 17 anni), recitazione (dal 18 anni in poi), dizione adulti, corso allievi attori, teatro ragazzi, ginnastica ritmica e danza (seppia), ginnastica adulti (seppia, femm.), animatori teatrali. Le lezioni avranno inizio a partire dal 15 c.m. Informazioni: Istituto d'arte drammatica, via Canal Piccolo 2, tel. 040/61557, orario 10-12 e 16-20.

Ginnastica artistica — Cont'Fgl Centro Cas «Amici di San Giacomo». Sono aperte le iscrizioni ai corsi per bambini e adulti. Via Vesputti 12 tel. 741891 ore 17-19.

Festa della salata

Il circolo culturale «Colonnove» organizza per oggi e domani la tradizionale «Festa della salata». Programma: oggi alle 16.30 nella campagna di Marcello Oak (via dei Gravisi 23) gara di trapianto di insalate. Domani alle 16 nella sede del circolo (salita di Zugnano 46) mostra delle più belle insalate e premiazioni. Allisterà la serata il complesso «Zvezda».

Rosario

Oggi alle 9 nella chiesa di via Rossetti si terrà la recita del rosario.

Gnosi e antropologia

Nel centro Gnosi e antropologia da lunedì alle ore 16.30 e 20.30 si inizia il nuovo corso di gnosi con la conferenza pubblica sul tema «Introduzione alla gnosi». Ingresso libero. Via San Lazzaro 7.

Taglio e cucito

Sono aperte le iscrizioni al corso di taglio e cucito. La segreteria del Centro è aperta in via Filzi 6, nei giorni di lunedì e mercoledì dalle 18 alle 19.

Musica e canto

Sono aperte le iscrizioni ai seguenti corsi e corsi: corso strumentale vocale (dal 3 e mezzo ai 7 anni); coro «I minicanti» (dal 6 al 10 anni); corso di flauto (dal 6 al 10 anni); coro voci bianche «I piccoli cantori della città di Trieste» (dal 9 ai 15 anni); coro giovanile città di Trieste (dal 15 ai 24/25 anni). Le lezioni si inizieranno il 16 corrente mese. Informazioni: Istituto d'arte drammatica, via Canal Piccolo 2, tel. 040/61557, orario: dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 20.

La compagnia delle calze tutto calze, solo calze in Viale XX Settembre 43.

La Madonna di Subiente

Domani per ricordare la Madonna di Subiente i Montonesi di Trieste, Montalcone e Beglione andranno in pellegrinaggio al santuario di Fraglia. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 280799.

Circolo «Ragosa»

Domani nella ricorrenza della festività della «Madonna Piccola», il circolo bulgare «D. Ragosa» invita tutti i concittadini conterranei di Buie, villa Gardassi, Tribano e Carsete a partecipare alla messa che sarà celebrata nella chiesa della parrocchia «Madonna del Mare» (piazza Rosmini), alle ore 17.

Festa d'estate

A Muggia nei pressi del rio Osso continua fino a domani sera la Festa d'estate. Si riprenderà giovedì.

Giocomusica

Alla sede della fondazione «S. Raynaud de la Perrière» (via San Lazzaro 5, tel. 65943) sono riaperte le iscrizioni ai corsi di Giocomusica, corso di danza-musica per bambini dal 3 ai 10 anni, assieme ai corsi di preparazione al parlo.

Mostre d'arte

Sala d'Arte Moderna

Corso Italia 9
Fino al 10 settembre
monotipi di
GIULIANO BABUDER

Galleria Rossoni

Esposse
GIUSEPPE RICCI

SEGNALAZIONI

Inquinamento a Servola

I sottoscritti abitanti nel rione di Servola, in via Salvi e in via Ronchetto intendono porre all'attenzione delle competenti autorità il disagio che sempre più frequentemente viene loro provocato dal denso pulviscolo di materiali carboniferi e ferrosi che si eleva dalla Ferriera di Servola.

Da qualche mese a questa parte infatti, si sono verificati casi d'inquinamento atmosferico veramente rilevanti. L'ultimo in ordine di tempo è stato accertato sabato 23 agosto. Un denso e soffocante pulviscolo di una non meglio identificata «polvere nera» proveniente dal comprensorio della Ferriera ha invaso a più riprese nell'arco della giornata tutto il rione provocando disagi alla popolazione tutta.

Non bisogna sottovalutare infatti che se il pulviscolo che entra da ogni fessura negli appartamenti può essere pulito, anche se con fatica, quello che viene inalato non lo può essere altrettanto e certamente tale fatto non è un toccasana per i nostri polmoni. La città di Trieste è nota per i frequenti casi di affezioni polmonari che sono di gran lunga superiori di numero a ogni confronto fatto sul territorio nazionale. Vogliamo incrementare ancora più questo numero di ammalati?

Chiediamo pertanto con sollecitudine un preciso intervento a chi di competenza per far rispettare le vigenti leggi sull'inquinamento atmosferico interessando del fatto i diretti responsabili dell'Italsider i quali probabilmente antepongono costi di manodopera e manutenzione alla salute del cittadino.

Seguono 35 firme

L'italianità e il ruolo internazionale del porto

Care Segnalazioni, leggo su «Il Piccolo» del 27 agosto nell'articolo firmato da Paolo Rumiz «Un ruolo per Trieste», il seguente capoverso che ha duramente strigliato le mie sensibilità di triestino legato alla tradizione: «...il capovolgimento di prospettiva, pur nella sua ovvietà, ci lascia quasi sorpresi. Abituati a pensarci da Sud, la nostra immaginazione è fisicamente bloccata dalle Alpi, si ferma al massimo alla Drava o alle nebbie della Mur».

Ma non è solo questo. E' che la visione «nordista» ci sbatte in faccia una realtà imbarazzante. Quella di un hinterland trascurato per un concorso di eventi e di inerzie, sottovalutato spesso per calcolo legato a rendite di posizione. Ridotto a un evanescente oggetto culturale o di culto. Quella Mitteleuropa che oggi è tutto meno che un mito, è un concreto serbatoio di occasioni da cogliere, di un'economia pimpante e affamata di sbocchi esterni. Vero quello che da sempre è stato il suo mare». E

poi, più oltre, uno stupefacente esempio di disinvoltura servilistica. «...Oltretutto, d'accordo, c'è sempre qualcuno che ci ama. Trieste è sempre cara al cuore del vecchio impero dell'aquila a due teste...».

Vivaddio, come mutano i tempi, la vita, i sentimenti, la stessa adesione alla collettività nazionale in pericolose zone periferiche, inquisite da infauste nostalgie e oggi, più ancora, da non lontani sbocchi economici da assicurare alla città.

Prima o poi, era ovvio, che persino «Il Piccolo», fiero custode dell'«indimenticabile» adriatico, si facesse portavoce del vento che tira. Un vento che si fa sentire da chi ci «ama» fra il Danubio, la Drava e la Mur. Era ovvio, ripeto, perché la

Piccolo albo

Giovetti ho smarrito la borsetta contenente tutti i documenti nel parcheggio del Pam al secondo piano. Mandare a chi l'avesse rinvenuta. Telefonare al 306512.

geografia e i suoi naturali sbocchi, sono più attuali di fortunate coincidenze storiche che proprio da quegli interessi «amorosi» riuscirono a strapparci miracolosamente per salvare l'anima italiana di Trieste.

Lasciamo pure che quella «Mitteleuropa» si traduca in fatti e in propositi politici, auspici le autostrade, il turismo e poi vedremo cosa rimarrà della nostra isola immaginaria di estremo scoglio d'Italia. Biagio Marin, mi rammenta sempre con foschi presagi il futuro della nostra città. E temo che non avesse torto. Purtroppo, certe risonanze di lontani affetti, non trovano nemmeno a Trieste l'antica passione di un tempo. Lo so, gli eventi maturano ed è urgente agganciare il vecchio, asmatrico porto adriatico, al suo naturale «hinterland».

Cio che è da vedere, accanto a tutti i calcoli dell'economia, è se sapremo salvarci con l'anima che conosciamo e che non vogliamo perdere, dagli

abbracci interessati di chi dice di amarci fra il Danubio e la Mur. Non dimentichiamo che a Roma sono ritornati di moda i piagnoni di Savonarola, non le sante abbaglie del conte di Cavour. Non dimentichiamo. Per un piatto di lenticchie.

Giuseppe Veluscek

Vorrei spiegare che non si dimostra nessuna italianità regalando traffici ai porti stranieri. Anzi, il ruolo di una bandiera in un mare, si difende proprio sostenendo il ruolo internazionale dei suoi porti. Amburgo è città di confine come noi, privata del retroterra come noi, ed ha più di noi rapporti con l'Europa: non per questo essa è meno tedesca. Oggi, secolo ventesimo, l'alternativa fra identità nazionale e rapporti internazionali è una falsa alternativa, in campo economico. Perciò non tema per l'italianità di chi scrive e per l'italianità del giornale. Essa è fuori discussione.

P. R.

Quel concorso Usl è un «fattaccio»

Con riferimento alla lettera pubblicata il 22 luglio scorso, «Quel concorso Usl è tutto nostro», e soprattutto alla lettera dell'Usl del 9 agosto, «Biologi e concorsi Usl», vorremmo sottolineare che l'Usl n. 1 Triestina non solo non è stata in grado di fornire una risposta soddisfacente, ma non ha neppure centrato il problema. Si è presa comunque la briga di farci credere che l'amministrazione potrebbe riservarsi di decidere su alcuni punti riguardanti l'ammissione al concorso; esiste però un articolo di legge che stabilisce in modo univoco i requisiti specifici per il concorso in causa e pertanto viene a cadere quanto affermato dal presidente dell'Usl.

Per chiarire meglio le idee al presidente Scarpa citiamo quel passo dell'art. 81 contenuto nel decreto del Ministero della sanità del 30 gennaio '82 riguardante l'ammissione al concorso per tecnico di laboratorio medico; attestato di diploma di scuola speciale universitaria per tecnico di laboratorio medico; attestato di corso di abilitazione di durata almeno biennale, svolto in presidi del servizio sanitario nazionale». Questo vuol dire che è necessario un diploma o l'altro e non entrambi come vuol far credere l'ing. Scarpa.

Nel 1976 il Ministero della

Sanità aveva espresso parere favorevole su di un'eventuale equiparazione tra laureati in scienze biologiche e affini e tecnici di laboratorio medico. Tale parere si basava sulla carenza di personale tecnico. Ora, visto il gran numero di tecnici disoccupati esistenti in regione, a nostro avviso il sopracitato parere non vincolante non ha più ragione di esistere considerando per di più la legge del 30 gennaio '82. Questo problema era già stato sollevato nella nostra precedente lettera attraverso il quesito: Come mai viene applicato un «parere» risalente al 1976 e non una legge del 1982? A questa domanda il presidente non è riuscito a rispondere in maniera efficace.

In risposta poi all'affermazione del presidente riguardante un'eventuale impugazione innanzi al competente giudice amministrativo, facciamo presente che in sede d'esame è stato fatto un esposto verbale da parte nostra contro la procedura di selezione dei laureati e ci è stato assicurato che tale esposto è stato inserito agli atti del concorso. Informiamo inoltre il presidente (dovrebbe già saperlo) che per ricorrere presso il Tribunale amministrativo deve esistere una precisa delibera sull'approvazione della graduatoria del concorso. Tale graduatoria non è stata ancora resa

nota in quanto tutti gli atti del concorso sono stati sequestrati dalla Procura della Repubblica.

I motivi di questo «fattaccio» nonostante il nostro interessamento all'ufficio concorsi dell'Usl non ci sono stati chiariti. A questo punto se e quando comparirà la delibera della graduatoria ci riserviamo di ricorrere contro l'ammissione dei laureati al concorso al Comitato regionale di controllo e se sarà necessario al Tribunale amministrativo regionale (Tar).

Seguono 11 firme

Dopo le 12 l'Inadel non risponde

Care Segnalazioni, i pubblici uffici — a quanto mi consta — dovrebbero essere al servizio dei cittadini. Ciò purtroppo è solo teoria: infatti ieri mattina, per ben trenta minuti, dalla 11.50 alla 12.20, ho cercato di chiamare al telefono la sede triestina dell'Istituto nazionale assistenza dipendenti enti locali (Inadel) per chiedere un'informazione. Dopo mezz'ora una voce maschile mi ha risposto un po' seccata (il telefono avrà fatto decine e decine di squilli) dicendo che all'Inadel le informazioni si davano fino a mezzogiorno. Veramente un'assistenza esemplare.

Lettera firmata

Cerca i compagni di leva del 1940

«Cara mamma, caro babbo...»



Il lettore Aldo Marsani residente in Australia ci ha inviato una foto riprodotte una pagina dell'«Ultima Notizia» del 27 settembre 1940 con la seguente lettera.

Care Segnalazioni, da 46 anni sono in possesso di una copia delle «Ultime Notizie» in cui è riprodotta una foto di marinai di leva tutti prove-

nienti da Trieste, Fiume e Gorizia, tra i quali ci sono anch'io. Eravamo un gruppo affiatissimo e sarei felice di ritrovare qualcuno di questi compagni d'arme.

Penso che non saranno in molti perché parecchi morirono nell'affondamento di questa nave avvenuto il 5 giugno 1942, però tra i sopravvissuti ci sarà forse qualche marinaio

che parteciperà il prossimo 28 settembre al raduno nazionale che si terrà a Vicenza. Ci andrò anch'io e potrebbe essere una buona occasione per rivederci.

Aldo Marsani

Ecco i nomi: sottotenenti di vascello Bolle, Mucignato, Bracco, Vidoli, Azman, Bellinger, Rodolfo Rezman, Mario Dall'Omo, Vittorio Dattilo, Severino Facchinetti, Nicola Scamporrè, Vittorio Perini, Giovanni Corazza, Silvio Bernar, Rodolfo Trento, Walter Tognoli, Giuliano Gelci, Mario Anzoni, Carlo Gorina, Ruggero Benico, Ottavio Grippari, Dionisio Segotta, Remigio Colliani, Romano Perani, Fiorenzo Mirri, Mauro Dandolo, Carlo Zoruc, Argeo Cocchiello, Silvio Misso, Mario Barone, Giglio Toscani, Giorgio Ruzier, Francesco Coccarone, Pietro De Vesovi, Bruno Bissa, Maraldo Giuseppe, Mario Cecchi, Francesco Bacer, Eugenio Pinatti, Mario Cremon, Antonio Ielenich, Giuseppe Strola, Stanislao Bonato, Enrico Balbi, Tullio Volini, Ferdinando Mondo, Bruno Ambrosio, Altano Buttigian, Pugliese, Aldo Marsani, Eugenio Millevoli.

L'Anffas ringrazia

La «Cooperativa di solidarietà sociale Ala» dell'Anffas ringrazia caldamente la signora Luigia Pipolo per aver assegnato una «borsa di lavoro» ad un giovane handicappato che, dopo aver frequentato, con profitto, i Corsi di formazione professionale svolti dal centro Anffas farà parte della suddetta cooperativa.

L'inserimento lavorativo dei giovani handicappati è reso estremamente difficile da leggi contraddittorie e da altri fattori negativi, ma può essere facilitato da generosi atti di solidarietà sociale come questo della gentile signora Pipolo. La cooperativa Ala dell'Anffas si augura che altre persone ne seguano il nobile esempio.

Eleanora Torossi Sinigaglia

incontri

a cura SPE

NISTRI

• ABBIGLIAMENTO •

confezioni - calzature - jeans
casual - camicie - maglie
ed un po' di più...

TRIESTE - VIA TIMEUS 16 - TEL. 767407

ULTIME OCCASIONI D'ESTATE da NOEMI via Carducci 30

COSTUMI MARE 1986 sconto **50%**
ampia scelta taglie 48/50
PARAH - NINA RICCI - ARABEL - VALENTINO - SABBIA

COSTUMI MARE 1985 sconto **70%**
BIKINI da L. 10.000 • INTERI OLIMPIONICI da L. 15.000

SPECIALE INTIMO

SLIP DA L. 2.500 - REGGISENI DA L. 3.000
CAMICIE DA NOTTE - PIGIAMI - VESTAGLIE DA L. 20.000
COPRIBUSTI PURO COTONE DA L. 6.900 - BIANCHERIA GRANDI MARCHE
1985 SCONTO 60/70% - 1986 SCONTO 30%

... e ancora

TUTE, GIACCHE, MAGLIERIA COTONE SCONTO 50% - GONNE COTONE FANTASIA
PANTALONI - ABITI - CAMICIONI COLORI MODA SCONTO 60%

SCONTO FINO AL	SCONTO FINO AL	SCONTO FINO AL
51%	51%	51%
PANTALONI UOMO - DONNA	ABITI UOMO - DONNA	MAGLIERIA UOMO - DONNA

bon bon ULTIME OCCASIONI SU TUTTA LA MODA ESTATE
CORSO ITALIA 22 - TRIESTE

SCUBIDÙ

ha il piacere di informarti
che ti aspetta
ANCORA PER POCO
nel solito punto vendita di
VIA SETTEFONTANE 1/D
per presentarti
le nuove collezioni
dell'autunno-inverno '86-'87

M.C.P.

moquette & carte da parati

di via S. Francesco 9

presenta

il più interessante

il più nuovo

il più prestigioso

RIVESTIMENTO MURALE VINILICO

STUCCO VENEZIANO

LINEA

ABBIGLIAMENTO

VIA CARDUCCI 4 - TEL. 631188

invita la sua gentile clientela a prendere visione dei

nuovissimi capi per la

STAGIONE AUTUNNO - INVERNO

e ringrazia per la fiducia

Elargizioni dei lettori

In memoria del caro Mario Cocciani nel III anniversario (6.9) dalla moglie 20.000 pro Ricreatore Giorgio Padovan ex allievi; dalla figlia Nives 10.000 pro Frati cappuccini di Montezza.

In memoria del comandante Natale Ettore nell'VIII anniversario dalla moglie Lina 30.000 pro Chiesa S.V. del Soccorso.

In memoria di Carlo Kocmann nel III anniversario (6.9) dalla famiglia 50.000 pro Centro vascolare prof. Scardi.

In memoria di Maria Pappo per il compleanno (6.9) dai familiari 20.000 pro Associazione amici del cuore, 20.000 pro Soc. S. Vincenzo de' Paoli (Chiesa S. Vincenzo de' Paoli).

In memoria di Roberto Pozzani nel I anniversario (8.9) da mamma e zia Dora 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Vinicio Ranieri nel IX anniversario dalle famiglie Ranieri e Abrami 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Ferdinando Reitz nel I anniversario (6.9) dalla moglie Antonietta 20.000 pro Astad; da Giuseppina e Silva Battini 30.000 pro Pro Senectute.

In memoria di Maria Signoretto nel XV anniversario (6.9) da Licio Clementi 50.000 pro Liceo Dante (fondo Signoretto).

In memoria del cap. Bruno Tomich nel VII anniversario dalla moglie Maria 15.000 pro Divisione cardiologica prof. Camerini.

In memoria di Antonio Vecchi nel V anniversario (6.9) dalla moglie Renata 50.000, dalla cognata Norma Arco 20.000 pro Istituto Rittmeier.

In memoria di Libera Vittorelli per il compleanno (6.9) da Germana Del Rivo 10.000 pro G.A.U.

In memoria di Rocco Favento da Gina Jussich 20.000 pro Domus Lucis Sanguineti.

In memoria di Stefano Puccini da Nicoletta Cremonesi e famiglia 20.000 pro Divisione Cardiologica prof. Camerini.

In memoria di Francesco Pon dalla moglie Ida Fon Candusso 50.000 pro Domus Lucis Sanguineti; 50.000 pro Famia cittadina; 50.000 pro Parrocchia S. Pietro e Paolo; 50.000 pro Astad; dal cognato Carlo e Candida d'Ambrosi, Maria Berenga e Cristina Lorenzini 30.000; dai nipoti Lucio e Anita Lorenzini 30.000; da Famia cittadina; dalla famiglia Guido d'Ambrosi 20.000 pro Astad; da Nora Gurin 20.000 pro Villaggio dei Fanciulli.

In memoria di Vittorio Ganba dalla fam. Degrazi 20.000; dalla fam. Rizzi 10.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Ferruccio Gioia dalla moglie figlie e dalla nipotina Alessandra 40.000 pro Unione Italiana ciechi.

In memoria di Marcello Gustin da Leopolda Gustin 30.000; da Giuseppe e Maria Capponi 30.000; dalla famiglia Masetti 20.000 pro Centro tumori Lovenati; da Etta e Maria Renni 15.000 pro Cest; 15.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Remea Iussich dalle cognate Lucia e Gina 50.000 pro Istituto Rittmeier.

In memoria del caro Lino dalla mamma 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria dell'ing. Livio Lugli dal condominio Piccardi 24.110.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Carlo Messina dalle famiglie condominio Rita 100.000 pro centro oncologico (Monfalcone).

In memoria di Maria Micol Dagat da Giulio e Fabio 30.000 pro Agmen.

In memoria di Giuseppe Nordio Marchetti da Ester, Piero, Moro 50.000 pro Patronato Act.

In memoria di Maria Pescatori da Nidia e John Kellet 30.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Pietro Razem da Ada Malabotta Bucher 10.000 pro Chiesa Madonna del Mare.

In memoria di Vittorio Soldatich da Roberto Fabris 100.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Teresa Saffi da Fabio 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Guido Scignani dalla moglie e figlio 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria di Teresa Skerbach da Elda Sarchielli 50.000 pro Centro tumori Lovenati; da Nella Fabro 20.000 pro Pro Senectute; da Idina ed Egidio Strader 20.000 pro Ala.

In memoria di Furio Soggi dalla cugina Bruna 25.000 pro Divisione cardiologica prof. Camerini.

In memoria del padre di Antonio Straniero dai colleghi delle Assicurazioni Generali 177.500 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria dell'avv. Giuliano Veglia da Romana e Luciano Taraban 20.000 pro Pro Senectute.

In memoria di Antonietta Viperi da Anna Letizia Zuculini 50.000 pro Centro tumori Lovenati.

In memoria del padre di Bianco Vieri dal personale rimorchiatori S.O.R.I.S.A. 100.000 pro Divisione cardiologica prof. Camerini.

Central Gold
COMPERA ORO
CORSO ITALIA 28

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi si ordinano presso le sedi della SOCIETÀ PUBBLICITARIA EDITORIALE S.p.A.

TRIESTE: sportelli via Luigi Einaudi 3/b galleria Tergeste 11, telefono 65065-6-7. Orario 8.30-12.30, 15-18.30, tutti i giorni feriali - **CERVIGNANO DEL FRIULI:** via Dante 8, telefono 37115 - **GORIZIA:** Corso Italia 36, telefono 34111 - **MONFALCONE:** via Duca d'Aosta 102, telefono 72597 - **PORDENONE:** viale Libertà 2, tel. 255114 - **UDINE:** Piazza Marconi 9, telefono 203924 - **MILANO:** via Pirelli 32, telefono 6769/1 - **BERGAMO:** via Zelasco 1, P.ta S. Marco 7, telefono 225222 - **BOLOGNA:** via Irnerio 12-2, telefoni 277801-277802 - **BRESCIA:** telefoni 295766 - 296475 - **FIRENZE:** v.le Giovine Italia 17, telefoni 676906/7/8/9 - **LODI:** Corso Roma 68, telefono 65704 - **MONZA:** Corso V. Emanuele 1, tel. 360247 - 367723 - **NAPOLI:** via Calabritto 20, telefono 405311 - **PADOVA:** Piazza Salvemini 12, telefoni 30466-30462 - 664721 - **PALERMO:** via Cavour 70, telefono 245049 - **ROMA:** via G.B. Vico 9, telefono 3696 - **TORINO:** Corso Massimo d'Azeglio 60, telefono 6502203 - **TRENTO:** via Cavour 3941, tel. 85288.

La pubblicazione dell'avviso è subordinata all'insindacabile giudizio della direzione del giornale. Non verranno comunque ammessi annunci redatti in forma collettiva, nell'interesse di più persone o enti, composti con parole artificiosamente legate o comunque di senso vago; richieste di danaro o valori e di francobolli per la risposta.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1 lavoro personale servizio - richieste; 2 lavoro personale servizio - offerte; 3 impiego e lavoro - richieste; 4 impiego e lavoro - offerte; 5 rappresentanti - piazzisti; 6 lavoro a domicilio artigianato; 7 professionisti - consulenze; 8 istruzione; 9 vendite d'occasione; 10 acquisti d'occasione; 11 mobili e pianoforti; 12 commerciali; 13 alimentari; 14 auto, moto, cicli; 15 roulotte, nautica, sport; 16 stanze e pensioni - richieste; 17 stanze e pensioni - offerte; 18 appartamenti e locali - richieste affitto; 19 appartamenti e locali - offerte affitto; 20 capitali, aziende; 21 case, ville, terreni - acquisti; 22 case, ville, terreni - vendite; 23 turismo, villeggiature; 24 smarrimenti; 25 animali; 26 matrimoniali; 27 diversi.

Si avvisa che le inserzioni di offerta di lavoro, in qualsiasi pagina del giornale pubblicato, si intendono destinate ai lavoratori di entrambi i sessi (a norma dell'art. 1 della legge 9-12-1977 n. 903).

Le tariffe per le rubriche s'intendono per parola: numeri 1-3 lire 350, numeri 16-24 lire 825, numeri 2-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-17-18-19-25 lire 870, numeri 20-21-22-23-26-27 lire 1.030.

La domenica gli avvisi vengono pubblicati con la maggioranza del 20 per cento. L'accettazione delle inserzioni per il giorno successivo termina alle ore 12.

Dopo tale orario gli annunci verranno pubblicati, con carattere neretto, nella rubrica "avvisi urgenti", applicando la tariffa prevista.

Gli errori e le omissioni nella stampa degli avvisi daranno diritto a nuova gratuita pubblicazione solo nel caso che risulti nulla l'efficacia dell'inserzione. Non si risponde comunque dei danni derivanti da errori di stampa o impaginazione, non chiara scrittura dell'originale, mancate inserzioni o omissioni. I reclami concernenti errori di stampa devono essere fatti entro 24 ore dalla pubblicazione.

1 Lavoro pers. servizio Richieste

OFFRESI signora 30enne per lavori domestici ora da combinarsi tel. 00366/57622, 60939/1

2 Lavoro pers. servizio Offerte

CERCO collaboratrice domestica 4-5 settimanali referenziala. Telefonare 422772. 61016/2
CERCO signora massima onestà e correttezza per custodia villa e piccoli lavori domestici. Buona retribuzione, vitto, alloggio e previdenza. Telefonare da lunedì a venerdì ore ufficio 65800. 60956/2
CERCO urgentemente collaboratrice domestica stabile. Tel. 17-20 631917. 60937/2

3 Impiego e lavoro Richieste

OPERAIO 32enne esperienza tessile e distilleria offresi per qualsiasi impiego. Telefonare al 824195. 60832/3
RAGIONIERE militante assolto 24enne diplomato corso perfezionamento paghe Iva con computer offresi. 0481/489040. 432/3
TECNICO diplomato offresi part-time collaborazione società amministrazioni. Scrivere a cassetta n. 5/B Published 34100 Trieste. 60835/3
19. ENNE contabile con esperienza lavori ufficio cerca qualsiasi lavoro purché serio anche part-time. Escluso rappresentanze. Tel. 815955 ore pasti. 61027/3

Sempre più spazio alla convenienza

ORA SIAMO ANCHE QUI

GRUNDIG

NUOVI MAGAZZINI GERBINI

Grande Vendita Promozionale

CON SCONTI dal 10 al 30% PER APERTURA NUOVO NEGOZIO

UNA SORPRESA PER TUTTI NELLA NUOVA ESPOSIZIONE

TRIESTE

Tel. 040-775755

VIA DELL'EREMO 74

EREMO... 74

il piacere della casa

6 APPARTAMENTI

200 metri coperti, 200 m terrazzo e giardino, box 2 macchine, cantina.

VISITE IN CANTIERE

INFORMAZIONI:

TELEFONARE FERRARI 040-943730

RUDEA 5 km da Cervignano, casetta al grigio tetto ultimo, 120 mq sala terrazzo, cortile interno, 40 mq garage, 150 mq giardino, Bucalossi pagata. Tel. 0431/9075. 430/22

ULTIMISSIMI BOX-POSTI AUTO CENTRO CITTA VISITE SABATO DOMENICA VIA MARCONI (PALAZZO MARCONI).

VENDESI causa trasferimento casa semiarredata a Ligossolo in Carina pagamento dilazionato vero affare. Telefonare ore negozio 0432/957889.

SMARRITO zona Faro della vittoria gara polo lungo perla non grigio occhi arancione. Prepagata telefonare 418101, ricompensa. T.A. 422/24

26 Matrimoniali

SOLITUDINE? Desiderate risolvere felicemente con amicizia seria unione, matrimonio? Rivolgetevi all'unica rivista iniziativa nazionale Anagrafe Trieste 77315. T.A. 426/26

TANDEM un servizio serio moderno efficace riservato per chi cerca chi cerca. Telefonare 574090. 433/26

27 Diversi

CASA di riposo autorizzata Usi centrali signorile tutti comfort menu a scelta assistenza medica e psicologica personale specializzato. Telefonare 630179. 426/27

Il neonato dei nuovi Magazzini Gerbini: UN VERO SUCCESSO!

A questo successo hanno collaborato le seguenti ditte:

Progettazione e coordinamento: **Studio tecnico per ind. CARLO SIMONI**

Opere di arredamento: **Progettazione e produzione ARTE LEGNO ARREDAMENTO**

Opere edili: Impresa costruzioni per. ind. **CARLO SIMONI**
Impianti idraulici e riscaldamento: Ditta I.T.I.S.
Impianti elettrici ed illuminazione: BRUNO CASSIO
Opere da fabbro: SALFEM
Pavimentazioni: EDILMOQUETTE S.p.A. - Udine
Serramenti e vetri: Officina meccanica FULVIO BARNOBI
Impianti speciali di sicurezza: TELESORVEGLIANZA
Opere da pittore: MARIO BENBICH

20ENNE volontario accetta proposte per occupazione come apprendista qualsiasi attività. Tel. 614495. 60650/3
23ENNE patente D militarassolto operatore Basic accetta lavoro. Tel. 411923. 60994/3

4 Impiego e lavoro Offerte

A.N.E.P. (Associazione Nazionale Esperti Pubblicitari) cerca ambasciatore cultura media interessati avviarsi nuova professione esperto pubblicitario (cosa dire e come dirlo in Pubblicità) per opportunità carriera sua zona previo training informativo via città. Tel. 042/430272 scrivere il Globo 23020 Treviso So. 35826/4
AUTISTA patente C-E assume. Scrivere a cassetta n. 19/B Published 34100 Trieste. 434/24
AZIENDA artigiana cerca apprendisti confezionatori presentarsi oggi dalle 9 alle 11 via Flavia 126. 61037/4
BARMAN banconiere cercasi immediatamente con referenze posti occupati. Scrivere cassetta n. 22/B Published 34100 Trieste. 61037/4
IMPORTANTE casa editrice assume giovane volontario da avviare verso una interessante attività propagandistica, con ottimo trattamento. Si richiede diploma di scuola superiore o propria militanza esente. Inviare dettagliato curriculum a cassetta n. 13/B Published 34100 Trieste. 433/44
PER contratto a termine cercasi impiegata pratica segreteria. Manoscrittura offerta dettagliata a cassetta Published 18/B 34100 Trieste. 1234/4
PRIMA concessionaria automobilistica cerca per la zona di Monfalcone meccanici di alta

specializzazione tecnica a cui affidare il servizio assistenza clienti autorizzato da svolgersi in locali centralissimi e con ottima posizione commerciale. Tel. 0481/84717 ore ufficio. 1359/5

5 Rappresentanti Piazzisti

CERCANSI giovani diplomati elettronica o elettrotecnica da avviare ad attività tecnico-commerciale. Militetesi autonomi max venticinquenni. Inquadramento Enasarco provvigioni. Per Gorizia-Trieste e relative province. Scrivere a cassetta n. 38/A Società pubblicità editoriale 34100 Trieste. 44/5

PRODUTTORE prontomoda informale e casual cerca rappresentante introdotto per Trieste città eventualmente anche Friuli. Telefonare lunedì-sabato mattina 0437/999491 oppure dopo ore 21 0437/33275. 1359/5

6 Lavoro a domicilio Artigianato

PARCHETTI raschiatura verniciatura posa lavori accurati spostamento mobili. Telefonare 766644 Lafont. 60833/6

CENTRALGOLD acquista ORO a PREZZI SUPERIORI. Disimpegna polizze, CORSO ITALIA 26 primo piano. 4376/12

7 Mobili e pianoforti

A. ACQUISTO mobili e oggetti vari di qualsiasi genere più sgomberi interpellatici 43038-768102. 60650/11
MOBILI antichi e primo 900, soprammobili, lampade, biancheria della donna, libri, cartoline acquistano FRANCO e MARIALBERTA VERCHI, immediato contante, eventuale materiale sgombrando. Interpellateci 585709, abitazione Via Malmontan 14/B tel. 631041. 4309/12

CONCESSIONARIA SAAB GIROMETTA AUTORIZZATA SEAT. Saab 900 GHI, Mercedes 280 Se, Maserati biturbo, Volvo familiare, Peugeot 205 GTI, Giulietta 1.8, Renault 18 turbo, 5 Turbo, 5 TL, 126, 127, Panda 455, Uno 555, A 112, Beta HPE 1.8, Suzuki GSX 1100 ES, Via Franca 4/2. Telefono 304893. Aperto sabato mattina. 4407/14

8 Auto, moto cicli

FIAT Panda 30 82, Ritmo 60 CL 32, 131 Supermirafiori 1600 88. Autosalone Catullo Via Fabio Severo 52. 4383/14
FIAT 127 Special 81 vendesi. F. Zagaria. Tel. 725390. 8/14
GIULIETTA 1.8 perfetta km 5.600 garanzia Glennie concessionaria vende. Tel. 040/44181. 4383/14
IBIZA 1.5 GLX, 1.2 GL, 900 Junior, pronta consegna alla Concessionaria Seat. Glennie. Tel. 040/44181. 4383/14

Y 10 turbo 85 ancora in garanzia vende autosalone Catullo via Fabio Severo 52. 3/14
KARMANN Glia cabriolet e Porsche, stupendi esemplari vendo amatore 943318 pasti. 60972/14
LANCIA Beta 2000 81 aria condizionata vendesi. F. Zagaria. Tel. 725390. 8/14

9 Concessionaria

RENAULT F. Zagaria
PIAZZA SANSONO 2 - Tel. 725390
USATI GARANZIA 1 ANNO
• R 18 Turbo Diesel '84
• Cargo F6 vetrin. '85
• Peugeot 505 STI '82
• Fiat 127 Diesel '83
Aperto sabato mattina 8/14

15 Roulotte nautica, sport

JOHNSON 25 HP come nuovo, altro 40 HP privati vendono. Rivolgersi Automotonautica Piero Ostuni via Machiavelli 28 Tel. 60903. 11/15
MAXINAUTICA Sistiana vende moto Honda CB 750 F 1982 et GPM 250 come nuove. Tel. 299231. 4398/15
OCCASIONE! Gommone con fuoribordo 15 HP come nuovo, accessoriatissimo, privato vende. Rivolgersi Automotonautica Piero Ostuni via Machiavelli 28. Tel. 60903. 11/15
PRIVATO vende Canali 4325 1981 2x145 Volvo Penta EPB rivolgersi Maxinautica Borgo S. Mauro Sistiana. Tel. 299231. 11/15

TECNAUTICA S.r.l.

Via Pietraferata, 13 (S.I.)
TRIESTE - TEL. 040/823755
Officina autorizzata
MERCURY - MERCURISER
TRASPORTI, ALAGGI, VARI, RIMESSAGGI, DI IMBARCAZIONI E MOTORI, VERNI, CIATTURA IMBARCAZIONI IN VETRORESINA.

TECNAUTICA concessionaria esclusiva motori Mercury, in esposizione una vasta gamma di imbarcazioni e motori nuovi e usati. Via Pietraferata 13. Tel. 040/823755 Trieste.
VENDESI Alpe 1 completa visibile porto Grado L. 7.000.000. Tel. 0432/6601/2 seriali. 59/15

18 Appartamenti e locali Richieste affitto

STUDENTESSE cercano appartamento quattro posti letto, zona università nuova. Telefonare 0432/60084-677256. 60927/18
STUDENTESSE friulane cercano nell'appartamento Trieste, zona centrale. Tel. ore pranzo 0432/750785. 61/18

19 Appartamenti e locali Offerte affitto

AFITTASI appartamento arredato 3 posti letto per studenti. Tel. 280770. 60970/19
APPARTAMENTO ammobiliato in casa signorile tutti confort vicino università L. 600.000 affittasi non residenti referenzia. Scrivere a cassetta n. 24/B Published 34100 Trieste. 61033/19
MONFALCONE Glusimmobiliare affitta appartamenti ammobiliati. 43834. 222/19

20 Capitali Aziende

AGENZIA vende avviata sala giochi in Bibione. Tel. 0431/430291. 050197/20
GRADO immediate vicinanze ingresso principale spiaggia cedesi Mobili seconda categoria 31 camere, grande terrazza, secondo piano, parcheggio privato, possibilità bar gestibile piano terra. Telefonare 0422/20984-918542. 67/20
PER collaborazione-gestione case di riposo-pensioni o attività similari mi associerei con capitale max 30 milioni. Scrivere a cassetta n. 26/B Published 34100 Trieste. 61042/20
PRESTITI finanziamenti leasing concediamo a tutti. Tel. 0481/99092 ore 11-14. 243/20
PRIVATO vende pizzeria avviatissima zona centrale. Trattative riservate. Tel. 728305. 4327/20
VENDO o darei in gestione all'via Ve. Mestrel/WLAB Torino. Tel. 414443. 60988/20

21 Case, ville, terreni Acquisti

CERCO attico zona centrale di circa 160 mq. Telefonare 64941. 4315/21

22 Case, ville, terreni Vendite

AQUILEIA vendesi villetta schiera libera mq 120, giardino: 85.000.000 trattabili. 0431/9192. 429/22
GRADISCA privato vende villetta rustico annesso ortogiaro 0481/489541 sera. 431/22
GRADO capannone chiuso, uso deposito roulotte. Tel. 0431/96141. 1/22
GRADO occasione appartamento con giardino, agevolazioni fiscali Tel. 0431/96141. 1/22
PRIVATO vende bellissimi appartamenti occupati soleggiatissimi paraggi Sansovino. Telefonare 753092. 51002/22

VIA DELL'EREMO... 74

il piacere della casa
6 APPARTAMENTI
200 metri coperti, 200 m terrazzo e giardino, box 2 macchine, cantina.

VISITE IN CANTIERE

INFORMAZIONI:

TELEFONARE FERRARI 040-943730

RUDEA 5 km da Cervignano, casetta al grigio tetto ultimo, 120 mq sala terrazzo, cortile interno, 40 mq garage, 150 mq giardino, Bucalossi pagata. Tel. 0431/9075. 430/22

ULTIMISSIMI BOX-POSTI AUTO CENTRO CITTA VISITE SABATO DOMENICA VIA MARCONI (PALAZZO MARCONI).

VENDESI causa trasferimento casa semiarredata a Ligossolo in Carina pagamento dilazionato vero affare. Telefonare ore negozio 0432/957889.

SMARRITO zona Faro della vittoria gara polo lungo perla non grigio occhi arancione. Prepagata telefonare 418101, ricompensa. T.A. 422/24

26 Matrimoniali

SOLITUDINE? Desiderate risolvere felicemente con amicizia seria unione, matrimonio? Rivolgetevi all'unica rivista iniziativa nazionale Anagrafe Trieste 77315. T.A. 426/26

TANDEM un servizio serio moderno efficace riservato per chi cerca chi cerca. Telefonare 574090. 433/26

27 Diversi

CASA di riposo autorizzata Usi centrali signorile tutti comfort menu a scelta assistenza medica e psicologica personale specializzato. Telefonare 630179. 426/27

ORARIO FERROVIARIO

TRIESTE C. - VENEZIA - BOLOGNA - ROMA - REGGIO CALABRIA - SIRACUSA - PALERMO - MILANO - TORINO - GENOVA - VENTIMIGLIA

PARTENZE DA TRIESTE CENTRALE

4.28 D/Venezia S.L.
5.20 Venezia S.L.
5.50 D Venezia S.L.
6.17 R Tergeste - Torino P.N. (via Mestre) (WLAB Mosca - Torino solo il venerdì dal 6.6 al 26.9.86) (*)
6.22 L Portogruaro (scoppresso nei giorni festivi) (1)
6.48 D Venezia S.L. - Roma (via Venezia S.L.) (WLAB Mosca - Roma) (2) (*)
6.51 D Zagabria - Venezia; cuccette il cl. - Varsavia - Roma (5) Budapest - Roma (6)
8.06 Ex Venezia S.L.
9.00 Ex Venezia Express - Venezia S.L.
9.53 L Venezia S.L.
10.25 R Roma-Tri (via Mestre) (*)
12.37 Ex Venezia S.L.
13.45 L Portogruaro
14.45 Ex Triveneto - Venezia S.L. - Bologna - Firenze S.M.N. - Roma Tib. - Napoli Cl. - Catania - Siracusa - Palermo - Reggio C. (cuccette I e II cl. - Catania - Palermo, cuccette II cl. Reggio C. - dal 25.7 al 7.9.86 anche per Siracusa)
16.10 Ex Venezia S.L. - Milano C.
17.15 D Venezia S.L. - Bologna - Bari - Lecce (cuccette II cl. - Bari - Lecce)
17.25 L Venezia S.L.
18.22 R Venezia S.L. (3) (3)
18.42 L Portogruaro (autocorsa) (7)
19.25 L Portogruaro (autocorsa) (7)
19.38 Ex Sirmione Express - V. Mestre - Roma - Milano Lamb. - Domodossola - Parigi (cuccette I e II cl. Trieste - Parigi; cuccette II cl. Belgrado - Parigi; WLAB Zagabria - Parigi)
20.26 D Venezia S.L.
21.30 D Venezia S.L. - Milano C. - Torino P.N. - Genova P.P. - Ventimiglia (cuccette II cl. Trieste - Torino; WLAB - cuccette II cl. Trieste - Ventimiglia)
23.00 Ex V. Mestre - Bologna - Roma (WLAB e WLAB e cuccette I e II cl. Trieste - Roma)

ARRIVI A TRIESTE CENTRALE

2.32 D Venezia S.L.
6.11 L Portogruaro (autocorsa) (4)
6.56 L Portogruaro.
7.28 D Venezia S.L. - Genova P.P. - Torino - Milano - Venezia (WLAB e cuccette II cl. Ventimiglia - Trieste; cuccette II cl. Torino - Trieste)
7.40 Ex Roma - Bologna - V. Mestre (WLAB e cuccette I e II cl. Roma - Trieste)
9.15 Ex Sirmione Express - Parigi - Domodossola - Milano Lamb. - V. Mestre (cuccette I e II cl. Trieste - Trieste; cuccette II cl. Parigi - Belgrado; WLAB Parigi - Zagabria)
9.27 D Venezia S.L.
10.32 Ex Lecce - Bari - Bologna - Venezia S.L. (cuccette II cl. - Lecce - Trieste)
10.48 R Venezia S.L. (3) (3)
13.18 L Portogruaro
13.28 Ex Milano - Venezia S.L.
15.20 D Venezia S.L.
16.20 D Venezia S.L.
17.18 Ex Triveneto - Palermo - Siracusa - Catania - Reggio C. - Napoli C.F. - Roma Tib. - Firenze C.M. - Bologna - Venezia S.L. (cuccette I e II cl. - Palermo - Trieste e Catania - Trieste; cuccette II cl. di Siracusa - Trieste dal 25.7 al 7.9.86; cuccette II cl. Reggio Calabria - Trieste)
19.00 D Venezia Express - Venezia S.L.
19.40 L Portogruaro
20.14 D Venezia S.L.
20.54 R Roma (via Mestre) (*)
21.42 R Tergeste - Torino - Milano - Venezia (WLAB Torino - Mosca solo il sabato dal 7.9 al 27.9.86) (*)
23.06 L Venezia S.L.
23.18 Ex Roma - Venezia S.L. WLAB (sabato); cuccette II cl. Roma - Budapest (giorni di lunedì, giovedì e sabato dal 5.6; cuccette II cl. Roma - Varsavia (giorni di martedì, giovedì e domenica dal 6.6; cuccette II cl. Venezia - Zagabria).
0.40 L/Venezia S.L.

TRIESTE C. - VILLA OPICINA - LUBIANA - BELGRADO - SOFIA - ATENE - ISTANBUL - BUDAPEST - VARSAVIA - MOSCA

PARTENZE DA TRIESTE CENTRALE

8.42 Ex Sirmione Express - Villa Opicina - Lubiana - Zagabria - Belgrado (cuccette II cl. Parigi - Belgrado; WLAB Parigi - Zagabria)
13.35 L V. Opicina - Lubiana (1)
18.28 D V. Opicina - Lubiana (1)
19.53 Ex Venezia Express - Villa Opicina - Lubiana - Belgrado (Slojke - Atene - Istanbul (WLAB e cuccette II cl. da Venezia - Belgrado; cuccette II cl. Venezia - Slojke, giorni di lunedì, sabato e domenica); Venezia - Istanbul; Venezia - Atene (escluso il venerdì); WLAB Venezia - Atene (solo nei giorni di giovedì e domenica)
20.20 L V. Opicina
23.52 D V. Opicina - Lubiana - Zagabria - Budapest - Varsavia - Mosca (cuccette II cl. Roma - Varsavia (solo giorni di martedì, venerdì e domenica); WLAB Roma - Mosca (2); WLAB Torino - Mosca (solo il sabato))

ARRIVI A TRIESTE CENTRALE

5.10 D Mosca - Varsavia - Budapest - Zagabria - Villa Opicina (WLAB Mosca - Torino solo il venerdì); WLAB Mosca - Roma (3); cuccette II cl. Varsavia - Roma (solo nei giorni di lunedì, giovedì e sabato); Budapest - Trieste (solo nei giorni di mercoledì, venerdì e domenica)
8.36 Ex Venezia Express - Istanbul - Atene - Belgrado - Lubiana - Villa Opicina
9.46 D Lubiana - Villa Opicina (1)
16.38 D Lubiana - Villa Opicina (1)
19.05 Ex Sirmione Express - Belgrado - Zagabria - Lubiana - V. Opicina (cuccette II cl. Belgrado - Parigi; WLAB Zagabria - Parigi)
21.30 L V. Opicina

(1) Soppresso il giorno 15.8 e nei giorni di domenica.

(2) Non circola nei giorni di sabato.

(3) Non circola nei giorni di venerdì.

ECONOMIA E FINANZA

LE FAVOREVOLI CONDIZIONI ECONOMICHE ITALIANE SCIOGLONO LA RIGIDITÀ DELLE BANCHE

I soldi in prestito costano meno

Molti istituti di credito seguono l'esempio della Banca del lavoro e portano il «prime rate» al 13 per cento. La riduzione è di mezzo punto e verrà applicata anche ai depositi e sui conti correnti a vista dei clienti

ROMA — Gli ampi e positivi segnali ormai abbastanza stabilmente caratterizzano i maggiori indicatori economici (ultimo, in ordine di tempo, i dati riguardanti l'andamento della bilancia commerciale) stanno determinando gli auspici effetti in termini di discesa del costo del denaro. Quasi tutti gli istituti di credito hanno deciso ieri una riduzione del tasso di mezzo punto.

Il quadro monetario internazionale è ancora connotato da forti pressioni soprattutto in relazione all'andamento del dollaro e, soprattutto, del marco ed è ormai ritenuta questione di breve periodo una riduzione del tasso di sconto da parte della Bundesbank ormai da tempo sollecitata dall'amministrazione Reagan per alleggerire le tensioni in atto sul «bilgietto verde». Analoghe pressioni sono state più volte esercitate dalle autorità monetarie francesi su quelle tedesche per evitare un eccessivo squilibrio del franco rispetto al marco all'interno del Sme.

Fino a quando questo contesto non registrerà un riassetto grazie alla decisione della Bundesbank che renderà appetibile il marco per le correnti speculative internazionali senza, quindi, dover ricorrere a ulteriori riallineamenti nello Sme, le autorità monetarie italiane dimostrano molta cautela evitando nuovi abbassamenti del tasso ufficiale di sconto. Ma anche questa è una decisione che i operatori ritengono non lontana e in linea con la politica dei piccoli paesi che il Tesoro sta seguendo che ha confermato con le più recenti decisioni riguardanti la limitazione dei rendimenti del Bot per l'asta di metà mese. Tanto più che la domanda del mercato continua a essere buona e proprio ieri il Tesoro ha elevato da 4.000 a 4.600 miliardi l'offerta di Btp 9,25 per cento per soddisfare le richieste.

In presenza di questi segnali e, soprattutto, tenendo conto del fatto che i più recenti dati di agosto hanno confermato che il tasso inflazionistico è pur non registrando variazioni negative il mese scorso.

A ruba i «Btp»

ROMA — Continuano a «tirare» i titoli di Stato a lunga scadenza: anche la domanda di sottoscrizione del «Btp» 9,25 per cento scadenza 19/1990 ha superato l'offerta, costringendo il Tesoro, «che l'intento di soddisfare tutte le richieste pervenute, — si legge in una nota — a elevare l'importo massimo dell'emissione da 4.000 a 4.600 miliardi di lire».

Brevi di finanza

«Generali»: dal 18 aumento di capitale

MILANO — Partirà il 18 settembre l'aumento di capitale della «Generali», già deliberato nel corso dell'assemblea degli azionisti del 26 giugno scorso. L'operazione, che porterà il capitale della compagnia assicurativa da 250 a 350 miliardi di lire, avverrà attraverso l'emissione di 50 milioni di nuove azioni da 2000 lire nominali che verranno assegnate agli azionisti in ragione di due nuove azioni per ogni gruppo di cinque azioni vecchie possedute.

I diritti saranno trattati in Borsa dal 18 settembre al 9 ottobre. Dal 18 settembre quindi le azioni Generali saranno quotate ex assegnazione gratuita.

Accordo Fiat-Matra

TORINO — L'accordo tra la Fiat e la Matra nel settore della componente automobilistica è andato in porto. Le due aziende automobilistiche hanno infatti firmato ieri l'intesa con la quale costituiranno un grande gruppo industriale nel settore, che sarà specializzato in particolare nella produzione di carburatori e della struttura di base del motore. Il nuovo gruppo assorbirà i Weber, Solex, Borletti, Jager e Cavis, avvalendosi di centri di ricerca già operanti in Francia che in Italia. Nel nuovo gruppo, la cui denominazione non è stata ancora decisa, saranno occupate 21 mila persone in 37 stabilimenti distribuiti in tutto il mondo.

«Fochi»: capitale

MILANO — L'assemblea straordinaria degli azionisti della Filippo Fochi, presieduta dall'ingegner Fochi, riunita ieri a Bologna, ha deliberato l'aumento di capitale gratuito da 19.600 milioni a 27.440 milioni (con emissione di 7.840.000 azioni ordinarie del valore nominale di 1000 lire (con godimento 1.1.1986) da assegnarsi agli azionisti in ragione di n. 2 ogni 5 azioni possedute. L'assemblea ha anche deciso di attribuire al consiglio di amministrazione la facoltà di aumentare il capitale sociale, entro i prossimi cinque anni, fino a un massimo di 50 miliardi oltre a un eventuale sovrapprezzo, e di emettere obbligazioni convertibili e non, fino a un massimo di 75 miliardi.

L'assemblea ha inoltre deliberato anche la fusione per incorporazione delle Officine meccaniche Fochi Srl (controllata al 100%) nella società capogruppo.

«Casse»: meno depositi

ROMA — La flessione dei depositi e la stabilità degli impieghi hanno caratterizzato l'andamento operativo delle Casse di risparmio italiane nel primo semestre del 1986. La raccolta è ammontata a 127.731 miliardi con una diminuzione del 6,2 per cento nei confronti del 138.246 miliardi a fine '85.

Il confronto con l'analogo periodo del 1985 evidenzia invece un aumento del 6 per cento, che in termini reali (depurato cioè del tasso d'inflazione annuo) indica comunque un calo. Nella composizione della raccolta (in leggera ripresa rispetto a fine maggio) i depositi a risparmio rappresentano la parte prevalente.

so — è ormai attestato poco al di sotto del 6 per cento, i maggiori istituti di credito italiani hanno deciso di ridurre il costo del denaro. I tassi, sia quelli con particolare riguardo al «top» e al «prime rate» (cioè quello massimo e quello praticato alla migliore clientela), sia quelli passivi (corrisposti alla clientela) sono stati ridotti di mezzo punto.

In pratica il «prime rate» per gli scoperti di conto corrente posseduti dalla clientela migliore scende dal 13,50 al 13 per cento a decorrere da lunedì prossimo. Analoga riduzione sarà attuata sui depositi e sui conti correnti a vista della clientela. Tale decisione, adottata l'altra sera in misura di un quarto di punto dalla Banca nazionale del lavoro, è stata presa in giornata via via dal Banco di Roma, dal Banco di Napoli, dal San Paolo, dalla Comit, dal Credito Italiano, dalla Caprio e dal Santo Spirito.

Il saldo negativo tra importazioni ed esportazioni è sceso infatti a 5524 miliardi, praticamente un terzo di quello registrato nel periodo gennaio-luglio '85, quando i miliardi erano 16371. Tra gennaio e luglio '86 le importazioni sono calate del 7,4%, scendendo da 99327 miliardi a 91936; le esportazioni sono invece aumentate del 4,2% (da 82955 a 86412 miliardi).

Cosa abbiamo venduto e cosa, invece, comprato: prodotti metallurgici, pari a un valore di 4285 miliardi, e tessili-abbigliamento (3566) sono stati tra quelli che più di altri hanno preso la strada per l'estero. Del resto, i beni metallurgici figurano ai primi posti anche nella graduatoria delle importazioni, con 2815 miliardi, insieme ai prodotti chimici (1591). Da

Luglio record per la bilancia commerciale. Sale il prodotto interno, giù l'inflazione

ROMA — Calo del dollaro, diminuzione dei prezzi petroliferi, prime entrate riguardanti l'attività turistica e, infine, un mese tradizionalmente positivo, sono stati gli ingredienti principali per un record mai raggiunto dalla bilancia commerciale italiana. A luglio le esportazioni hanno superato di gran lunga le importazioni: «6,5% le prime contro un +1,4% le seconde, rispetto allo stesso mese dell'anno precedente. Ciò ha significato un attivo di 1220 miliardi, pari al 114,7% in più rispetto al 568 di luglio '85, e ha comportato l'ulteriore miglioramento del trend riguardante i primi sette mesi dell'anno».

Il saldo negativo tra importazioni ed esportazioni è sceso infatti a 5524 miliardi, praticamente un terzo di quello registrato nel periodo gennaio-luglio '85, quando i miliardi erano 16371. Tra gennaio e luglio '86 le importazioni sono calate del 7,4%, scendendo da 99327 miliardi a 91936; le esportazioni sono invece aumentate del 4,2% (da 82955 a 86412 miliardi).

Cosa abbiamo venduto e cosa, invece, comprato: prodotti metallurgici, pari a un valore di 4285 miliardi, e tessili-abbigliamento (3566) sono stati tra quelli che più di altri hanno preso la strada per l'estero. Del resto, i beni metallurgici figurano ai primi posti anche nella graduatoria delle importazioni, con 2815 miliardi, insieme ai prodotti chimici (1591). Da

annotare il significativo calo del 49% sulle importazioni dei prodotti energetici (per comprare energia abbiamo speso in luglio 1428 miliardi).

Nel quadro invece dei primi sette mesi dell'anno, la riduzione del passivo di 10848 miliardi è il risultato, secondo quanto rende noto l'Istat, della diminuzione di 9136 miliardi del passivo dei prodotti energetici e di 665 miliardi del deficit dei prodotti agro-alimentari. Peggiorato, invece, di 1189 miliardi il saldo negativo dei prodotti chimici, mentre migliora l'attivo del settore tessile-abbigliamento.

A conferma del buono stato di salute dell'economia italiana, giungono dall'Iso altri dati positivi sul prodotto interno lordo, calcolato sul secondo trimestre dell'anno: il «pil» è aumentato infatti del 3% rispetto allo stesso periodo dell'85, e dell'1% nei confronti del primo trimestre '86. L'iso rileva anche la graduale ma continua discesa dell'inflazione, sulla base dei conti economici dello Stato.

All'orizzonte, molti progressi: più sicuri e regolari quelli riguardanti il terziario; molto più a singhiozzo quelli dei due settori dell'agricoltura e dell'industria. Secondo l'Iso, i redditi da lavoro dipendente (retribuzioni lorde e oneri sociali) sono risultati pari a 9770 miliardi, con un incremento dell'1,4% sul primo trimestre, e del 6,7% sul corrispondente periodo '85.

L'INDICE MIB FA REGISTRARE UNA ULTERIORE FLESSIONE DEL 2,6%

L'affare Fondiaria e il dirottamento danno un brusco scossone alla Borsa

MILANO — Le notizie del sequestro dell'aereo di linea statunitense ad opera di un commando terroristico e di contrasti in atto tra i vertici Montedison e Mediobanca, oltre alle prime incertezze difficoltà nell'iter della legge finanziaria hanno portato ad un brusco ribasso dei corsi di Borsa. Al termine di una giornata caratterizzata da un mercato nervoso condizionato dalle voci che via via si diffondevano tra le grida l'indice Mib della Borsa di Milano ha registrato una flessione del 2,6 per cento, tornando a quota 1793 (ai livelli cioè di metà agosto), con un vantaggio rispetto all'inizio dell'anno ridotto al 7,3 per cento.

Il ribasso delle Montedison (scese del 3,97 per cento a 3430 lire) e delle Fiat (terminate a 15480 lire, con una flessione del 2,18 per cento rispetto a giovedì) hanno portato il listino fin dalle prime ore della mattinata 2,6 punti percentuali al di sotto della chiusura precedente. Le vendite hanno continuato a prevalere per tutta la giornata sui titoli chiamati, mentre verso mezzogiorno si è registrato un certo afflusso di denaro (proveniente secondo alcuni operatori dall'estero e secondo altri agenti per interventi a sostegno) che ha contribuito tra l'altro a risollevarsi alcuni prezzi nel dopolunio. Dopo aver toccato alle 12.30 la punta massima di caduta (meno 3,2 per cento), l'indice si è così ridimensionato fino alla chiusura delle contrattazioni.

Nel clima di incertezza creatosi intorno ai rapporti tra Montedison e Mediobanca nell'affare Fondiaria, la Borsa ha avuto una giornata di apertura oltre il 6 per cento (trattata a 22900 lire), per poi ripiombare in chiusura a 24300 lire e terminando con un assestamento limitato allo 0,97 per cento. I titoli del gruppo Fondiaria hanno subito perdite significative, dal 2,73 per cento per la capogruppo, al 2,79 per le

Milano, al 7,34 per la Previdente, al 9,12 per la Italia fino all'11,11 per cento per la Banca mercantile. L'andamento dei valori del gruppo ha condotto l'insieme del comparto assicurativo a registrare il ribasso più significativo della giornata (meno 3,69 per cento).

In questo contesto le Generali, mentre veniva diffuso tra le grida l'annuncio dell'avvio dell'aumento di capitale gratuito il 18 settembre prossimo, hanno accusato una flessione del 2,96 per cento chiudendo a 162 mila lire, dopo essere state trattate nel corso della seduta fino a 166800 lire, e nel dopolunio hanno segnato un prezzo di 163200 lire.

Analogo andamento hanno avuto le Mediobanca, scese del 2,08 per cento a 281600 lire per poi risalire al 282500 lire. Gli eventi delle ultime ore, ai quali andrebbero aggiunte le dichiarazioni del ministro del Tesoro Goria sul mercato borsistico, avrebbero neutralizzato — secondo gli operatori — le positive premesse rappresentate dal calo dei rendimenti del Bot e dalla riduzione del «prime rate» effettuato da alcune banche.

Ad alimentare la scarsa domanda avrebbe contribuito ieri solo l'estero — secondo gli osservatori — mentre i borsisti sarebbero risultati prevalentemente venditori. Il livello degli scambi si è mantenuto comunque vivace e la seduta si è conclusa intorno alle 14.40, come giovedì, quando erano state trattate azioni per 232.052 miliardi di lire.

Il timore di un coinvolgimento della Libia nel sequestro dell'aereo americano si è riflesso negativamente sui valori del gruppo Fiat e in particolare su Iri e Gemina che hanno perso oltre il 4 per cento. Le Fiat ordinarie sono scese nel durante fino a 15.300 lire e le privilegiate hanno ceduto il 3,64 per cento.

Montedison non commenta la dura lettera di Cuccia

MILANO — Nessun commento ufficiale Montedison alla notizia della lettera inviata da Giampiero Pesenti ed Enrico Cuccia al presidente Schimberni, nella quale si lamenta la mancata convocazione di una riunione del sindacato di blocco Montedison in occasione della operazione di acquisizione di otto milioni e seicentomila azioni Fondiaria, e si chiede la immediata convocazione dello stesso. Poiché il sindacato di blocco è un patto extra societario, la società non è tenuta a dire nulla sui rapporti che intercorrono tra Montedison e i membri dello stesso.

Il portavoce di Montedison ribadisce che l'operazione Fondiaria è stata sottoposta all'approvazione del comitato esecutivo Montedison e Meta nella prima decade di agosto, e approvata all'unanimità dai componenti, tutti presenti. Del comitato esecutivo Montedison fanno parte Mario Schimberni, Gianni Varasi, Lino Cardarelli, Giorgio Porta, Enrico Pizzi per il gruppo Ras-Allianz, Rosario Nicolò ed Enrico Randone per Generali.

Nella lettera, Cuccia e Pesenti dopo aver ricordato che l'acquisizione degli 8,6 miliardi di azioni Fondiaria è costata 740 miliardi, fanno presente: «Tale investimento avrebbe dovuto formare oggetto di preventivo esame da parte della direzione del sindacato di blocco azioni Montedison, a norma patto».

«Evidentemente — continua la lettera — la funzione di capo esecutivo della Montedison ha prevalso sulle funzioni di Schimberni di presidente del sindacato, alla cui iniziativa è affidato il compito di predisporre tutte le riunioni necessarie per l'osservanza del patto vigente».

Continua: «Si tratta di un episodio — affermano nella lettera Enrico Cuccia e Giampiero Pesenti — che pone in discussione aspetti delicati del rapporto tra il gruppo degli azionisti riuniti in sindacato e il management».

BORSE E MERCATI

TITOLI AZIONARI DI MILANO

	5/9	4/9	5/9	4/9
Alimentari e agricole				
Alivar	11200	11300	5479	6500
Bonifiche ferraresi	35450	35790	3380	3495
Bulloni	10490	10500	5430	5500
Bulloni risp.	5050	5150	7700	7700
Bulloni risp. priv.	4400	4610	3150	3080
Eridania	5035	5110	2900	2850
Enel	5400	5490	1900	1900
Enel risp.	2410	2450	12800	12400
Enel risp. priv.			5750	5500
Fidis	22950	23200		
Fimpar	2899	2900		
Finmare	2290	2325		
Fininvest	1400	1415		
Fininvest risp.	891	895		
Fiscamib	5150	5111		
Fiscamib risp.	3095	3101		
Gemina	3040	3190		
Gemina risp.	2700	2795		
Gim	9225	9300		
Gim risp.	4210	4210		
Iri	31480	32000		
Iri risp.	7750	8100		
Iniz. Me. T.A.	24300	24600		
Iniz. Me. T.A. risp.	12700	12800		
Italmobiliare	135100	137900		
Kemel	1215	1255		
Mittel	3950	4000		
Part. Finan.	3480	3755		
Pat. r. n. ex w.	4560	4645		
Pat. r. n. ex w. risp.	1788	1850		
Pirelli Co.	7700	7750		
Pirelli Co. risp.	4101	4290		
Rejna	31000	31400		
Rejna risp.	24800	25500		
Riva finanz.	10020	10000		
Sabaudia	2900	3040		
Sabaudia risp. n.c.	1540	1510		
Saes	3899	4000		
Schiopparelli	1330	1330		
Sem risp.	2001	1996		
Serfi	6000	6150		
Sifa	8995	7000		
Sifa risp.	5640	5785		
Sme	2399	2480		
Smi metalli	3340	3450		
Smi metalli risp.	2900	2920		
Sopaf	2950	3010		
Sopaf risp.	1590	1635		
Stet	5160	5288		
Stet risp.	9030	9030		
Stet Warrant	3071	3135		
Stet Warr. Stp	2575	2575		
Terme Acqui	4620	4670		
Tripovich	9300	9000		
Tripovich risp. n.c.	4295	4370		

	5/9	4/9	5/9	4/9
Bancarie				
Banca Agricola	5750	5650		
Banca Agric. priv.	3250	3220		
Banca Agric. risp.	2812	2952		
Banca Catt. Veneto	6950	7100		
Banca Mercantile	12600	14400		
Banca Toscana	10600	10910		
Banco Chiavari	6180	6200		
Banco Lariano	4780	4999		
Banco di Roma	20900	20410		
Bnl risp.	26600	26980		
Comit	27850	26860		
Cr. Commerciale	6625	6625		
Cr. Fondiario	5600	5701		
Credito Italiano	3490	3599		
Cr. Italico	2980	2970		
Credito Varesino	3720	3730		
Credito Varesino risp.	2600	2620		
Interbanca	33950	34250		
Mediobanca	281600	287600		
NBA	4099	4099		
NBA risp.	2465	2498		

	5/9	4/9	5/9	4/9
Cartarie				
Binda De Medici	4100	3990		
Burgo	11720	12230		
Burgo risp.	8830	8950		
Burgo risp. risp.	11730	12095		
Espresso	23990	24500		
Montedori	1710	1710		
Montedori risp.	11060	10960		

	5/9	4/9	5/9	4/9
Cementi				
Cementi	3340	3341		
Italcementi	76100	77000		
Italcementi risp.	41800	41900		
Pozzi	540	529		
Pozzi risp.	414	419		
Unicem	24800	25100		
Unicem risp.	13270	13510		

	5/9	4/9	5/9	4/9
Chimiche				
Boero	6450	6450		
Caifaro	1445	1455		
Caifaro risp.	1405	1370		
Farmat Erba	14720	15300		
Farmat, ris. n.c.	7810	7800		
Fidreca Vetr.	10640	10950		
Fmc	4150	4161		
Italgas	3395	3425		
Manuli	3799	3800		
Mira Lanza	42550	44500		
Montedison	3410	3572		
Monted. risp. n.c.	1698	1715		
Montefibre	2810	2850		
Montefibre risp. n.c.	1780	1754		
Ossigeno	33480	33700		
Ossigeno risp.	20300	21000		
Perrier	25000	25900		
Pirelli	3900	3900		
Pirelli risp.	2399	2448		
Pirelli spa	5375	5450		
Pirelli risp. n.c.	5350	5520		
Recordati	3112	3100		
Recordati risp. n.c.	6810	6780		
Roi	3139	3235		
Saffa	10150	10500		
Saffa risp.	10700	10700		
Snia Bpd	5650	5675		
Snia Bpd risp.	5650	5700		
Sorin	18500	18000		
Uoe	2199	2215		

	5/9	4/9	5/9	4/9
Commercio				
Rinascente	1271	1290		
Rinascente risp.	680	678		
Rinascente risp. risp.	670	670		
Silca	2440	2495		
Standa	12900	13500		
Standa risp.	8500	8800		

	5/9	4/9	5/9	4/9
Comunicazioni				
Allitalia	1240	1279		
Allitalia risp.	1082	1100		
Ausilium	9300	9600		
Aut. Torino-Milano	9330	9540		
Italcable	29510	28900		
Italcable risp.	26200	27000		
Sip	3750	3859		
Sip risp.	3390	3538		
Sip Warrant	4290	4310		
Sirti	11345	11410		

Standa	12900	13500	Minerarie	
Standa risp.	8500	8800	Cantieri Metal.	5800 5801
Comunicazioni			Dalmine	541 561
Allitalia	1240	1279	Falck	11800 12000
Allitalia priv.	1082	1100	Falck risp.	11480 11579
Ausiliaria	8300	8600	Falck risp. priv.	11840 11840
Aut. Torino-Milano	9330	9340	Ilssa Viola	2100 2051
Italcable	29510	29900	Magona	8980 8500
Italcable risp.	26200	27000	Trallente	3700 3785
Sip	3750	3859	Tessili	

CRONACHE DELLO SPORT

Ultimo calcio di Coppa e pugni mondiali a Napoli

CONFERMATO PER ORA SOLO L'ARRIVO DI CICCIO GRAZIANI

Martina non va più a Udine
Barbadillo blocca Schachner

UDINE — Francesco Graziani sarà a Udine lunedì, martedì al più tardi. Ieri mattina ha svolto il suo ultimo allenamento in giallorosso e nel pomeriggio ha raggiunto in compagnia della moglie la sua casa di Subiaco. Un weekend di riposo prima del trasferimento in Friuli.

Con Graziani non arriverà a Udine Silvano Martina: la trattativa con il portiere granaia, dopo che le due società si erano già accordate su ogni particolare, è saltata nella notte tra giovedì e venerdì: il portiere ha sparato altissimo sull'ingaggio (il doppio rispetto a quanto aveva dal Torino). Una manovra tesa semplicemente a bloccare il trasferimento, quella di Martina, che ieri sembra di abbia un po' ripensato. Ma per l'Udinese ormai era tardi. «Con lui ogni discorso è chiuso», ha assicurato Mazza.

Graziani è quindi al momento l'unica ancora di salvezza alla quale si aggrappa l'Udinese. Si è parlato di Schachner, si è parlato di Bertoni, ma dei due stranieri a Udine non si vede ancora nemmeno l'ombra. Il perché è presto detto: Barbadillo si sente scaricato, così ha puntato i piedi e da Udine, adesso, non vuole più andarsene, anche a costo di passare un campionato in tribuna. «Io in curva», come ha commentato sorridendo Mazza.

In pratica il peruviano non accetta il trasferimento, sebbene ciò avvenga senza alterazioni al suo contratto in qualunque società finisca, sia essa l'Empoli o la Brescia. E intanto che permane il «no» di Barbadillo, l'Udinese si trova con le mani legate.

«Sia con Schachner che con Bertoni», ha spiegato Mazza, «che aveva al suo fianco Giampaolo Pozzo nel corso di una conferenza stampa convocata ieri sera in via Cotonificio» — hanno espresso il loro placet al trasferimento di lui. Si può dire che ci siano cinquanta possibilità per ciascuno di vestire il bianconero nella prossima stagione.

Sembra però che, una volta raggiunto l'accordo con Graziani, l'Udinese preferisca ora concludere con l'argentino piuttosto che con l'austriaco. Ma tutto rimane subordinato al comportamento di Barbadillo. Quanto ad altri movimenti di mercato, Mazza e

Pozzo hanno spiegato che è ancora in piedi la trattativa con Pecci, giocatore che però preferirebbe andare a Bologna. Con il Napoli l'accordo è già raggiunto, ma il giocatore nichia: «Secondo me — ha commentato Mazza — a Udine non verrà mai».

Pozzo e Mazza hanno anche spiegato che nella giornata di giovedì hanno lavorato separatamente per cercare di trovare i rinforzi adeguati all'Udinese: «La politica che seguiamo è unica — hanno detto — ma le alternative sono ovviamente di più e diverse fra loro». E così giovedì Giampaolo Pozzo, accompagnato da Dal Cin, ha fatto in aereo un giro d'Italia toccando Napoli, Roma e Milano, ma finendo però con il depositare il solo contratto di Graziani.

Chi ha tirato ieri mattina un

sospiro di sollievo, scoprendo che Martina non verrà mai a Udine, è Fabio Brini: «Con il giocatore — ha detto Mazza — abbiamo parlato e con lui è tutto chiaro». Quanto a Graziani, l'ex romanista sarà a Udine già lunedì, martedì al più tardi. Il tempo per sottoporsi alle visite mediche e poi sarà agli ordini di De Sisti, un amico che ritrova dopo i tempi passati assieme alla Fiorentina. Ora, il futuro dell'Udinese, la rincorsa impossibile alla salvezza è nei suoi gol.

«Il campionato è in salita — ha dichiarato ieri mattina il giocatore al termine del suo ultimo allenamento in giallorosso — però la volontà di fare bene c'è tutta. E poi a Udine ritrovo «Picchio», un allenatore con il quale ho sempre mantenuto un ottimo rapporto».

A Graziani dispiace un po'

lasciare la capitale, in fondo ha sperato fino all'ultimo che il presidente Viola gli dicesse che no, non era vero che l'Udinese gli faceva una corte spietata. Gli dispiace soprattutto lasciare il pubblico della curva Sud, «però a Udine — ha detto — farò di tutto per mettermi in luce». E De Sisti lo sta aspettando a braccia aperte: «Non si deve guardare all'età di Ciccio — ha detto — lui è un grande campione, sempre in condizione». E Udine dai suoi gol si aspetta il miracolo di una salvezza impossibile.

Guido Barella

■ LAZIO — Il comitato di presidenza della Lega nazionale professionistica, tenuto conto dell'evidente indisponibilità dello stadio Olimpico di Roma, ha autorizzato la Lazio a disputare la gara di Coppa Italia Lazio-Torino di domani allo stadio Flaminio.

Contro Coni e Figc
davanti al Tar Lazio
il ricorso del Pisa

ROMA — Cinque soci del Pisa Sporting Club hanno presentato ieri al Tribunale amministrativo del Lazio un ricorso per sollecitare (oltre alla immediata sospensione degli effetti del provvedimento) l'annullamento della sentenza della Caf, che ha mutato, in sede di appello, la decisione della commissione disciplinare di retrocedere in serie «B» l'Udinese per illeciti sportivi.

Nel ricorso, firmato da Gianluigi Benvenuti, Luigi Zucchielli, Massimo Martini, Pietro Cateneo, Franco Capone, si sottolinea che infliggendo alla squadra friulana, in sostituzione della condanna di primo grado, una penalizzazione di 9 punti da scontare con l'inizio del prossimo campionato, si è gravemente danneggiato il Pisa. Infatti la compagine toscana ha visto

così sfumare il suo ormai certo passaggio alla serie A.

Nel ricorso, presentato con l'assistenza degli avvocati Ivone Cacciavillani e Luigi Manzi, i soci della squadra toscana propongono argomentazioni per sostenere, alla luce del diritto sportivo, la illegittimità del provvedimento della Caf, «che penalizza in maniera inaccettabile il Pisa».

I ricorrenti, che chiamano, dinanzi al tribunale amministrativo il Coni e la Figc, sostengono che la sentenza d'appello va annullata perché viziosa da «eccesso di potere» e da mancanza di motivazione. Inoltre suggeriscono di sospendere lo svinimento delle partite dell'Udinese e del Pisa in attesa che il Tar chiarisca la situazione delle due compagini.

RIGURITO DEL TOTONERO CON L'INTERROGATORIO DI UN IMPUTATO

Orrù tira in ballo la Juve
però viene subito smentito

TORINO — Il sostituto procuratore della Repubblica Giuseppe Marabotto ha concesso la libertà provvisoria ad Antonio Orrù, l'ultimo imputato dell'inchiesta sul Totonero, finito in carcere. Orrù era stato arrestato alcuni giorni fa in Sardegna, dopo una latitanza durata quattro mesi. Incentrato, titolare di alcune edicole e di una ditta che raccoglie e distribuisce riviste e fumetti, Antonio Orrù era diventato, pur abitando a Napoli, socio di un banco del calcio-scommesse nel capoluogo piemontese.

Interrogato mercoledì, per circa due ore, dal dottor Marabotto, Orrù ha parlato della sua amicizia con Armando Carboni, il principale imputato dell'inchiesta, fornendo poi informazioni sui presunti soci del banco del Totonero (il cognato Salvatore Lorusso,

Nicola Triglia e Roberto Grasso, tutti imputati).

Antonio Orrù aveva, comunque, negato qualsiasi contatto con personaggi del mondo del calcio. A lui Carboni aveva fatto la telefonata riguardante il presunto accordo fra Corsi e Allodi per far terminare in un pareggio la partita fra il Napoli e l'Udinese.

Si è appreso che verso la fine dell'interrogatorio Orrù ha raccontato che Carboni gli aveva detto di scommettere su Atalanta-Juventus dello scorso campionato, perché era una partita destinata a finire in parità per i buoni rapporti tra le due società. La dichiarazione è stata messa a verbale, ma non sembra destinata ad avere sviluppi perché l'imputato non ha saputo fornire altri particolari e perché si riferisce non ad azioni com-

piute da Carboni e dai suoi amici, ma soltanto a voci che circolavano tra gli scommettitori. L'incontro finì zero-zero; a Torino, invece la Juventus vinse 2-0.

Nella Juventus da tempo militano calciatori «resuscitati» nell'Atalanta (i più noti sono, Scirea e Cabrini). Nella scorsa stagione i bianconeri avevano acquistato dalla società bergamasca Pacione, nell'attuale è passato tra i campioni d'Italia Soldà.

Informato sulle affermazioni di Orrù, il direttore generale della Juventus, Pietro Giuliano, ha dichiarato: «La notizia non merita alcun commento, ma solo l'attenzione dell'avvocato Vittorio Chiusano (vicepresidente della società, uno dei più noti penalisti torinesi, n.d.r.) per i provvedimenti del caso».

Calcionotizie

Scarafoni contro l'Ascoli

ASCOLI PICENO — Lorenzo Scarafoni, il giovane centravanti dell'Ascoli escluso dalla «rosa» di prima squadra per non aver voluto accettare un contratto con nuove (e più vantaggiose) condizioni economiche, è passato al conflatto. Ha indirizzato all'Ascoli calcio, alla Lega calcio e all'Associazione calciatori un telegramma in cui chiede, come suo diritto, di allenarsi con il resto della squadra, su un campo regolare e con un tecnico qualificato. Scarafoni, dopo l'esclusione, da una settimana si allena da solo in un campo periferico di Ascoli Piceno. Per diminuire la singolare vertenza è possibile che ci sia ora l'intervento del competente organismo federale.

Premio «Bravo» a Butragueno

BOLOGNA — Emilio Butragueno, il fuoriclasse del Real Madrid che ha vinto per la seconda volta consecutiva il premio «Bravo», organizzato dal settimanale «Guerin Sportivo», sarà premiato domenica allo stadio Santiago Bernabeu della capitale spagnola prima dell'incontro Real Madrid-Las Palmas, che segna il debutto casalingo della squadra campione. Emilio Butragueno, che ha totalizzato nel complesso 313 punti, ha preceduto nella classifica compilata in base ai giudizi di giornalisti specializzati il suo compagno di squadra Miguel Gonzalez Michel, che sarà pure premiato e che ha totalizzato 258 punti. Al terzo posto come l'anno scorso, l'italiano che gioca nell'Anderlecht, Vincenzo Scifo, a quota 141. E questa la prima volta nella storia del premio che un giocatore finisce al primo posto per due stagioni consecutive.

Socrates troppo «politico»: assolto

SAN PAOLO — Il calciatore Socrates è stato assolto dall'accusa di aver fatto dichiarazioni e assunto atteggiamenti di significato politico durante i recenti mondiali del Messico. Lo ha deciso il tribunale di giustizia sportiva disciplinare della federazione calcio brasiliana, affermando che Socrates aveva diritto di manifestare il suo pensiero, e che toccava semmai ai dirigenti della comitiva brasiliana in Messico mantenere una migliore disciplina. Socrates rischiava di essere sospeso dall'attività agonistica per un periodo fino a sei mesi.

IL PARMA DOMANI POMERIGGIO AL «GREZAR» CERCA LA QUALIFICAZIONE

Cacciata dalla Coppa la Triestina
deve ora mostrare il suo orgoglio

E venne il giorno del giudizio. Ferrari si è arrabbiato con i suoi. Ed ha mostrato la sua rabbia con il silenzio. Per uno come lui che parla volentieri, è una reazione a dir poco pesante. Chi la vuol capire la capisce. Ferrari si sente tradito dai suoi ragazzi e non gli si può dar torto. In questo momento era indispensabile per la Triestina riuscire a far capire al pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

Ma i guai non sono andati a cercarli i tifosi; sono venuti dalla parte opposta, dai loro beniamini. Piccola o grande che sia stata la colpa, sono i tifosi a pagarne le conseguenze immedesimate. Perché da parte loro non c'era stata nessuna credibilità presso il pubblico. Perché la Caf sarà stata ingiusta finché si vuole, tirannica, crudele, ridicola e chi più ne ha più ne metta.

pagato purtroppo per i suoi peccati, veniali o meno che siano stati.

Un momento delicato dunque per la squadra, che avrebbe dovuto cancellarlo con un tocco di grinta, per dimostrare che si è trattato di un errore di percorso, da dimenticare al più presto. Amici come prima, se è vero che le disgrazie affrettano. Le premesse erano sembrate buone. Ascoli e Milan erano stati puntellati per le speranze di una pronta rinascita dell'albarada, non più pungente ma punzecchiata, fino a poche settimane fa. Ma tutto si è fermato lì. E il pubblico ha perso fiducia. Questa uscita frenetosa dalla Coppa Italia non può essere digerita, quando a determinarla è stato il Bari, che il Milan.

Abbonamenti, credibilità, attaccamento: tutto rischia di andare all'aria per un risultato sballato, che si è accompagnato purtroppo ad un altro sul quale era possibile sommare. Ma quando gli errori si ripetono, allora c'è veramente da che allarmarsi. E Ferrari si è allarmato, convinto che la mancata risposta dei suoi non dipenda dal grado di preparazione ma da motivazioni (o demotivazioni) interne. Che non accetti, come non sono accettate dal pubblico.

Ieri mattina gli albaradati, piuttosto mosci, hanno ripreso la preparazione a Basovizza. Un lavoro leggero, che sarà completato stamane, sempre a Basovizza. Hanno marcato visita Scaglia e Dal Prà, i quali si sono sottoposti ad accertamenti radiografici. A posto invece Bagnato, che del resto pur con rendimento insufficiente aveva dimostrato già a Barletta di avere ripreso l'efficienza fisica.

Novità per domani? Contro il Parma si gioca ormai solo per onore di firma, per quanto riguarda la Coppa Italia. Ma il campionato è ormai in vista, quindi la partita dovrà essere affrontata con il massimo impegno, per trarne le più utili indicazioni in vista della

trasferta iniziale a Cremona. Chi giocherà domani? Aspettando lumi da Ferrari, ma è certo che l'allenatore albaradato non si sbilancerà prima di avere chiamato ad uno ad uno nel «confessionale» i giocatori, per sentire quale forza interna possiedono ancora, quale volontà di giocare e impegnarsi possiedono ancora.

Le cronache delle due partite nel Centro-Sud hanno già indicato in Rino Gandini il più continuo degli albaradati, quello dal rendimento più elevato. E forse il più serio della compagnia, dal punto di vista caratteriale, ma non è certo un musone. Si impegna sempre, sa che deve soffrire per conservare quella credibilità che si era guadagnato l'anno in panchina e in poche partite e che vuol consolidare da titolare quest'anno.

Ad Asiago ci aveva parlato delle sue speranze. Adesso ci parla delle sue intenzioni, non arrischiando ancora parole di certezze.

«Mi sento bene — precisa il portiere albaradato — anche se non sono ancora al massimo della forma. Da Cavone in poi sto crescendo in esperienza di partita in partita. Cresce l'amalgama con i compagni, dai quali mi faccio sentire di più quando sono in campo. Mi ascoltano di più ed

è giusto che sia così, perché dalla mia posizione si ha più nitida la visione del gioco. Mi accorgo che è cresciuta la fiducia nei miei confronti, e questo naturalmente mi galvanizza. Ricordo che a Parma c'era stata una mia partenza positiva, che si era riflessa anche sulla squadra, con reciproca soddisfazione. Ed infatti il vincente il campionato alla grande».

«Quale è stato il più difficile intervento in queste prime partite precampionato? «Non esistono interventi difficili: tutti devono essere alla portata di un portiere. Forse risulterà più difficile quelli più spettacolari, ma non sempre è così».

«Dopo due partite casalinghe, hai notato un diverso comportamento del pubblico nei tuoi confronti? «In campo si avverte il consenso, il sostegno che arriva dagli spalti. Spero di aver fatto comprendere al pubblico di Trieste che alle spalle del grande Guido Bistazzoni c'è cresciuto un altro portiere che può degnamente occupare il ruolo».

«C'è una differenza notevole, per le, quest'anno, rispetto allo scorso campionato».

«Essere il dodicesimo vuol dire allenarsi sapendo che la domenica difficilmente si gioca. Essere il titolare vuol dire invece assumersi un carico continuo di responsabilità, giorno dopo giorno, perché bisogna essere al massimo della forma ogni domenica. Ed allora si tratta di mettere a punto il lavoro di preparazione con puntiglio e meticolosità».

«Difficile obiettivamente parlare in questo momento di promozione».

«Purtroppo bisogna fare un passo alla volta. Ma la prospettiva rimane, senz'altro».

Domani Coppa Italia, dunque. Due punti (o anche uno) che servono solo agli ospiti. Tutto sta ad accreditarsi. Inizio alle 17.

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

Enzo Ferrari: questa immagine sembra emblematica del suo attuale stato d'animo. I suoi ragazzi lo hanno deluso, facendosi escludere dalla Coppa Italia ad opera del Bari (Italfoto)

CRONACHE DELLO SPORT

Dopo 260 Km di pedalate c'è la maglia iridata

OGGI A COLORADO SPRINGS LA CORSA PIÙ ATTESA DEI MONDIALI DI CICLISMO

Hinault, Argentin e altri pretendenti dovranno fare i conti con l'altitudine

COLORADO SPRINGS — Su due ruote alla conquista del West, il ciclismo, approda finalmente nel paese della nuova frontiera. Qui un tempo intrapresi cercatori d'oro tentavano di arricchire con le preziose pepite. Oggi la caccia all'oro riguarda la medaglia d'oro della gara su strada per professionisti. Non esiste competizione più importante in questo sport.

Per ospitarla gli States hanno scelto Colorado Springs, ai piedi delle Montagne Rocciose, una città incredibilmente calma, serena, ordinata, sede del Comitato olimpico statunitense. Più precisamente, la corsa si svolgerà nel cortile dell'Usaf, cioè dell'aviazione di Reagan, all'interno di un parco stupendo, verdissimo, disteso su colline morbide, almeno da vedere in lontananza.

Sarà un Mondiale speciale per questo. Ma anche e soprattutto perché per la prima volta si disputa una gara iridata a oltre 2000 metri di altezza. Mai il ciclismo si era spinto a questi livelli, e il minimo che si possa aspettare è che qualcuno soffra di vertigini. Il problema dell'azione agonistica in quota è stato sicuramente sopravvalutato

in occasione dei Mondiali di calcio messicani, ma al momento nessuno è in grado di prevedere come potranno reagire i ciclisti, costretti a uno sforzo continuo in condizioni di rarefazione di ossigeno, su un tracciato che aumenterà di 17 giri di un percorso lungo 15 chilometri e 400 metri, per un totale di 261 chilometri e 300, su strade larghe ma battute dal sole e spazzate dal vento, che potrebbe diventare un elemento determinante, e con due tratti di salita per un totale di 80 km. di ascesa.

E allora per chi è questo Mondiale? Per gente forte, dotata di gran fondo, e per uomini allenati e abituati all'altitudine. In particolare si raccomandano gli atleti usciti dalla Coors Classic, disputata in agosto anche su queste strade: Hinault, che ha vinto, Le-mond, finito secondo, Van der Poel, gli altri americani Hampsten e Kieffer, e i nostri Argentin e Saronni, che quella corsa hanno disputato avvantaggiandosi sugli altri azzurri.

Ma non c'è dubbio che il cardine della corsa corra lungo l'asse Hinault-Lemond. Anche l'anno scorso la vittoria nazionale della Vie Claire (ol-

tre ai due big ci sono Berard, Vigneron, Bernard fra i francesi, Bauer col Canada, Eklund, con la Danimarca, Ruttimann e Gyss con la Svizzera, Hampsten con gli Usa) condiziona la gara del Montello. Questa volta potrà ripetersi, ma molto dipenderà dai rapporti effettivi fra Hinault e Lemond.

L'americano ha battuto il francese al Tour togliendogli la possibilità di diventare il primo sei volte vincitore. Fra i due è stata lite, poi forse l'accordo è stato trovato. E Lemond, anche se si corre nella sua terra, aiuterà Hinault a conquistare una maglia iridata che il bretone ha comunque già deciso di appendere al chiodo il 9 novembre, quando smetterà di correre?

A contrastare questi progetti egemonici, come sempre, ci sarà la nazionale italiana, in assoluto la più forte negli ultimi undici anni, cioè da quando sull'amnistraglia siede Alfredo Martini, con 2 titoli, 5 argenti e 3 bronzi. Spesso però non basta essere i più forti per vincere un Mondiale, nella fattispecie l'Italia non si può neppure considerare la nazionale leader. Lo è stata dal '76 all'82, quando Moser e Saronni hanno detta-

to legge, pur fra mille contrasti. Ora in azzurro ci sono molti pretendenti a un ruolo di capitano. Il che, però, non significa che abbiamo tanti uomini vincenti.

Davanti a tutti mettiamo Argentin e Saronni. Sono i due più preparati e più adatti all'altitudine. E sono vincenti in senso pieno. Il percorso, assai simile a quello di Goodwood quando Beppe vinse nell'82 con un arrivo in leggera salita, sarebbe ideale per un Saronni al meglio, e oggi Beppe va più forte che 12 mesi fa. Ma anche Argentin, che dopo i fallimenti degli ultimi tre Mondiali non può più sbagliare, è in grado di fare molto bene. Corti deve puntare alla

soluzione di forza e dalla media distanza essendo fermo allo sprint, mentre per il debuttante Bontempi alla lunga il tracciato dovrebbe rivelarsi troppo impegnativo e per Visentini vale il discorso fatto per Corti.

Rimane Moser, sempre più indecifrabile, con 4 ritiri un 6.9, un 24.0 e un 54.0 posto negli ultimi sette Mondiali. Certo, Moser può risultare sempre utile in corsa, ma l'arrivo lo penalizza e sembra proprio che in seno alla squadra azzurra le ambizioni siano disgreganti. A meno che risultino convincenti i premi (si parla di un centinaio di milioni).

Gianni Marchesini

Pipi difficile dopo l'argento

COLORADO SPRINGS — Due ore di sofferita attesa sono seguite alla conquista della medaglia d'argento del quartetto azzurro. Eros Poli, Massimo Podenzana, Flavio Vanella e Mario Scirea non riuscivano a espletare l'operazione antidoping. Lunghi minuti di disagio, apprensione, dati i precedenti. Ma gli azzurri non erano i soli: gli olandesi, neocampioni mondiali, avevano avuto le stesse difficoltà. Colpa della disidratazione.

Finalmente, anche la seconda impresa del quartetto azzurro è andata a felice compimento e gli atleti hanno potuto riconquistare l'albergo per festeggiare. Fra una risata e l'altra, gli spaghettoni del cuoco italiano, i brindisi, si è appreso qualche altro particolare sulla prova del quarto azzurri.

UNA SPIACEVOLE SORPRESA ALLE PROVE DEL GP DI MONZA

Senna al comando, Alboreto a casa Johansson fa correre la Ferrari

MONZA — «Alboreto? Correrà normalmente. Lei afferma che non gareggerà questa mattina e forse domani (oggi, ndr)? Lo sto apprendendo da lei». Questo dialogo si è svolto ieri mattina nel box della Ferrari a Monza; da pochi minuti era balenata la notizia che la prima guida della casa di Maranello non sarebbe stata della partita al Gran premio d'Italia di Formula 1 per una «indisposizione». Le voci si accavallavano; le certezze venivano sussurrate nel paddock ai giornalisti alibiti. L'unico dato certo era questo: Alboreto stava male e non poteva scendere in pista per la prima ora di prove cronometrate valide per il conseguimento della pole-position.

E il secondo dato certo arrivava poco dopo, con il miglior tempo fatto registrare dal solito Ayrton Senna su Lotus. Due realtà in un mare di dubbi e di illusioni.

Il direttore sportivo della Ferrari, Piccini, veniva letteralmente assaltato e alla fine cedeva: «Michele Alboreto è stato vittima di una congestione alle vie digestive e questa notte, durante una violenta crisi, prima di poter chiamare il medico ancora una volta, si è recato nel bagno, è scivolato (a causa di un improvviso abbassamento della pressione) ed è caduto. Dovrebbe aver accusato un forte trauma alla spalla destra». All'ospedale di Erba, comunque, i sanitari non escludevano addirittura la possibilità di una lesione ossea.

Mentre Piccini si sforzava di convincere i giornalisti sulla realtà banale dell'incidente, prendeva corpo l'ipotesi di una caduta di Alboreto con la moto mentre si recava all'autodromo proveniente dal lago di Como dove aveva soggiornato assieme alla moglie. Spesso, infatti, Alboreto usa mescolarsi alla folla di tifosi e, grazie al casco integrale che difende la sua identità, raggiunge gli autodromi in sella a una Cagiva da enduro. Il giallo è dunque quanto mai intricato.

Il popolo ferrarista, intanto, fremeva e ascoltava trepidante ogni specchio di notizia riguardante il proprio idolo. La Ferrari non aveva illuso ma aveva lasciato sperare. Soprattutto dopo l'exploit di Zellweg nel Gran premio dell'Austria. Ma una defezione di Michele Alboreto (anche perché il regolamen-

to non concede alla casa di Maranello di schierare un altro pilota) potrebbe togliere molto, moltissimo del fascino e delle aspettative.

Intanto il brasiliano Senna ha messo le mani avanti sulla sua quattordicesima pole-position (sarebbe la settima di questa stagione). Il potentissimo propulsore turbo Renault con valvole a comando pneumatico ancora una volta gli ha consentito di mettere in fila i concorrenti più agguerriti e anche in questa occasione il suo «nemico» Piquet ha dato l'impressione di non voler forzare e, come un cane da caccia punta alla sua preda, ha voluto attendere le mosse degli avversari.

Un po' in ombra anche le due McLaren: Rosberg ha fatto registrare il settimo tempo, Prost solo l'ottavo. La piacevole sorpresa è venuta dalle Benetton Bmw di Gerhard Berger (prossimo pilota della Ferrari) e di Teo Fagioli, che si sono classificati nell'ordine dietro al folletto Senna, il quale è riuscito a girare in 1'25"363 alla media di 244,602 km/h, ottenendo comunque una prestazione inferiore a quella della scorsa stagione, quando si aggiudicò la «pole». Ma oggi avrà un'ora di tempo per superarsi.

E Johansson? Si è piazzato alle spalle di Mansell, quinto. Sorretto dal tifo in ogni centimetro del circuito, ha guidato in 1'26"517 a 241,340 di media. Nono Alliot su Ligier (Arnoux è uscito di pista) e decimo il sempre sfortunato Patrese su Brabham Bmw (anche ieri ha fatto venire i brividi al pubblico poiché il motore si è rotto ed è andato in fiamme). Analoghi incidenti è accaduto anche ad Arnoux e gli organizzatori hanno dovuto addirittura sospendere per oltre mezz'ora la seduta di prove per consentire la pulizia del tracciato.

Su una pista molto scorrevole i propulsori Ford hanno denunciato tutti i loro limiti: Tambay è ora a quota 15, mentre lo sconosciuto Alan Jones (non bisogna dimenticarsi che è stato addirittura campione del mondo in tempi non certo lontani) ha evitato l'onta della maglia nera solo perché la debuttante Ags del Jolly Club pilotata da Ivan Capelli ha avuto sfortune maggiori.

Roberto Carella

PER IL TROFEO ALPE ADRIA LA SEGAFREDO SENZA PROBLEMI

Convincente vittoria dei goriziani

Segafredo-Klosterneuburg 77-63

SEGAFREDO: Mitchell 5, 19, Mitchell C. 16, Marusic 5, Bullara 9, Gilardi 8, Ardesi 15, Stramaglia n.e., Borsi 3, Sala, Lorenzi 2, Zaban n.e., Devetti n.e.

KLOSTERNEUBURG: Vik 2, Steinhilber, Broucek, Fritz, Matias 7, Hajda 4, Koch 8, Payton 19, Carasek 8, Seifert 6, Zderadicka 9, Mayer. GRADO — Alla Segafredo sono bastati cinque minuti di gran gioco (nel secondo tempo tra il 5' e il 10') per assicurarsi la vittoria (più netta del divario finale) contro gli austriaci del Klosterneuburg Vienna. Non è stata indubbiamente una partita esaltante ma non bisogna dimenticare che i biancorossi di Medved negli ultimi sei giorni sono scesi in campo tre volte (domenica contro la Stefanel e mercoledì contro la Fantoni).

La fatica, indubbiamente, s'è fatta sentire nelle gambe e poi la formazione austriaca,

parte del solito Steve Mitchell e solito buon lavoro di Ardesi, Gilardi e Bullara. Tra gli austriaci su tutti il coloured Payton.

Ancora una vittoria (la terza consecutiva), dunque, per la Segafredo che, nonostante qualche sbandamento dovuto alla stanchezza, sta avviando verso la forma-campionato. Il prossimo appuntamento per i biancorossi goriziani è per lunedì prossimo: alle 20.30, sul parquet del palasport di Monfalcone, affronteranno il Gradine Pola in un incontro decisivo per l'assegnazione alla fase finale.

BASKET: TROFEO TIEPOLO MUGLIA

Interclub-Cesena 62-110

Ginnastica Triestina-Jezical 66-57

Tennis di cat. B alle semifinali

Toti, Cocchi, Bertini e Mora sono i quattro semifinalisti che oggi pomeriggio, a partire dalle 14.30, si disputeranno l'accesso alla finale di domani, dalla quale uscirà il campione italiano del singolare per la categoria B. I loro nomi sono risultati dai quarti di finale, giocati ieri pomeriggio, tutti finiti al terzo set, fatta eccezione per l'incontro Serana-Bertini vinto da quest'ultimo per 6-4, 6-4. Toti ha avuto infatti vita dura per eliminare Silvi, che ha vinto il secondo set per 6-0; dopo aver vinto il primo per 7-6, Toti ha avuto la meglio nel terzo con un perentorio 6-2.

Molto combattuta anche la partita tra Cocchi e Raffa, conclusasi con il punteggio di 6-3, 2-6, 6-4. Combattutissimo poi l'ultimo incontro dei quarti, durato oltre due ore, in cui Mora ha eliminato Altobelli per 3-6, 6-2, 6-4.

Il fatto del giorno è stata l'eliminazione della testa di serie numero due, Lelli Mani, a opera di Mora in uno degli ottavi di finale, giocato ieri mattina e conclusosi con il punteggio di 2-6, 7-5, 6-4.

Grande attesa oggi, quindi, al Tc Triestino per le semifinali: alle 9 quelle del singolare femminile, alle 11 il doppio femminile e, dopo il singolare maschile delle 14.30, il doppio maschile.

Colmani dalla Stefanel a Grosseto

Mentre sul fronte arrivi la Stefanel non ha nulla da registrare, qualcosa si è mosso dal binario delle partenze. Sarti in America non ha ancora ottenuto alcuna firma di atleta Usa, la società neroarancio ha comunicato di aver dato in prestito per un anno al Grosseto il pivot Benito Colmani.

Colmani avrà la possibilità di giocare spesso in un campionato interessante quale è quello della serie B. Frattanto è bene ricordare agli interessati che il diritto di prelazione degli abbonamenti scade oggi e non il 26 settembre.

Trotto europeo al Savio di Cesena

CESENA — Il campionato europeo di trotto si disputerà domani sera all'ippodromo del Savio di Cesena, con la consueta formula vincere due prove su tre, partecipano dieci cavalli, come sempre di alto livello internazionale.

In veste di favorito — ma il pronostico è comunque incerto — appaiono nell'ordine il francese Noble Atout, l'americana Ambro Devona e lo svedese Callit.

Le due prove, così come la eventuale terza, si svilupperanno sul miglio. La dotazione del campionato europeo è di 250 milioni di lire. La manifestazione concluderà la stagione 1986 delle notturne di trotto al Savio di Cesena.

Pronostico Totip

Trotto CESENA
1.0 arrivato 1 x
2.0 arrivato x 1
Trotto CESENA
1.0 arrivato 2 2 x
2.0 arrivato 2 1 x
Trotto NAPOLI
1.0 arrivato x x x
2.0 arrivato x 2 1
Trotto MONTECATINI
1.0 arrivato x 2
2.0 arrivato 2 x
Trotto TRIESTE
1.0 arrivato 2 1
2.0 arrivato x x
Galoppo ROMA
1.0 arrivato x 2
2.0 arrivato 2 x

Atletica quest'oggi a Cologna col trofeo Vladimiro Rauber

Questo pomeriggio si svolgerà sul campo di Cologna una manifestazione di atletica leggera denominata trofeo Vladimiro Rauber. Il meeting, organizzato dal Cus Trieste, è da anni un classico appuntamento per gli appassionati di atletica, in quanto è praticamente l'unica riunione in cui è possibile vedere in gara atleti stranieri di un certo livello. Le ultime edizioni hanno visto infatti la partecipazione di atleti di valore mondiale, tra cui anche dei finalisti olimpici.

Naturalmente l'atletica ormai è anch'essa indirizzata verso un aperto professionismo, per cui è sempre più difficile reperire atleti forti ma alla portata dei bilanci universitari. Tuttavia le ultime notizie danno per certo che il sodalizio del prof. Isler si è assicurato la partecipazione di una rappresentativa bulgara e di una della Germania occidentale, con atleti di buon livello.

Pertanto anche quest'anno il livello tecnico dovrebbe essere tale da soddisfare gli spettatori e gli appassionati. Il ritrovo è previsto per le

ore 15, mentre le gare inizieranno alle 15.30.

Com'è ormai tradizione, il trofeo Rauber verrà assegnato al vincitore della gara di giavellotto, per onorare la memoria del compianto giavellottista del Cus.

Il programma gara è il seguente: Maschi: 100 piani, 400 piani, 1500 piani, 10.000 piani, marcia km 10, 110 hs; salto in lungo, salto in alto; lancio del giavellotto, getto del peso, lancio del disco.

Femmine: 100 piani, 400 piani, 100 hs, 1500 piani; lancio del disco; salto in lungo. Ogni atleta potrà partecipare nel corso della manifestazione a un massimo di due gare a eccezione degli atleti partecipanti alle gare dei 1500 e 10.000.

G. I.

FANTONI — La Fantoni è in attesa delle scelte di oggi nella sede della Lega a Bologna per decidere del futuro del suo secondo straniero, lo statunitense Tom Scheffer. Per evitare ogni sorta di problemi, anche con gli organi federali, la società udinese aveva deciso mercoledì di non schierare l'americano in Coppa contro la Segafredo.

Sta registrando il previsto successo

GRANDIOSA VENDITA SPECIALE ANTINCENDIO

per ristrutturazione dei negozi in base alle nuove norme

(legge 7.12.1984, n. 818)

L'Universaltecnica deve effettuare importanti lavori di ristrutturazione nei negozi di corso Saba 18 e via Zudecche 1 a norma delle nuove disposizioni antincendio, e intende portarli a conclusione entro il 31 ottobre prossimo.

Un grosso impegno, che però si traduce in un'occasione

eccezionale (è l'aggettivo più giusto) per il pubblico, al quale viene offerta un'opportunità senza paragoni per concludere migliaia di incredibili affari.

Durante i lavori potrà verificarsi qualche disagio per chi è abituato allo stile impeccabile dei negozi Universaltecnica: d'altronde la

convenienza assolutamente unica delle proposte, sarà tale da rendere del tutto insignificanti le minime scomodità derivanti da una situazione di «lavori in corso».

In occasione di questa STRAORDINARIA VENDITA l'Universaltecnica non propone soltanto migliaia di articoli a

prezzi bassissimi, ma anche: — dilazioni fino a 60 mesi (CINQUE ANNI di tempo per pagare!) — rate con importi mensili a partire da lire 10.000 — nessun acconto (primo versamento a un mese dal ricevimento della merce) — garanzia estesa a CINQUE ANNI (assoluta novità)

■ ASPIRAPOLVERE da L. 38.000 AEG, ALFATEC, HOOVER, MIELE, MOULINEX, PHILIPS, REM, ROWENTA	■ Forni MICROONDE da L. 363.000 CANDY, DELONGHI, MIELE, MOULINEX, PHILIPS, REX, SHARP	■ REGISTRATORI ALTA FEDELTA' da L. 198.000 Piastra di registrazione AIWA, AKAI, HITACHI, MARANTZ, NIKKO, PHILIPS, PIONEER, REVCOX, SANSUI, SONY, TECHNICS
■ CONGELATORI da L. 284.000 ARISTON, ATLANTIC, BOSCH, IBERNA, IGIS, MIELE, OCEAN, REX	■ TV COLOR da L. 395.000 BRIONVEGA, CGE, GRUNDIG, HYPER, I.T.T., LOEWE, NORMANDE, PHILIPS, PIONEER, SALORA, SELECO, SONY, TELEFUNKEN, ULTRAVOX	■ TASTIERE MUSICALI da L. 93.000
■ CUCINE da L. 147.000 ARISTON, BOMPAINI, CANDY, FOCUS (cucina a legna), GASFIRE, LA GERMANIA, IGIS, INDEST, LORRA, OCEAN, REX	■ AUTORADIO CASSETTE STEREO da L. 59.000 ALPINE, AUTOVOKX, BURBANK, DANIEL SOUND, GRUNDIG, INNOVIT, PHILIPS, PIONEER, SANSUI, SANYO, SONY, SPARKOMATIC	■ TELECAMERE da L. 595.000 GRUNDIG, HITACHI, PANASONIC, PHILIPS, SHARP
■ FERRI DA STIRO da L. 24.500 AEG, BRAUN, FERRARI, KRUPS, OLIMPIC, PHILIPS, ROWENTA, SIMAC, TEFAL	■ CALCOLATRICI da L. 9.500 CASIO, SHARP, TEXAS	■ TELECAMERE da L. 1.320.000 con videoregistratore incorporato CANON, GRUNDIG, HITACHI, NORMANDE, PANASONIC, PHILIPS, SONY, TELEFUNKEN
■ LAVATRICI da L. 189.000 AEG, ARISTON, ATLANTIC, CANDY, IGIS, I.T.T., MIELE, OCEAN, OLIMPIC, PHILIPS, REX, SANYO, GIO, SIEMENS, ZEROWATT	■ RADIO da L. 6.800 AIWA, ATLANTIC, BRIONVEGA, GRUNDIG, M. XELL, NORMANDE, PHILIPS, SANYO, SILVER, SONY	■ VIDEOREGISTRATORI da L. 495.000 AKAI, FUNAI, GRUNDIG, HITACHI, JVC, MARANTZ, NORMANDE, PANASONIC, PHILIPS, SALORA, SANYO, SHARP, SONY, TELEFUNKEN
■ SISTEMI DI RISCALDAMENTO da L. 25.900 AEG, ARGO, AURORA, BRAUN, CATALOR, CATALOR, GAS, DELONGHI, FRAMMA, TEFAL, TEFENS, VORTICE	■ RADIOREGISTRATORI STEREO da L. 99.000 (batteria e cassette) AIWA, GRUNDIG, PHILIPS, SANYO, SONY, TELEFUNKEN	■ ALTOPARLANTI da L. 495.000 AKAI, AR, CERWING-WEGA, CIZEK, DAVID VISION, EBB, EPICURE, GENESIS, JBL, MCINTOSH, MISSION, PIONEER, RCF, TANNY
■ FRIGORIFERI da L. 189.000 AEG, ARISTON, ATLANTIC, BOSCH, CANDY, DM (frigo bar), ELEKTROHUSSE, GENERAL ELECTRIC, IGIS, INDEST, MIELE, OCEAN, REX, WESTINGHOUSE	■ REGISTRATORI WALKMAN da L. 27.900 AIWA, ATLANTIC, UNIFEX, GRUNDIG, HITACHI, OLIMPIC, SANYO, SONY	■ ALCUNI ESEMPLI: JBL TLX 2 L. 173.000 CIZEK SW 1 L. 134.000 CIZEK WOOFER SW L. 485.000 DAVID VISION SUB L. 246.000 RCF 2028 L. 138.000 TANNY TITAN L. 138.000
■ PICCOLI ELETTRODOMESTICI da L. 66.000 AEG, ALA, ALTAMIRA, ARISTON, BONANZA, BRAUN, ESSEBELLE, FAGIA, FERRARI, FISOLDA, GAGGIA, GIRM, GIORIK, IMETEC, KENWOOD, KRUPS, LAGOSTINA, MOULINEX, OLIMPIC, PAVONI, PHILIPS, QUICK, ROWENTA, SIMAC, TEFAL, TERMO-ZETA, VAPORILLA, VELOX	■ RASOI da L. 34.900 BRAUN, NATIONAL, PHILIPS	■ AMPLIFICATORI da L. 387.000 AKAI, KENWOOD, MARANTZ, MCINTOSH, NIKKO, PIONEER, RCF, SANSUI, TECHNICS
■ ALCUNI ESEMPLI: SIMAC BRAVO L. 152.000 SIMAC PASTAMATIC 700 L. 45.000 MOULINEX MOULINETTES L. 34.900 RASOI BRAUN L. 28.500 LUCIDASCARPE PHILIPS L. 29.500 CAFFETTIERA VELOX L. 29.500	■ MICROFONI da L. 29.500 AIWA, GRUNDIG, OLIMPIC, SENNEISER, SONY	■ ALCUNI ESEMPLI: PIONEER SA 570 30 W L. 249.000 TECHNICS SU VHX 65 W L. 475.000
■ Forni da L. 54.500 AEG, ALPES, BOSCH, DELONGHI, GIRM, LORRA, MIELE, MOULINEX, PHILIPS, ROWENTA, SIMAC	■ PREAMPLIFICATORI da L. 375.000 HITACHI HCA L. 1.890.000 MCINTOSH C 27 L. 2.957.000 MCINTOSH C 32 L. 2.957.000	■ SISTEMI HI-FI STEREO da L. 269.000 AIWA, AKAI, FUNAI, GRUNDIG, MARANTZ, PHILIPS, PIONEER, SANSUI, SANYO, SONY
		■ SINTO-AMPLI AM-FM da L. 269.000 Giradischi, due piazze di registrazione con altoparlanti

Per tutta la durata della VENDITA SPECIALE non verranno accettate carte di credito. I NEGOZI UNIVERSALTECNICA NON CHIUDONO PER FERIE.

UNIVERSALTECNICA

ELETTRODOMESTICI: Corso Saba 18
VIDEOREGISTRAZIONE, HI-FI: Via Zudecche 1

RADIO-TV-ELETTRONICA: Piazza Goldoni 1
CAR STEREO: Via Machiavelli 3

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

LA QUARANTATREESIMA MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA DELLA BIENNALE VENEZIANA



DAL NOSTRO INVIATO

VENEZIA — Ecco finalmente una lieta sorpresa che dovrebbe dirimere tra i parisi le questioni di lana caprina tra i ragazzi, morti di apoplezia e storie d'amore e di morte nei suburbi di Roma, che fino a ieri sembravano, per il cinema, per questo nostro vecchio cinema, messaggi dall'al di là.

Sono stati sufficienti sentimento e intelligenza per sbaragliare il campo, e adesso «Round Midnight» (A mezzanotte circa) di Bertrand Tavernier dovrebbe — almeno fino a oggi — avere messo pace tra gli ulivi squassati da venti deboli e controversi assai, come quelli del film sopra ricordati (di Rohmer, di Angelopoulos, di Maselli).

«A mezzanotte circa», invece, anche se all'apparenza delle prime battute sembra una pagina agiografica sopra un certo momento del jazz, e del be-bop in particolare, è un affresco vasto, penetrante e commovente di umanità, del rapporto tra due uomini, un negro stanco di tutto tranne della musica, e di un altro, più giovane, che vive di ammirazione per questo musicista rimbalzato da New York a Parigi e che gli si dedica tutto salvandolo dall'alcolismo e dalla fine prematura della carriera. E ancora è un ritratto di persona usata a rifiutare ogni compromesso, nel contesto di una rigorosa lezione di modestia.

Gli ispiratori di questa ampia rapsodia sono le figure e la vita di Lester Young e di Bud Powell, e dalla sovrapposizione di questi due grandi del jazz nasce il personaggio di Dale Turner, un sax-tenore giunto al crepuscolo del successo distrutto dall'alcol e dalla povertà, logorato da un'infelice e spionistica guerra contro i pregiudizi degli ambigui nights di New York.

Dale Turner era stato a Parigi negli anni del suo trionfo, quasi alla fine della guerra, e adesso (1959), quando ci ritorna, incontra Francis, un designer francese di cui era stato l'idolo in quegli anni ormai lontani. Ed è Francis che osti-

matamente salva più volte Dale dalle cadute nell'alcol, che lo protegge e lo ospita nella propria casa dove vive con la figlia adolescente.

È accanto a Francis, alla sua dedizione, che Dale trova, sia pure tardi, serenità ed equilibrio. Quando poi Dale ritorna a New York per una serie di concerti Francis lo accompagna, ma al momento di tornare a Parigi Francis si trova solo. Dale muore lasciando la sua musica e alcuni immagini filmate che lo terranno vivo nel ricordo dell'amico. Una musica che era stata per entrambi la vera, grande e sola passione.

Quella del jazz è stata la molla che ha fatto scattare in Tavernier l'idea di «A mezzanotte circa». Il be-bop degli anni Cinquanta, in particolare, di cui Dizze Gillespie affermava essere «la musica più vera mai fatta in America e che molti hanno amata visceralmente». O come Dexter Gordon che interpreta la parte di Dale Turner, «un nome così piccolo per una musica così grande».

Non si creda tuttavia che «A mezzanotte circa» sia un film esclusivamente per appassionati di jazz, come «Regalo di Natale» di Pupi Avati, ma è un film esclusivo per i giocatori di poker. Il film di Tavernier, pur nella cornice magica di musiche di Theloni Monk, Charlie Parker, Bessie Smith, Cole Porter, Gershwin, e altri (non citiamo tutti i titoli delle musiche per non far impazzire di invidia il nostro Carlo Muscatello, anche se lui tiene di più a Battista), è una storia di larga estensione che non fa mai sentire le

Il meglio è venuto a ritmo di be-bop

Graditissima sorpresa il film di Tavernier «Round Midnight» con lo stupefacente Dexter Gordon che ipotoca il premio come miglior interprete maschile — Positivo anche «Il viaggio» di Imhoof

due ore e dieci minuti di durata. È composto alla grande, con prelibate finzioni filologiche nel sound come nell'ambientazione, nell'interpretazione come nei dialoghi.

Dexter Gordon, nella parte di Dale Turner, è di una bravura e di una simpatia straripanti. Può solo aspettarsi tranquillamente il premio per l'interpretazione. Né diverso egli è stato ieri mattina sulla terrazza dell'Excelsior, assediato da fotografi, microfoni e taccuini, tutto vestito di azzurro profondo, sorridente, spiritoso, sereno dall'alto dei suoi quasi due metri e dei suoi sessantatré anni. In tutti i sensi una parentesi felice in questa Mostra di piuttosto arida collocazione, una parentesi che ha riportato perentoriamente il cinema entro le sue più autentiche dimensio-

ni. Era ben passata la mezzanotte quando i decibel dell'applausometro hanno registrato soddisfazione e trionfo alla proiezione riservata ai critici. Vedremo quanto di questi applausi si trasferirà sulle pagine dei giornali.

Comunque «A mezzanotte circa» non è stata ieri l'unica nota positiva della Mostra ormai incanalata sulla dirittura d'arrivo, perché «Il viaggio» dello svizzero Markus Imhoof è stato anche a sua volta una sorpresa, soprattutto per il tema scottante ricavato dal romanzo autobiografico omonimo di Bernhard Vesper. È il dibattito continuo su nazismo e post-nazismo, su conflitti generazionali, su rivolte giovanili e terrorismo, su confusioni ideologiche ed etiche che bene sono inquadrate così da Imhoof stesso: «Il romanzo

di Vesper è stato anche definito il «lascio di un'intera generazione», poiché questo singolare destino minuziosamente descritto esemplifica e rende leggibile come sotto una lente d'ingrandimento ciò che in fondo ha plasmato l'intera cosiddetta generazione del '68: i giovani nati durante la guerra imparano a pensare contemporaneamente all'inizio di un'epoca nuova, ma, anziché farsi guidare da un ideale paterno, devono fare i conti con la colpa dei padri, colpa pubblica, nota al mondo intero. Forse nessun'altra gioventù è stata plasmata da un conflitto generazionale tanto radicale (un conflitto generazionale di portata nazionale, si può dire, che è diventato una componente essenziale della storia tedesca del dopoguerra). Donde le arrabbiate rivendi-

zioni morali dei figli e le utopie di un «mondo nuovo e bello», che alla fine — dopo gli anni turbolenti della rivolta studentesca — sono sfociate nella rassegnazione o nell'odio cieco del terrorismo».

«Il viaggio», come risultato, mostra più dei 45 anni del suo regista, laureatosi a Zurigo e non a caso con una tesi su Bertolt Brecht, e fornito di una rispettabile filmografia. Oltre a essere un film coraggioso e un racconto ben articolato e guidato con talento. Se una debolezza riflette è forse quella ormai consunta del tema. Ma perché prendersela, se anche i padri latini insistevano a dire che «repetita iuvant»? Che equivale al nostro «perché no», «perché nessuno dimentichi». Speriamo.

Libero Mazzi

«UNA VITA PER LA MUSICA» ALLA FENICE

Il violino di Milstein suona il Bach severo

VENEZIA — A uno dei più grandi interpreti dell'arte violinistica, Nathan Milstein, nato a Odessa, il 31 dicembre 1904, è stato consegnato giovedì sera, nella sala Grande del teatro «La Fenice», il premio «Una vita per la musica», sorta di «Nobel» dell'arte dei suoni che da otto anni l'assoluto «Omaggio a Venezia» fondata da Bruno Tosi e Ugo Ughi conferisce ai più grandi maestri dell'arte musicale del nostro tempo.

La serata, ripresa dalla prima rete televisiva nazionale (e che andrà in onda alle ore 21 di venerdì 19 settembre in 22 paesi) ha avuto tutti i crismi della mondanità e della autorevolezza, tradotti nella presenza di una folla schiera di autorità e «personaggi», che, con diligenza, si sono sottoposti all'ascolto del-

l'altissima e severa poetica musicale di Bach, poiché l'anziano violinista ha voluto eseguire non solo uno degli autori più amati, ma anche una piccola ma intensa «sezione aurea» della sua produzione per questo strumento. Per cui non un Bach concertistico, «dilettante», ma l'autore raccolto ed estatico delle partiture per violino solo.

Milstein, che ha cominciato la sua straordinaria esperienza come «enfant prodige» con un concerto tenuto a dieci anni davanti a Glazunov, che dirigeva l'orchestra e il «suo» concerto, che ha stretto uno storico sodalizio con Horowitz, che si esibiva in tutto il mondo con le maggiori orchestre guidate da direttori quali Toscanini, Furtwängler, Stokowski (che lo «portò» in America), Klemperer, Klei-

ber, Von Karajan, Ormandy, Walter, Barenboim — per citarne alcuni —, che ha soggiato le platee di tutto il mondo con il suo suono vigoroso e meditato allo stesso tempo, per celebrare questo rito inquisito dalla vacuità della nostra epoca, ha scelto la partitura di «L'aria» di Bach, il «largo» e l'«allegro assai» dalla sonata in do maggiore (una «indisposizione digitale» annunciata da Nicoletta Orsmond ha impedito l'esecuzione della terza sonata di Bruch, con la partecipazione del pianista veneziano Eugenio Bagnoli, in passato più volte «interlocutore» dei violinisti).

L'esecuzione, partita su misura di riflessione esecutiva, è cresciuta nella sua bellezza fino a ripercorrere all'indietro una strada di sapienza approdo d'espressione di questo particolarissimo mondo sonoro.

I cadenti bagliori di un pubblico consapevole del proprio status si sono smorzati nel segno di un suono puro e solitario, meditativo, anzi celebrativo.

E, durante la consegna di numerosi doni, oltre al Leone di vetro di «Omaggio a Venezia» e alle chiavi d'oro di questa città senza porte dell'amministrazione comunale, Milstein ha conservato questo sguardo un po' infantile, stupito, felice dei grandi artisti per i quali la vecchiaia è un fatto veramente anagrafico, anche se il passo è incerto e la mano non ha la saldezza di un tempo.

Marco Maria Tosolini

A «Bell'Italia» il teatro a Trieste

Oggi nella consueta trasmissione delle 15 sulla seconda rete della radio di «Bell'Italia», Italia mia» irradiata da Trieste si parlerà della passione dei triestini per il teatro. Interverranno Gabriele La Via, Omero Antonutti, Ariella Reggio, Franco Zenari, Giorgio Polacco, Renzo Sanson, Carpinieri & Faraguna. Conduce in studio Elena Ramacciotti, con la partecipazione di Riccardo Lucio, Gino D'Eliso e Pierluigi Sabatti.

L. D. S.

CONCLUSO IL DICIASSETTESIMO CONVEGNO EUROPEO «SEGHIZZI»

Costituito il Centro studi sull'educazione musicale

GORIZIA — Il XVII convegno europeo «C.A. Seghizzi» ha concluso i suoi lavori sulla lettura e scrittura della musica, con un successo di partecipazione che è di stimolo a continuare con crescente dedizione la ricerca e diffusione della terminazione nel cammino intrapreso. In questo senso acquisito significato rilevante il neo costituito Centro studi sull'educazione musicale, le cui finalità sono state chiarite nell'ultima giornata di studio.

Nelle giornate del convegno si è parlato di didattica ma anche di psicologia, analisi musicale, filosofia della lettura musicale. Sono indicazioni, spunti di riflessione per un arricchimento culturale indispensabile nella pratica educativa.

«Sarà ora compito del Centro studi proporsi obiettivi specifici, sui quali fare un lavoro di ricerca e diffusione della lettura musicale. Sono indicazioni, spunti di riflessione per un arricchimento culturale indispensabile nella pratica educativa.

Il secondo premio è andato ex aequo allo jugoslavo Predrag Muzilevic e all'inglese Benjamin Frith. Il terzo premio, ancora ex aequo, è stato attribuito allo statunitense Philip Erickson e al tedesco occidentale Igor Kamenz.

Ritornando alle vicende del convegno, nei momenti più stimolanti, ricorderemo la grande carica comunicativa di Gastone Zotto, direttore del Conservatorio di Vicenza, per il quale è indispensabile sviluppare prima il gusto

Nessuno ha vinto il concorso Busoni

BOLZANO — Il primo premio alla 36.ma edizione del concorso pianistico internazionale «F. Busoni» di Bolzano non è stato assegnato. Lo ha deciso l'altra notte, al termine delle prove finali con orchestra la giuria.

È la 20.ma volta che il primo premio non viene assegnato nella storia del concorso. Il secondo premio è andato ex aequo allo jugoslavo Predrag Muzilevic e all'inglese Benjamin Frith. Il terzo premio, ancora ex aequo, è stato attribuito allo statunitense Philip Erickson e al tedesco occidentale Igor Kamenz.

estetico di chi si avvicina alla musica mentre la notazione deve essere solo un mezzo per arrivare al significato profondo. Nell'arrestato sistema conservatorio, la formazione musicale viene sacrificata all'addestramento strumentale, e, paradossalmente, può avere maggiore carica emotiva e musicalità un dilettante appassionato piuttosto che un erudito accademico.

I principi e i vantaggi del metodo Góitre per la lettura intonata sono stati oggetto dell'intervento di Pierluigi Mahùs dell'Istituto magistrale di Bolzano.

Ancora di grande interesse: il contributo dell'analisi musicale — in particolare sulla linearità melodica — nella relazione di Marco de Natale del Conservatorio di Milano, e i problemi dell'uso didattico dell'interpretazione della notazione musicale contemporanea, nell'esposizione di Herbert Ortmair del ginnasio musicale di Vienna.

L. D. S.

Prime visioni

«Lettera a Breznev» di Chris Bernard

«Lettera a Breznev». Regia: Chris Bernard (Gran Bretagna, 1985). Sceneggiatura: Frank Clarke. Attori: Alexandra Figg, Peter Firth, Margie Clarke, Alfred Molina, Susan Dempsey, Ted Wood, Mandy Walsh. Durata: 95 minuti.

«Peccato che Breznev sia morto», scrive Jill Forbes a conclusione della sua critica al film di Bernard apparso sul «Monthly Film Bulletin» dello scorso ottobre. Forbes non appartiene allo «zoccolo brezneviano» che Gorbaciov intendeva scalzare. È semplicemente un critico cinematografico inglese che ritiene «Lettera a Breznev» una pellicola sommaria utile ai fini della «British Renaissance» (leggi: ripresa del cinema britannico).

Perché? Forbes adduce due motivi: «Lettera a Breznev», egli scrive, non è soltanto un film politico sulla disoccupazione giovanile, sul degrado urbano e sugli altri mali della «civiltà occidentale»; in generale e della società britannica nell'era Thatcher in particolare, ma è anche un film ottimista che ragazzine, inseguendo il piacere e l'amore, si dimostrano migliori dell'ambiente che le circonda: non c'è una produzione a basso costo, con attori in gran parte sconosciuti, e ciò non di meno divertente, realizzata senza pause e tempi morti, coinvolgente.

Il film si dipana secondo i canoni del realismo popolare. L'unico «effetto» che si concede è l'abusato «reality», impiegato quando Elaine e il «suo» marinaio si mettono a ballare nello squallido «Dancing» di Liverpool, dove si sono incontrati.

Elaine e la sua amica Teresa sono due ragazze di un sobborgo di Liverpool (disoccupata la prima, impiegata in una polleria la seconda), la cui unica evasione consiste nella ricerca di un boy-friend.

Una sera hanno la fortuna di incontrare due marinai sovietici in sosta con la loro nave nel porto, Peter e Sergei, coi quali passeranno una notte

diversa dalle altre, specie Elaine e Peter poiché tra loro scoppia il classico colpo di fulmine e il «breve incontro» si risolve in una promessa di rivedersi, una promessa che Elaine prende per buona, anche se proviene da un marinaio.

A questo punto, che parrebbe già una conclusione, siamo appena alla metà del film. E il resto? Il resto è politica.

L'atmosfera di Liverpool si è fatta così invivibile per Elaine, da indurle a scrivere addirittura a Breznev per esporgli il suo caso. E Breznev le risponde, inviandole un biglietto aereo di sola andata per Mosca che lei accetta ben volentieri, scatenando reazioni pubbliche e private, ufficiali e familiari. Ma la decisione della ragazza è irrevocabile: la Russia è sempre meglio di Liverpool. E il film si chiude con una veduta dall'alto del Cremlino di notte che sembra Manhattan.

«Lettera a Breznev» è certamente un film modesto, ma di

grande interesse sociologico. I suoi protagonisti, estratti da un ambiente proletario, sembrano sfuggire a quella umanità «senza desiderio» che ci viene dipinta dai film britannici di alto livello, tutti incentrati a descrivere le implosioni, il nichilismo e il cinismo degli giovani provenienti dai ceti borghesi. Infine è un film «fatto in casa», da gente tutta di Liverpool, un prodotto regionale, «decentrato», diremmo noi, come i film di Pupi Avati. E anche questo ha la sua importanza.

C. Cos.

30 ANNI — Accendendo ieri i loro televisori, i belgi hanno fatto un balzo indietro di trent'anni, hanno ritrovato sullo schermo le immagini del telegiornale del 30 agosto 1956, trasmesso dalla Rfb (la radiotelevisione belga francófona) per celebrare il trentesimo anniversario del suo primo «Journal télévisé». Fino a quella data, infatti, la Tv belga francófona — che aveva iniziato a trasmettere tre anni prima — aveva ripreso le telegiornali francesi, aggiungendovi settimanalmente una rubrica di attualità dal Belgio.

GRAN FINALE QUESTA SERA ALL'ARENA DI VERONA

«Festivalbar» salomonico fra italiani e stranieri

VERONA — È finita una a uno, quindi, fra italiani e «resto del mondo». La 23.ma edizione del «Festivalbar», che si conclude questa sera all'Arena di Verona, ha visto prevalere Eros Ramazzotti con il 33 giri «Nuovi eroi» e Tracy Spencer con la canzone «Run to me».

L'idea del patron Vittorio Salvetti di dividere quest'anno i partecipanti alla popolare manifestazione itinerante, collegata alle preferenze «magazzinate» dai juke-boxes, a seconda della nazionalità ha prodotto quindi un salomonico pareggio.

Dopo Siena, il carrozzone del «Festivalbar» ha toccato durante l'estate Padova, Trieste e Bergamo. In piazza dell'Unità, a fine giugno, il pubblico triestino e regionale è stato grande protagonista (circa 50 mila spettatori per ognuna delle due serate) delle quattro puntate dello show che poi sono state trasmesse nel mese di luglio.

A giudicare dall'accoglienza del pubblico, il successo di Ramazzotti fra gli italiani non è mai stato messo in dubbio, ma è stato in parte diviso con Mango, Loredana Berté, Zucchero e i Righeira.

Fra gli stranieri, invece, ci hanno pensato la bionda Spagnola («Easy lady»), lo slavo Sandy Marton («Modern love»), ma anche Pnïc at the Whitehouse e Level 42, a contendere fino all'ultimo il successo alla nera inglese Tracy Spencer.

Stasera, nella superba cornice dell'Arena, tre grandi pop-omaggi telegiografati a Maria Callas, grande maratona finale. I personaggi citati ci saranno naturalmente tutti. E inoltre saranno della partita l'imperturbabile inglese Robert Palmer, la nera americana Joan Armatrading, i politicizzati Communards (attualmente in tour in Italia), i Blow Monkeys, Limahl, i Frankie Goes to Hollywood (che presentano in anteprima il nuovo album) Taffy, Sandra, Celesse,

Giuni Russo, Scialpi, Baltimora, Fiorella Manfroia e moltissimi altri. Fra questi si esibiranno anche gli inglesi Sighe Sique Sputnik (che a Siena erano stati contestati dal pubblico per i loro atteggiamenti provocatori) e un duo d'eccezione: Nina Hagen e Lena Lovich, che canteranno insieme. Presentano Claudio Cecchetto, Susanna Messaggio e lo stesso patron Salvetti.

Un grande show, purtroppo in play-back, per una platea che nelle ultime edizioni è sempre stata superiore alle 30 mila persone. Un appuntamento che tradizionalmente chiude la stagione musicale estiva, che quest'anno non ha brillato particolarmente.

A immortalare la serata ci pensa lo staff di Canale 5, che manderà in onda lo show, diviso in due parti e opportunamente infornito di pubblicità, giovedì 11 e venerdì 12 in inizio alle ore 20.30. I biglietti per questa sera sono esauriti da tempo.

Carlo Muscatello

CONCORSO POLIFONICO A GORIZIA

Canta con più calore chi viene dal freddo

GORIZIA — La venticinquantesima edizione del concorso internazionale «Cesare Augusto Seghizzi» sembra riproporre fin dalla prima tornata la situazione verificatasi nell'82 e nell'84 quando per la prima volta le formazioni nordiche recitarono un ruolo di protagonisti, rimpiazzando la tradizionale egemonia dell'Est europeo.

Sarà anche il tema conduttore di quest'edizione? È ancora troppo presto per dirlo, ma più di un segnale giustifica tale previsione. Toccherà alla giuria sciogliere i nodi di un confronto sempre più difficile, specie nella polifonia dove i quattro brani in concorso rispecchiano non solo quattro fasce storiche diverse, ma anche le diverse attitudini di una duttilità stilistica non sempre agevole.

Quello che si può dire al termine della prima serata riservata ai cori a voce mista è aperta da una vera e propria rassegna di formazioni regionali, che è rispetto ai complessi scandinavi, i nostri cori raramente riflettono nel canto quella serenità di spirito, quella sensazione d'intimo appagamento che si avverte nella ferrea preparazione del nordici. I nostri pur volentieri cori tendono a immergere ogni esecuzione in una tinta neutra e uniforme.

Troppo labili sembrano ancora le intuizioni caratterizzanti delle varie letture. I nostri cori cantano magari con impegno e pulizia formale, ma lo fanno sempre con il viso dell'anni, con l'atteggiamento dimesso di chi ha appena ricevuto una luttuosa notizia e si appresta a celebrare il defunto. Svedesi e finlandesi, invece, sia che intonino il sacro o il profano, sia che cantino Brahms o Kodaly oppure brani dal linguaggio polifonico, lasciano sempre l'impressione di un intimo godimento del canto corale: lasciano insomma trapelare quel «piacere del far musica insieme» che è il segreto per esorcizzare la noia e per attingere alla felicità.

Il che non è sempre riuscito ai cori di Goroipio o al «San'Ignazio» di Gorizia. Meglio ha fatto, a sorpresa, il giovanissimo coro di Martignacco, dalle scelte prudenti e intelligenti, e il coro di Piano d'Arta.

Gli ungheresi dell'Università di economia «Karl Marx» di Budapest hanno così impresso un primo tocco di classe alla serata, seguiti dai giovani finnici di Espoo, brillantissimi nell'estro ritmico e contrappuntistico di un rondò lapponico di Gunnar Hahn, e dagli svedesi di Lund con la deliziosa souplesse magistralistica del brano di John Farmer e, agli estremi, con «Jerusalem» di Egil Hovland, dalla delicata conclusione solistica quasi su un pedale d'organo del coro.

Gianni Gori

In discrete condizioni la Fitzgerald opera

LOS ANGELES — La cantante americana Ella Fitzgerald, una star del mondo dello spettacolo statunitense, è in condizioni discrete e stabili dopo l'operazione a cuore aperto cui è stata sottoposta nell'ospedale Cedars-Sinai a Los Angeles.

L'intervento è consistito nella costruzione di by-pass coronari.

Un tuffo nella storia



Milano — Angie Dickinson, nella foto, è fra gli interpreti della miniserie «Pearl», ambientata alle Hawaii nel periodo dell'attacco giapponese a Pearl Harbour, che andrà in onda su Canale 5 domani, lunedì e martedì con inizio alle ore 20.30

S. C.

SISKOVIC-LAZKO ALLA LUTERANA Con gran temperamento

Il decimo «Settembre musicale» nasce proprio sotto buona stella. Dopo l'applaudito recital di Lorenzo Baldini, un altro successo è stato tributato giovedì sera nella Chiesa Evangelica Luterana all'ammirevole duo Siskovic-Lazko.

Ospite in Largo Panfilo nel luglio 1985 per la rassegna dedicata a Cesare Barison, il violinista triestino Ortomir Siskovic aveva già mostrato ottime doti tecniche e acceso temperamento al servizio di un meditato stile interpretativo. Non conoscevano invece Igor Lazko, nato a Leningrado, cresciuto pianisticamente al Conservatorio moscovita, vincitore d'importanti concorsi e attualmente docente sia all'Accademia di Belgrado sia al Conservatorio europeo di Parigi.

Il numero pubblico poteva quindi apprezzare una formazione cameristica dal solido impianto, affiatata, individualmente agguerrita dove la complementarietà degli strumentisti instaura quell'equilibrio sonoro ed emozionale non descrivibile a parole per-

ché celato nei segreti meccanismi del suonare insieme.

Fra i meriti del duo va annoverata anche la qualità del programma, impostato con l'intento di fornire qualche punto di riferimento e motivo di riflessione. Così attraverso l'op. 137 n. 3 di Schubert, l'op. 100 di Brahms e l'op. 13 di Grieg eravamo in grado, restando nel periodo romantico («La musica del tempo di Massimiliano d'Asburgo»), d'orientarsi dentro la formazione, i problemi costruttivi da essa imposti e le varie possibilità di risoluzione.

Passavamo dalla scorrevolezza e fecondità d'idee schubertiane alla sapienza armonica di Brahms, per arrivare alle peculiarità del colore nordico di Grieg.

Ogni pagina acquistava ben preciso carattere nella rifinita lettura di Siskovic e Lazko, attenti alle diverse maniere compositive e strumentali esaltate da un dialogo preciso, essenziale ma pure fantasioso e coinvolgente. Applausi e bis.

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

Dai programmi tv e radio

RAIUNO

- 9.00 Televideo.
10.00 Il commissario De Vincenzi «Il mistero delle 3 orchidee». 1.a parte.
11.05 Cartone animato. Kwicky Koala show.
11.30 «LA DIVA». Tv movie. Con Laslie Caron.
13.00 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittorio Orlenghi.
13.30 Telefilm.
13.45 Pomeriggio al cinema. «LA SPIA CHE VIDE IL SUO CADAVERE». (1972). Regia di Lamont Johnson. Con George Peppard, Michael Sarrazin, Christine Belford, Cliff Potts, James Olson.
15.20 Documentario: Il mondo che scompare «I rendite».
15.30 Cartoni animati: Pac man.
16.50 Speciale del Sabato dello Zecchino. Presenta Gianfranco Scancarello. 2. puntata.
17.40 Estrazioni del Lotto.
17.45 Le ragioni della speranza. Meditazioni sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biasi.

RAIDUE

- 10.00 Prossimamente.
10.15 Telefilm: «La panchina sul lungo mare».
10.20 Telefilm: «A passo di fuga il gioco della verità».
10.30 Tg 2 Ore tredici.
10.35 Tg 2. Bella Italia, città, paesi, uomini e cose da difendere.
10.40 Proposti da Claudio Lazzarini e Mario Meloni.
10.45 Estrazioni del Lotto.
10.50 Telefilm: Saranno famosi «Un duo d'eccezione» con Debbie Allen, Jesse Borrego, Nia Peeples, Valery Lansburg, Carlo Imperato e Gene Anthony Ray. Regia di Donald Reiker.
14.15 Sabato sport prima parte. Monza: automobilismo. Gran premio d'Italia di F1. Prove.
15.30 Lo schermo in casa: «UNA PISTOLA CHE CANTA» (1954). Regia di Ray Nazaro. Con George Montgomery, Dorothy Malone, Frank Faylen, Neville Brand.
16.40 Sabato sport seconda parte: in collegamento via satellite da Colorado Springs (Usa) ciclismo: campionati del mondo professionisti su strada.

RAITRE

- 9.00 Televideo.
10.00 Viva i giovani - Concorso per i giovani musicisti non professionisti.
12.00 Prossimamente.
12.15 Usa festival All Stars. 3.a puntata.
12.30 Big. Sergio Endrigo.
12.40 Il marchese di Roccavedina. 3.a e ultima puntata. Di Luigi Capuana. Con Vittorio Bortone, Ignazio Pappalardo, Cinzia Abbenante, Domenico Modugno. Regia di Edmo Fenoglio.
14.50 Dama. E noi qui (1970).
15.00 Film: «QUARTETTO PAZZO» (1944). Regia di Guido Salvini con Anna Magnani, R. Morelli, G. Cervi.
18.15 Baedeker. Grandi mostre: Sironi a Milano, Roma e Sassari. Regia di Alfredo Di Laura.
19.00 Tg 3. Intervista con Laure e Hardy.
19.25 Archivio dell'arte. A cura di Adriano Catani con Flavia Pastina e

CANALE 5

- 8.30 Telefilm: Una famiglia americana «Il mistero di Mary Ann».
9.30 Telefilm: Mary Tyler Moore «Una brava ragazza».
10.00 Film: «IL CAPITANO SOFFRE IL MARE» con Alec Guinness, Irene Brown. Regia di Charles Frend. (1957) commedia.
11.30 Telefilm: «Alice».
12.00 Telefilm: Dalle nove alle cinque «Una brutta delusione».
12.30 Telefilm: Lou Grant «Gloria».
13.30 Film: «PLUM PUPE E MARINAI» con Ugo Tognazzi, Rai- mondo Vianello. Regia di Daniela D'Anza. (1961) commedia.
15.30 Film: «GUARDATELE MA NON TOCCATELE» con Ugo Tognazzi, Caprice Chantal. Regia di Mario Mattoli. (1959) commedia.
17.30 Telefilm: «Il mio amico Telefilm».
18.00 Telefilm: «L'albero delle mele».
18.30 Telefilm: Kojak «Giustizia in ritardo».
19.30 Film: Love boat «A.A.A. padre cerca».
20.30 Film: «CORRADO» con Corrado, regia di Stefano Vizzini.
23.00 «Premiere» programma di cinema.
23.10 Telefilm: Fifty Fifty «La trap- polata».
0.10 Telefilm: Scritto a New York «Hostess d'alto bordo».
1.40 Telefilm: Ironside «A cinque miglia di altitudine».

ITALIA 1

- 8.20 Telefilm: «Sanford and son».
8.45 Telefilm: Daniel Boone «Le- redia».
9.35 Film: «L'ULTIMA CAROVANA» con Richard Widmark, Felicia Farr. Regia di Delmer Daves. (1955) western.
11.15 Telefilm: «Sanford and son».
11.40 Telefilm: Lobo «Il tonto in barca».
12.30 Telefilm: Due onesti fuo- risti Finalmente una fami- glia.
13.30 Telefilm: T.J. Hooker «L'ulti- ma fedeltà».
14.15 Telefilm: Toma «L'ultimo ro- manzo».
15.15 Telefilm: Fantasilandia «Il le- duto» Una ragazza di cam- pagna.
16.00 Bim bum bam. Cartoni ani- mati.
17.55 Telefilm: «La famiglia Ad- dams».
18.15 Musica a 4 cure di Maurizio Seydani.
19.15 Telefilm: Strehak «Un strano film della strada» «Uno strano film della strada».
20.00 Cartone animato: Magica, magica Emi.
20.30 Telefilm: A team «Gli scerif- fi».
21.25 Telefilm: Dimensione Alfa «Superfemminismo».
22.30 Telefilm: Hardcastle and Mc Cormick «Una paura matta».
23.15 Film: Settimanale video- televisivo dista-ral/raly.
0.30 Deejay television video- match, a cura della Deejay gang.

RETEQUATTRO

- 8.30 Telefilm: I giorni di Brian «Bisbetta vincente».
9.20 Telefilm: «Mary Benjamin».
10.10 Film: «NOI DONNE SIAMO FATTE COSI» con Monica Vitti, Carlo Giffuni. Regia di Dino Ris.
11.50 Telefilm: Switch «Il rapimen- to di Charles Estabrook».
12.45 Cio dia. Cartoni animati.
14.15 Telefilm: Bravo Dick «Occhio al naso».
14.45 Telefilm: Con affetto Sidney «Un caso di affetto Sidney» (seconda parte).
15.15 Telefilm: Charleston «Una misteriosa».
15.45 Film: «STRADA SARRATA» con Humphrey Bogart, Syl- via Sydney. Regia di William Wyler. (1937) poliziesco.
17.50 Telefilm: Mary Benjamin «Il- luso».
18.40 Telefilm: Arabesque «Ricatti al computer».
19.30 Telefilm: Charlie's angels «Le stralungate».
20.30 Film: «STATEBUONI SE PO- TE» (seconda parte). Con Sidney Toller, Mario Adorf. Regia di Luigi Magni. (1983) commedia.
22.10 Rushing Meadows di New York: «Torneo di tennis U. S. open Rushing Meadows».

IBC TRIESTE

- 9.00 Videorotazione.
14.00 Eurochart: la classifica eu- ropea.
15.00 «Special» Rod Stewart.
16.00 Video musicali non stop.
18.00 Rock report: le ultime notizie dal mondo della musica e dintorni.
19.00 «Top Tens»: la classifica di Videomusic a cura di J. Parker.
20.00 Video musicali non stop.
23.00 Video premiere: le anteprime video della settimana.
24.00 U. K. Chart top 50 i video preferiti in Inghilterra.
1.00 Videorotazione.

VIDEOFRILI

- 14.00 Telenovela: «L'Idolo».
14.30 Telenovela: «I grandi ma- gazzini».
15.30 Telenovela: «Il segreto».
16.30 Telenovela: «Felicità dove sei».
17.30 Cartoni animati: vari.
19.30 Cronache del Friuli-Venezia Giulia.
20.00 Telenovela: «Felicità dove sei».
20.30 Telenovela: «Il segreto».
21.30 Telenovela: «I grandi ma- gazzini».
22.30 Telenovela: Speciale «L'i- dolo».
23.00 Film.

telefriuli

- 9.00 Si o no Italia.
12.00 Si o no.
12.25 Buongiorno Friuli.
13.30 Telefilm.
14.30 Cartoni animati: Hanna & Barbara Show.
15.30 Film: «L'ULTIMO SILENZIO» di L. M. S. Regia di L. M. S. (1955) western.
16.30 Telefilm: «Sanford and son».
17.30 Telefilm: Lobo «Il tonto in barca».
18.30 Telefilm: Due onesti fuo- risti Finalmente una fami- glia.
19.30 Telefilm: T.J. Hooker «L'ulti- ma fedeltà».
20.30 Telefilm: Toma «L'ultimo ro- manzo».
21.30 Telefilm: Fantasilandia «Il le- duto» Una ragazza di cam- pagna.
22.30 Bim bum bam. Cartoni ani- mati.
23.30 Telefilm: «La famiglia Ad- dams».
24.30 Musica a 4 cure di Maurizio Seydani.
25.30 Telefilm: Strehak «Un strano film della strada» «Uno strano film della strada».
26.30 Cartone animato: Magica, magica Emi.
27.30 Telefilm: A team «Gli scerif- fi».
28.30 Telefilm: Dimensione Alfa «Superfemminismo».
29.30 Telefilm: Hardcastle and Mc Cormick «Una paura matta».
30.30 Settimanale video- televisivo dista-ral/raly.
31.30 Deejay television video- match, a cura della Deejay gang.

TELECAPODISTRIA

- 15.20 Giochi balcanici. Da Lubiana telecronaca diretta.
15.50 Tg notizie.
16.00 Telefilm: «Avventure in alto mare».
16.30 Tg notizie.
16.45 Tg notizie.
16.55 Tg notizie.
17.00 Tg notizie.
17.10 Tg notizie.
17.20 Tg notizie.
17.30 Tg notizie.
17.40 Tg notizie.
17.50 Tg notizie.
18.00 Tg notizie.
18.10 Tg notizie.
18.20 Tg notizie.
18.30 Tg notizie.
18.40 Tg notizie.
18.50 Tg notizie.
19.00 Tg notizie.
19.10 Tg notizie.
19.20 Tg notizie.
19.30 Tg notizie.
19.40 Tg notizie.
19.50 Tg notizie.
20.00 Tg notizie.
20.10 Tg notizie.
20.20 Tg notizie.
20.30 Tg notizie.
20.40 Tg notizie.
20.50 Tg notizie.
21.00 Tg notizie.
21.10 Tg notizie.
21.20 Tg notizie.
21.30 Tg notizie.
21.40 Tg notizie.
21.50 Tg notizie.
22.00 Tg notizie.
22.10 Tg notizie.
22.20 Tg notizie.
22.30 Tg notizie.
22.40 Tg notizie.
22.50 Tg notizie.
23.00 Tg notizie.
23.10 Tg notizie.
23.20 Tg notizie.
23.30 Tg notizie.
23.40 Tg notizie.
23.50 Tg notizie.
24.00 Tg notizie.

PORDENONE

- 14.00 Telefilm: «Simon and Simon».
15.00 Film: «LA GRANDE GUER- RA» con Alberto Sordi e Vi- torio Gassman.
17.10 Telefilm: «Supercar».
18.00 Telefilm: «Supercar».
18.30 Disegni animati: Scaccia pensieri.
18.45 Tg notizie.
18.55 Tg notizie.
19.00 Tg notizie.
19.10 Tg notizie.
19.20 Tg notizie.
19.30 Tg notizie.
19.40 Tg notizie.
19.50 Tg notizie.
20.00 Tg notizie.
20.10 Tg notizie.
20.20 Tg notizie.
20.30 Tg notizie.
20.40 Tg notizie.
20.50 Tg notizie.
21.00 Tg notizie.
21.10 Tg notizie.
21.20 Tg notizie.
21.30 Tg notizie.
21.40 Tg notizie.
21.50 Tg notizie.
22.00 Tg notizie.
22.10 Tg notizie.
22.20 Tg notizie.
22.30 Tg notizie.
22.40 Tg notizie.
22.50 Tg notizie.
23.00 Tg notizie.
23.10 Tg notizie.
23.20 Tg notizie.
23.30 Tg notizie.
23.40 Tg notizie.
23.50 Tg notizie.
24.00 Tg notizie.

Programmi radio

- RADIOUNO**
Onda verde, per viaggiare informa- ti in collaborazione con Ondas, Anas, Aci 4212 e autostade. Onda verde: un-Radiouno Gr1: 6.03, 6.56, 7.50, 9.57, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.56, 24.56. Giornali: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. Onda verde, di L. Matti: 9. Week end, varie edizioni: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia di R. Ferrante. 13.05: Estrazioni del Lotto: 13.30. Vienna Broadway, dall'opera al musical regia di E. Petrucci. 14: Il figlio del Voodoo, vita e musica di Jimi Hendrix. (4a) regia di R. Ferrante e C. Raspolini. 14.35: L. P. musica: 15. Sotto il sole sopra la luna: 16.30. Doppio gioco radiocinico: 10.15. Minia present: Incontri musicali del mio tipo: 11.45. La lanterna magica: 12.30. I personaggi della storia: Carolina delle isle: mito e realtà di Carolina Invernizio (9a) regia

«SUPERBINGO ESTATE»: FINORA IN 13 HANNO RIEMPIUTO LA CARTELLINA PER L'EDIZIONE NOVE

Continua la rubrica di Numerologia per conoscere i segreti delle cifre

Pubblichiamo l'elenco di tutti i tennisti del Master di Firenze

I vincitori del gioco 9

FABBRO MARINELLA — Trieste
 DONDA ARMIDA — Moraro
 PERES GIORGIO — Monfalcone
 FONTANOT GRAZIELLA — Trieste
 VITIELLO MARCO — Trieste
 SANTERO LUISA — Trieste
 GRUDEN CLAUDIO — Trieste
 FURLAN CLAUDIO — Trieste
 STANTA LUCIANA — Trieste
 STRUCHEL FIORE — San Pier d'Isonzo
 ZANELLO PAOLA — Palmanova
 CANDIDO EUGENIO — Trieste
 CACOVICH TIZIANA — Trieste

E cominciano a fioccare i vincitori per la nona edizione del grande concorso del Piccolo. Oggi sono a quota tredici. Il coniglietto spera che anche per loro la fortuna si comporti



così bene come con quelli del gioco otto. Infatti per l'ottava tappa si sono conosciuti i premi subito. Intanto il portafortuna ricorda proprio ai penultimi vincitori che i loro doni verranno assegnati martedì alla discoteca triestina «Il Mandracchio» dove si attendono comunque tutti gli amici del coniglietto che vorranno intervenire.



LA POSTA DEL BINGO

SUPERBINGO

Per chi invece volesse telefonare per avere notizie, chiarimenti, informazioni sul gioco e sulle cartelle può telefonare ai numeri

766937 - 771741

Per chi chiama da fuori Trieste, ovviamente, va fatto il prefisso **040**

«La centrale SuperBingo» è in funzione dalle 9 alle 14

Il coniglietto è a vostra disposizione per chiarire qualsiasi vostro quesito sul grande gioco del Piccolo. Vi risponderà ogni giorno dalle 9 alle 14 eccetto la domenica. Domenica infatti si gode un meritato riposo. Perché sono veramente tanti gli amici che telefonano per comunicare con lui.

L'unico dispiacere del portafortuna è che non può fornirvi le magiche cartelline.

UN AMICO, BINGHISTA... A QUATTRO ZAMPE, SCRIVE AL CONIGLIETTO

Anche Tato Bingo partecipa al gioco

Egregio Amico Coniglietto, sono molto felice che dopo tanto tempo ti sia ricordato di me, nonostante i tuoi molteplici impegni con «Dea bendita» che però per poco non ti porta a casa mia. Io seguo e leggo quotidianamente il tuo giornale e colgo, anzi, l'occasione per salutare anche la redazione e il direttore, ma con il tuo gioco non sono tanto fortunato in quanto sfioro sempre di poco l'empireo. Comunque l'importante è partecipare in allegria e vivere il gioco senza gelosia se altri vincono.

Io sto bene, come spero di te, anche se sei sempre in giro per la regione a distribuire meravigliosi regali a tutti. A me basta questo di regalo, che ti sia ricordato, dopo tanto tempo, di me, e congedandomi da te, con una forte stretta di zampetta, ti invio una foto ove, assieme al mio amico Mario, siamo entrambi esultanti dopo un'ennesima «delusione» dopo aver consultato le schedine e non aver fatto «centro».

Ciao!!!
 TATO-BINGO (Latisana-Udine)



COSA VIENE DOPO IL 2, NUMERO PERFIDO E DOPPIO SOTTO IL SEGNO DEI GEMELLI

Avrà successo sicuro, simpatia e fortuna chi è sotto il benefico influsso del «tre»

È il simbolo della creazione e «produce» artisti affascinanti

Con la terza puntata della rubrica di numerologia si conclude l'interpretazione del significato del numero due cominciata nell'edizione di ieri.

Il testo è tratto da «Magia dei numeri» di Jorg Sabellicus, «edizioni Mediterranee».

Il 2 simbolicamente rappresenta il primo nucleo di materia, la natura in opposizione al creatore. Ovvero, riprendendo l'immagine relativa alla luminosità, la Luna (due riflessi) in opposizione al Sole (luce propria).

Il fatto che sia legato all'ombra conferisce al 2, nel pensiero esoterico, un significato negativo: designa il lato tenebroso del dualismo fondamentale dell'Essere, rappresentato dal mito dei Gemelli.

Secondo Marc Saunier, raffigura il legame che connette il mortale all'immortale, il mutevole e l'immutabile. Nel simbolismo mistico, il 2 è designato come la forma nata dall'intersezione di due cerchi (rappresentanti il cielo e la terra). È dunque il punto focale dell'inversione simbolica, il crogiuolo della vita nella quale si connettono i due poli

opposti al bene e del male, dell'esistenza e della morte. In questo senso è il numero associato alla «Magna Mater».

TRE

Il 3 è il numero della creazione. Secondo le teorie della numerologia, infatti l'1, da solo, anche se è potenzialmente creativo, in effetti è sterile. Per quanto sia moltiplicato (cioè fecondato) per se stesso, rimane sempre 1. Il 2 non risolve il problema, perché posto di fronte all'1 genera una coppia di opposti, e moltiplicato per 1 rimane 2. Per riconciliare gli opposti e creare altri numeri, quindi, occorre il 3.

Ne discende che il 3 è il numero dello sviluppo ordinato e armonioso (come la creazione biblica dell'Universo), e chi è posto sotto il suo influsso progredisce nella vita con facilità e fortuna, ottenendo senza fatica successo e simpatia. Essendo il numero della creazione, il 3 segna individui che provano un forte impulso a creare cose originali ed esprimere se stessi. Sono quindi artisti, e hanno un

temperamento ciarliero e spiritoso.

Ciò è confermato anche dal fatto che il 3 è il numero del triangolo, e quindi della superficie (sono necessari e sufficienti tre punti per individuare un piano).

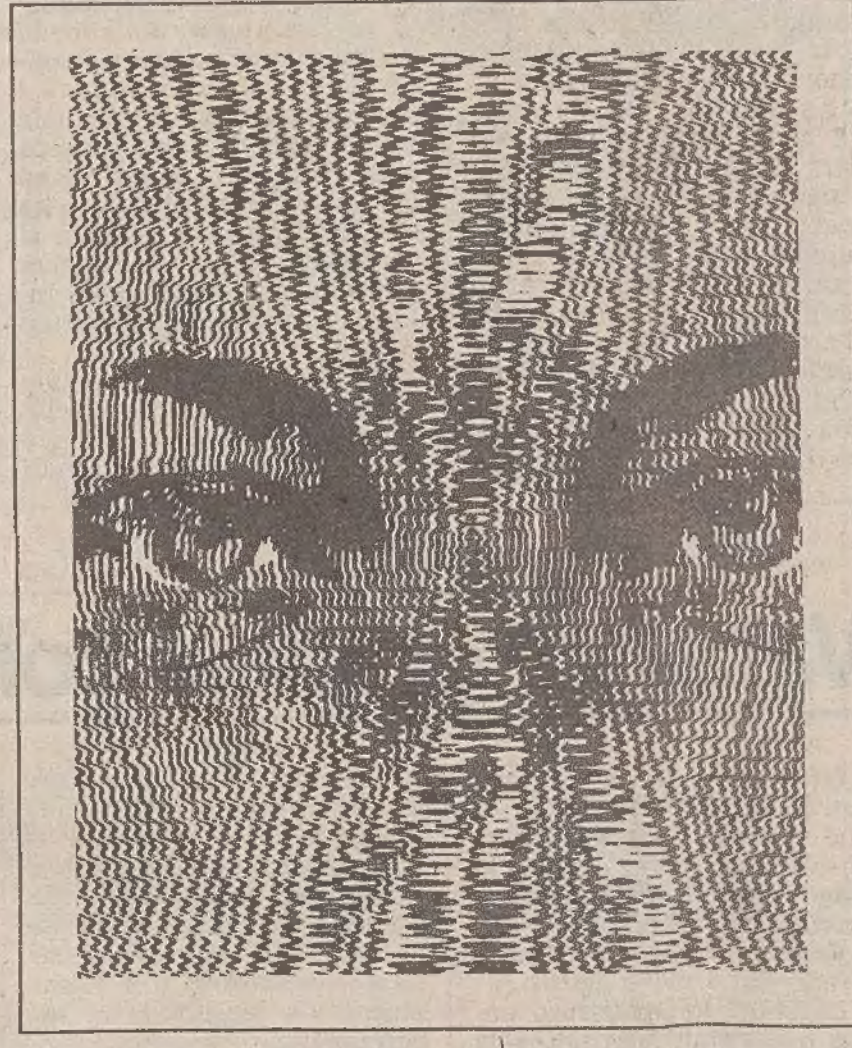
Gli individui tre, sono dunque molto in «superficie»: affascinanti, allegri, brillanti. La loro tendenza a disperdere gli sforzi dipende anch'essa dal simbolismo del triangolo: si svolgono in tre direzioni contemporaneamente.

Sintesi esoterica: il 3 è il simbolo della sintesi spirituale. Rappresenta la soluzione del conflitto posto al dualismo, e quindi esprime la formula della creazione di ciascuno dei Mondi.

Espresso come i tre vertici di un triangolo, si iscrive in un semicerchio riflettendo l'idea della progressione ciclica: nascita, apice e morte.

È dunque un numero che si rifa ai principi basilari, prodotto armonico: esprime perciò autosufficienza, e crescita dell'unità all'interno di se stessa.

Jorg Sabellicus
 (continua 3)



SUPER BINGO



32

11

58

22

70

69

35

13

GIOCO n.

9

Elenco nominativi vincitori tornei SuperBingo

EMILIA ROMAGNA

- 1) BUSI LUCA Cento (Fe) - Tc Estense Ferrara
- 2) GOZZI CARLO Modena - Tc Mammut Modena
- 3) BENNI GIANLUCA Bologna - Tc Italia Bologna
- 4) CASADEI MASSIMO Riccione (Fo) - Tc Riccione Riccione
- 5) BERTOZZI LEONARDO Riccione (Fo) - Tc Rimini Rimini
- 6) SENNI GIANLUIGI Forlì - Tc Villa Carpena Forlì
- 7) RIBUNI ALESSANDRO Bologna - Tc Zavaglia Ra
- 8) POMPIGNIOLI ANDREA Bo - Tc Ippodromo Cesena Cesena
- 9) MARCHESINI PIERGIOGIO Lucca - Tc Proparna Parma
- 10) BORSARI MARINO Novi di Modena - Tc Pavullo Pavullo

ROVIGO

- 11) TURRINI FRANCO Rovigo - Tc Tre Martiri Rovigo

MARCHE

- 12) MAZZOCCHI MARIO S. Benedetto del T. (Ap) - Tc Macerata
- 13) MODENESI GIOVANNI Merano (Bz) - Tc Osimo (Osimo - An)
- 14) FORLANI MARCO Morciano di R. (Fo) - Tc Barattoff Pesaro
- 15) NERONI GIOVANNI S. Benedetto del T. (Ap) - Tc Maggioni S. Benedetto del T.

LA SPEZIA

- 21) RAIMONDI DANILO Sarzana (Sp) - Tc Venere Azzurra Lerici (Sp)

UMBRIA

- 32) CAVALLI MAURIZIO Todi (Pg) - Tc Junior Club Perugia

FRIULI-VENEZIA GIULIA

- 16) CIUK ROBIN Trieste - Tc Muggia Muggia (Ts)
- 17) GODEAS TIZIANO Romans d'Is. (Go) - Tc Minigolf Lignano Lignano (Ud)
- 18) TAGLIAPIETRA GIANLUIGI Udine - Tc San Vito al Tagliamento (Pn)
- 19) SAIN MICHELE San Quirino (Pn) - Tc Campofornido Campofornido (Ud)
- 20) DEL FRATE MAURIZIO San Pier d'Isonzo (Go) - Tc Running Duino Aurisina (Ts)

TOSCANA

- 22) GORI ANTONIO Prato (Fi) - Tc Ugolino Sporting Time Impruneta (Fi)
- 23) PICHI FABIO Arezzo - Tc Giotto Arezzo
- 24) BERTELLI ANTONIO Montecatini (Pt) - Tc S. Croce S. Croce sull'Arno (Fi)
- 25) LOMIS RODOLFO Pistoia - Tc Prato Prato (Fi)
- 26) BESTIACCA VINCENZO Pontepetri (Pg) - Tc G. Hotel Fortuna Chianciano (Si)
- 27) TRIFONI VEZIO Mogliano Veneto (Tv) - Tc Junior Livorno Livorno
- 28) LARDINELLI VINCENZO Viareggio (Lu) - Tc Club Nautico Marina di Carrara (Mc)
- 29) MOCHI NICOLA Montecatini (Pt) - Tc Montecatini Montecatini (Pt)
- 30) AIAZZI GABRIELE Poggibonsi (Si) - Tc Ass. Sportiva Marina di Grosseto Marina di Gr. (Gr)
- 31) TOZZINI ALESSANDRO Pisa - Tc Versilia Sport Club Forte dei Marmi (Lu)

Elenco nominativi vincitrici tornei SuperBingo

EMILIA ROMAGNA

- 1) MAGNANI ELISA Granarolo F. (Ra) - Tc Comune di Ravenna Ravenna
- 2) DARDANI FRANCESCA Bologna - Tc Country Club Villanova (Bo)

MARCHE

- 3) PAGLIARANI SILVIA Rimini (Fo) - Tc Garden Pesaro

FRIULI-VENEZIA GIULIA

- 4) AZZANO MONICA S. Giovanni al Natisone (Ud) - Tc Wang-Ho Fogliano Redipuglia (Go)

LA SPEZIA

- 5) BERALDI IVA Levanto (Sp) - Tc S. Benedetto S. Benedetto (Sp)

TOSCANA

- 6) ALESSI ANNALISA Campi Bisenzio (Fi) - Tc La Signa Signa (Fi)
- 7) AGNOLOZZI ELEONORA Bibbiena (Ar) - Tc Bibbiena Bibbiena (Ar)

UMBRIA

- 8) LOTTI DANIELA Colle Val d'Elsa (Si) - Tc Villa Candida Foligno (Pg)

Ecco finalmente l'elenco di tutti i partecipanti al Master finale del Gran Prix di tennis SuperBingo, edizione 1986. Questi magnifici quaranta, giocatori e giocatrici, hanno vinto i tornei del Gran Prix che si sono succeduti a partire dallo scorso giugno, organizzati da La Nazione, dal Resto del Carlino e dal Piccolo. In questo elenco gli amici del coniglietto tennista trovano quindi anche i vincitori dei tornei organizzati dal nostro giornale: Robin Ciuk, Tiziano Godeas, Gianluigi Tagliapietra, Michele Sain, Maurizio Del Frate e Monica Azzano. I nostri tennisti incontreranno, a partire da martedì, i componenti delle squadre degli altri due giornali sui campi dello Sporting Time di Poggio Ugolino, Impruneta, pochi chilometri a sud di Firenze, nel corso del Master finale, per il quale sono in palio favolosi premi. Lo scorso anno uno dei tennisti regionali, Poduie, conquistò il quarto posto assoluto; non ci resta che fare i migliori auguri ai nostri giocatori perché ripetano le «gesta» del loro collega. Domani, su questa pagina, ve li presenteremo uno per uno.



**SERVIZI IMMOBILIARI
 AUSILIARI**

SIA

VIA DEI PORTA 6/1 - 34141 TRIESTE - TEL. 040/772333

LAVORI EDILI

RESTAURI - RIFACIMENTO FACCIATE E TETTI - IMPERMEABILIZZAZIONI
 MURATURE - PAVIMENTAZIONI - PITTURAZIONI

IMPIANTI IDRICI

SPANDIMENTI - SOSTITUZIONI TUBATURE
 VALVOLE - RUBINETTERIE

PER LA SOLUZIONE DEI PICCOLI E GRANDI PROBLEMI
 DI MANUTENZIONE NELLE CASE

STUDIO D'INTERNI

ABITAZIONI - NEGOZI - UFFICI

IMPIANTI TERMICI

INSTALLAZIONE E MANUTENZIONE CALDAIE

IMPIANTI ELETTRICI

ADEGUAMENTO IMPIANTI, RIPARAZIONI GUASTI

PULIZIE

CONSULENZA TECNICA - PREVENTIVI GRATUITI